

برامج التدريب الحكومي

هل يسبقها ايجاد المناخ الوظيفي المناسب؟!

معهد الادارة العامة درب أكثر من ٧٠ ألف موظف وأعاد تنظيم العديد من الاجهزة الحكومية



• محمد الطويل •
• تركي خالد السديري •

ديوان الخدمة يضع السياسات العامة.. ويترك حرية التنفيذ للأجهزة الحكومية

الحكومي لأن هناك ما يويحي

بالطاقة وهو ما كان نتيجة طبيعية لطبيعة النظام الإداري المطبق داخل تلك الأجهزة يعزز هذا الرأي طول الدورة الزمنية والوظيفية والتوقعات للمعاملات وهو ما اشارت اليه الكثير من الملاحظات والتدقيقات التي كانت واجدة من عوامل كشف هذه السلبية.

يلي هذه النقطة الاتجاه لاعادة التوازن والمواصلة بين «الوظيفة والموظف» فالوظيفة حينما يحس انه داخل بيئته السالمة سيحاول بشكل مباشر ومباشر وبغية تلقائية الانتاج وفق امكاناته وقدراته ولهذا فان الوظيفة يجب ان تهيأ للموظف مقاررة واستيعاب مع مبدأ الموظف للوظيفة.. فالعطاء والتجديد والتفاعل سيجعل من الموظف أداة تفاعلية أكثر منها أداة تنفيذ.

والصورة الادارية التي يشدها القطاع الوظيفي داخل أجهزة الدولة لاشك انها ظاهرة صحية جيدة تتم عن التحرك في المسار الصحيح ولكنها عملية تحتاج الى دراسة وإلى تعقل وإلى دراية علمية فالوظيفة حينما تهيأ له الفرصة ويوجد التشجيع من داخل ادارته سينطلق ويبحث عن الانتاج وليس كما كانت السمة في سنوات خلت عندما كان الموظف يبحث عن المرتبة وليس عن العمل والانتاج فالوظيفة المنتج هو الذي يجب ان يجد مكانه وان نجحت عنه وان نوجده وان نحاول بشكل جيد فربس روح المهنة الوظيفية وروح الانتاج والعمل على اشاعتها بين الموظفين.

اننا لا نتجاهل او نهمل أهمية ما يجب ان يكون عليه مستوى الاداء الوظيفي في الجهاز الحكومي لأن ذلك حينما يتم بصورة جيدة ومرضية سيجد الكثير وتلمس الاكثر من الإيجابيات.. منها تقليص العمالة داخل الجهاز

انضمت برامج الدولة المختلفة في مجال اعداد الكوادر الوطنية على تجهيز المواطن واعداده بدءا بإيجاد الملقد الدراسي منذ بلوغه سن التعليم وحتى خروجه الى الحياة الوظيفية محملا بعتاد التعليم والتهنية الوظيفية.

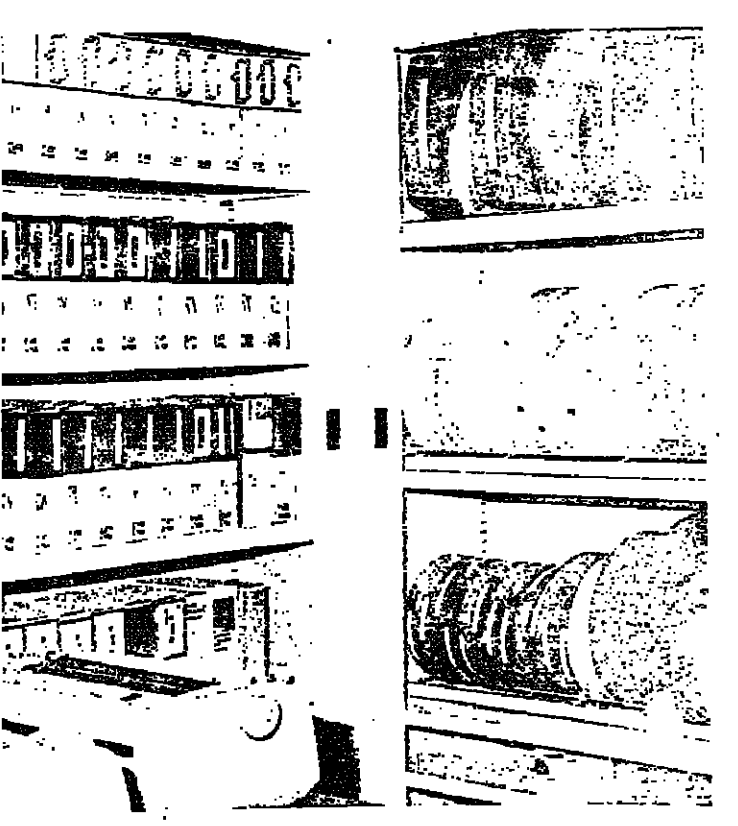
وباللقاء النظرة على برامج الدولة في هذا المجال.. يتضح لنا الامر في تعددها واختلاف مستوياتها سواء اكانت قبل الوظيفة او اشاعها كبرامج التدريب على رأس العمل وتطوير مستوى الاداء الوظيفي للموظف. لذلك نشاهد وتلمس حجم التدفق الوظيفي وحجم التدفق التدريبي عبر انابيب القممات الوظيفية المختلفة فهناك برامج معهد الادارة العامة لحقن الجهاز الوظيفي الحكومي بأحدث اساليب التربية الوظيفية وتطوير المعلومات القديمة بتأحدث الاساليب والمعلومات ومعهد الادارة بمستواه الإداري والتقني الحالي يعتبر من أحدث المعاهد المتخصصة في العالم قياسا الى مستوى العاملين فيه من ذوي الكفاءات العالية واساليب التدريب وتطوير الفكر الإداري للمتعرب.. ففي معهد الادارة يمكنك التجول داخل المبني الكبير دون ان تشعر بان هناك مئات من الأفراد داخل هذا الكيان وهو سمة الانتظام والتنظيم الى جانب كونه واحدا من المرافق المزبحة بالموظفين والمتدربين.

ويعلق احد الخبراء على المستوى التدريبي لبرنامج معهد الادارة بشكل عام يقول بأن المستوى الذي يقدمه المعهد للمتدربين يعتبر من افضل المستويات في العالم وأحدثها في المنطقة.

ولكن المشكلة لا تكمن في ذلك ولكنها في المناخ الوظيفي داخل الأجهزة الحكومية.. فالتدريب حين التحاقه ببرنامج التدريب بعد فترة زمنية قد تطول او تقصر داخل الوظيفة يلحق ببرنامج التدريب وهو ما يقول عنه أغلب المتدربين انه مفاجأة او صدمة.. لاختلاف المستويين وكذلك الحال بعد عودة الموظف او المتدرب ومواصلة عمله بعد التدريب.. فالمناخ الوظيفي

بيئة التدريب

قياسا الى عدد المتدربين في جهاز الدولة ونسبة هذا الحجم الى العدد الكلي لموظفي الدولة نجده يقارب الثلث او أكثر قليلا في المجال الوظيفي المدني.. ولكن هناك تساؤلات عديدة داخل وخارج القطاع الوظيفي.. وتبرز هذه التساؤلات اكبر حجم وادق عمق بشكل افضل.



الوظيفي ومن ذلك اعادة تقييم دورة العمل بتقليص الحجم الوظيفي الذي يؤدي مهمة الاداء الوظيفي لشأن محدد من شئون العمل.. كذلك الوضع بالنسبة لتقليص الحجم الوظيفي.. ومما يتداول من أحاديث عن عدد توافيق المعاملات او الاجراء الروتيني الذي تنتهجه بعض القطاعات تتضح صورة «الاطالة» الروتينية وهو ما يمكن تسميته في علم الادارة «الحلقة الجهنمية».

ومن الاشياء المهمة في هذا الجانب عدم توفر الاقسام او الادارات المعنية بالعمل على تطوير وتحسين الاداء الوظيفي داخل تلك الأجهزة فانشاء ادارة للتطوير الإداري او متابعة وتقييم الانتاج معدومة داخل الكثير من أجهزة الدولة وهذا امر لابد من اعطائه حقه لانه لا يمكن لأي عمل تحقيق اي نجاح اضافي طالما كان يعاني من توجه مؤشر الانتاج الى السلبية او تفشي الامراض الادارية داخل كورده.. ومن بينها البطالة، ودورة الروتين.

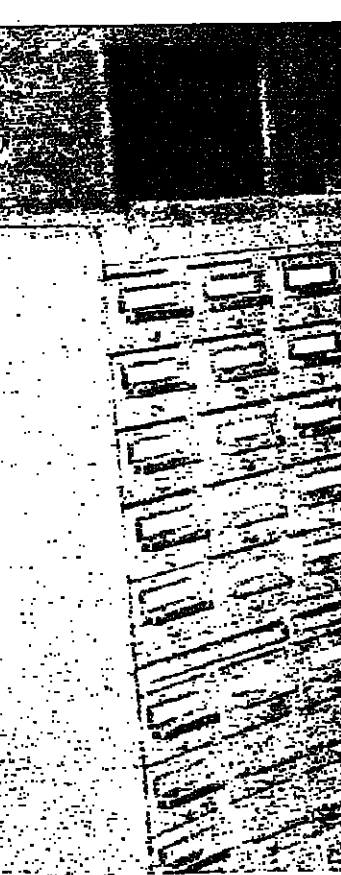
التدريب لا يكفي

برمجة معدلات المتدربين، والمعاهد والكلية والموظفين الذين لم يسبق لهم الالتحاق بدورات تدريبية.. تتضح أهمية «التطوير الذاتي» لأعمال الأجهزة الحكومية خاصة دورة العمل، التي تعتبر اهم ظواهر المشكلة، وواحدة من اهداف المعالجة.

ومعهد الادارة حينما يتولى مهمة التدريب فان ذلك قد لا يكفي ما لم توجه برامج ولو محدودة ومؤقتة للعمل على تطوير الموظف.. والزامية لالتحاق بدورات حتمية سواء كانت برامج معهد الادارة او البرامج الحكومية.. وعدم حصول الموظف على الترفيع لأكثر من ثلاث دورات تدريبية في نطاق تخصصه.. لأن ذلك اسلوبا للحد من التطوير الإداري للموظف واهتمامه بعمل الانتاج.. وتطبيق ما تدرب او حصل عليه من خلال الدورات السابقة وهي نقطة هامة اشار اليها الكثيرين ممن سبق لهم الالتحاق بدورات معهد الادارة.. او دورات متقدمة.. لانهم حين العودة الى الوظائف لا يشكون من تطبيق كامل ما حصلوا عليه من تدريبات ومعلومات وظيفية جديدة.. وبالتالي أهمية التدريب بشكل عام.

ديوان الخدمة

من الهام الاساسية في دور ووظائف ديوان الخدمة تطوير النظم واحكام الرقابة الادارية على جميع ما يؤدي.. ضمن شئون الخدمة المدنية بالإضافة الى التصنيف ودراسة معدلات الاجور والرواتب كذلك اجراء الدراسات والبحوث المتعلقة بالخدمة المدنية كل هذه المهام تزم الديوان بتطوير العمل الوظيفي والبحث عن سبل ذلك مع الأجهزة الحكومية المختلفة.. فالمهمة



لماذا لا يحدث التنظيم لبيئة العمل وأين الدراسات العلمية عن ذلك؟

تحقيق كتبه/ ناصر القرعاوي

الرئيسية لا تقتصر على توجيه الخريجين وحفظ السجلات كما يظنه كثيرون من موظفي الدولة او المواطنين ولكن الديوان واحد من الأجهزة ذات الاختصاص والمسئولية عن الجهاز الوظيفي الإداري في الدولة.. ولذلك فان مشاركته في ايجاد المناخ الوظيفي، داخل كافة أجهزة الدولة مسألة اضطرارية الى جانب كونها مسئولية مباشرة.

فالتطوير الإداري العلم داخل الجهاز الحكومي مسألة وقت وتوجيه يسلم للكوادر الوطنية التي بدأت تحل محل المتقاعدين.. وتغطي شام اعدادها وبرامج اعداد المواطنين التي اشترتها اليها في البداية.

وبعودة لتاريخ التدريب الحكومي نجد بأن أول لائحة لتدريب الموظفين كانت صدرت عام ١٣٩١ هـ تضمنت بعض الضوابط والقواعد التي تحكم التدريب بالداخل والخارج.. عادت فيما بعد بلائحة عام ١٣٩٨ هـ ولاتزال هذه اللائحة يعمل بها الى الان بالرغم من التطورات الادارية والاقتصادية والتعليمية التي شهدتها الملكة.

اعادة التنظيم

بدأ معهد الادارة منذ سنوات بإعادة تنظيم العديد من أجهزة الدولة وهناك أجهزة أخرى تجري دراسة اعادة تنظيمها لتواكب حالة التطور وحجم العمل واساليب الاداء.. هذا البرنامج من الناحية العملية مطلب او ضرورة هامة يفرضها الواقع للعديد من أجهزة الدولة لأنها لم تعد تطعي او تتفاعل مع حجم مسؤولياتها بالشكل السليم.. وما يعني هنا هو ان التطوير الذي اقترحه معهد الادارة العامة للأجهزة التي طليت ذلك او نفذته تنظيم ينصب على مسارات ضعفيها.



حروف وأصوات

السكك

(١ -)

قال الولد لأبيه: أبي سمعتك اسمك تكذب. لم يتحرك الولد من مكانه، أشعل سيجارة، عتل نفسه قليلا واستعد. لكن الولد (عمره - ١٢ -) بإصراره في المدرسة لا يقولون لنا أن الكذب حرام والصديق حلال. لا يصححونا، لا يوبخونا إذا أخطأنا .. يتركونا كما نحن، يفتحون لنا الأوراق ويضعون بين أصابعنا الأقلام، ترسم ونصنع بالألوان الكثرة التي أمامنا .. لا يقولون: أن لون السماء يجب أن تكون زرقاء، فإذا رسمناها صفراء لا يصححون منا. لانسلك كتبنا ولا دفاتر. كل شيء عمله في المدرسة فقط، لا نجلب معنا إلى البيت إلا أنفسنا. في المدرسة تعلم القراءة والكتابة والحكي.

تسكن أمام المعلمة طويلا، نقص أمامها كل منازله في بيتنا أو الشارع. تعلم أمرا واحدا، أن هناك قانونا يسري على الكبير وعلى الصغير الذي نشترى منه اللحم. لم أفهم ماذا يعني القانون؟ لما سألتك لم ترد علي كما يجب، حيث أخذتني أمي إلى الشارع، وقفنا أمام الإشارات الضوئية قالت:

هذا واحد من القوانين.

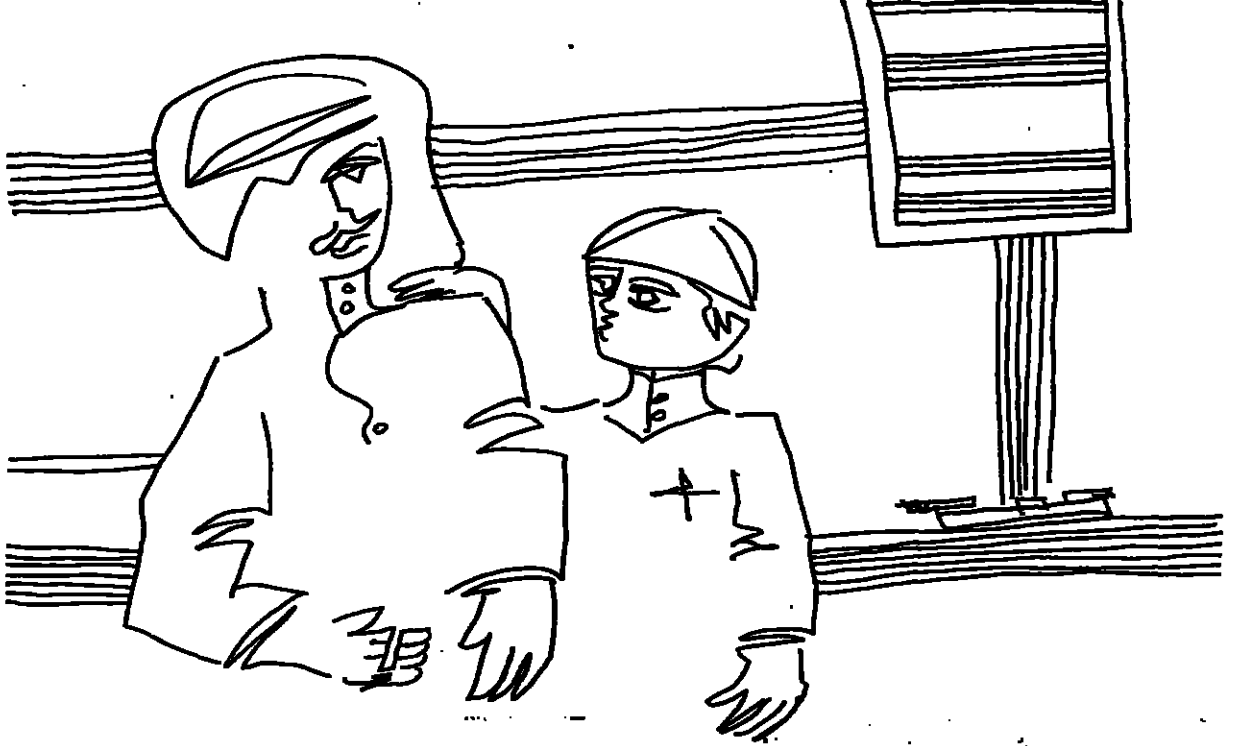
لكن الكذب مثلا .. لا أدري ما هو قانونه؟ إذا جاء صديقك مساء، تجلس معه وتبدأ أنت، تمشك البيض وتشتد البيض الآخر. أحيانا كنت أسمع وأنت تسب أحدهم وأراك بعد أيام تقبله ويطلبك، يبقى عندنا، يتغذى معنا، وأحيانا يتهم على سريرتنا. لم أفهم ماذا يحدث؟ لم أرك من قبل هكذا، ربما لأنني (هناك)، كنت أخرج إلى الشارع، العب مع الأولاد، (هنا) طوال الوقت أنا بمكنا.

خلعت وأنا أقول للمعلمة أن أبي يكتب .. لم أقل لها بالضبط ماذا حدث لكنها ضحكت. كانت تسمح لنا بالضحك والحوار. كنا نناقشها في كل شيء، كانت تردنا أن يكون لنا رأي واضح، مفهوم، وخاص بنا. لم يملأ قل رايها أمامنا .. مرة سألتها أخي (عمره ١١ سنة): وأنت ما هو رأيك؟ قالت لا تهتموا برأيي. المهم أنتم. خاف أخي قليلا في الطريق سألتنا أمي: ماذا يعني أن يكون للإنسان رأي؟ أمي أيضا لم تعرف كيف ترد

علينا؟ مضى علينا هنا أربع سنوات وحتى الآن، لم تردوا على أسئلتنا. لكن أمي أخذتني في ذلك اليوم إلى محلات الثياب والألعاب والكتب. اشترينا (على دوقنا وعدنا حيارى، أكثر من السابق. ولكن: هل شراء قميص أو قراءة كتاب تعني كل شيء؟ فانت طوال اليوم أمام شاشة التلفزيون تتفرج على الأفلام والبرامج. فإذا جاء فيلم (كارتون) أو بعض البرامج التي نحبها، فاما أن تقوم من أمامنا، واما أن (تتحجج) بأن الفيلم قديم ولا يستحق المشاهدة فتتلفه. الانكيز كل شيء عندهم يستحق التوقف والمشاهدة. لا أعرف كيف ولماذا؟ لكني أصرع أنهم يتصرفون

أصحابك وأنت تصطحق أمامهم، أنت تشتمهم أمامنا .. وأخاف، لم تقل لنا المعلمة ما نسمة في البيت، بالكذب. ربما لأنها لاتعرف .. أو لأنها لاتحتاجه في حياتها. كنت أعرف أن هذا كذب. كان البرهان أمامي. لكني لا أعرف كيف أسردها لها. أما أنت يا أبي فقد بدأت أخافك .. ربما هنا لا مهرب من كل شيء إلا بالقانون، وعندنا لا مهرب من كل شيء إلا بالكذب؟ لا أدري يا أبي، لكني أعرف أمرا واحدا أنني في المستقبل لن أسمع نصيحتك، فربما كانت كذبا هي الأخرى. في المدرسة أعرف أنني سأضرب

ونقسم تصير الأرقام أمامنا حلوة، صافية. لكنك إذا لم تعرف، لا تضرب إذا تأخرنا في الإجابة. كل شيء يتم في الصف من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية ظهرا. تعرف حدود بريطانيا والعالم. إذا سمعنا منك شيئا عن بريطانيا (واستعمارها) لنا .. كانت المعلمة ترد علينا بإيجاز بوضوح قائلة: نعم حدث هذا من قبل .. لم تقل كما تقول أنت، (ولكن). لم نسمع تلك العبارة من الجميع. كانوا يشرحون لنا كل شيء التواريخ، الأحداث، المشاكل



بحرية وانطلاق أفضل مني. ومن أخي .. في المدرسة، والشارع والمسيح ..

معلمتي تحبني، أو هكذا أشعر، كانت تعاملني مثل الآخرين. لكنها في آخر الحصة كانت تستيقظني أنا وأخي قائلة: أرسلوا إلى أمكم غدا، ولما تأتي الوالدة، كنا لاتخاف، لا من المعلمة ولا من أمنا. نلحظ بكل عينا ولا نتردد. نحن نتحدث الانكليزية بصورة جيدة، علاماتنا في الحساب والرسم والكلام جيدة. في الرياضة كنا نفوز أيضا. نركض ونقفز ونسبح مثل الجميع. لكن كنت أذكر وجهه

إذا علمت عملنا قبيحا، وأنت تصيرنا حتى إذا ضحكنا بصوت عال.

لما جاءت (هالة) ابنة خالتي من (هناك) وسكنت عندنا، قالت أنها كانت تدرجات الامتحان .. كانت خائفة كما لو أنها سمعت بعد قليل استقرت أنا وأخي .. ضحكنا عليها. ضحكنا من خوفها .. كانت تزداد غضبا كلما ازدادت درجة ضحكنا .. قلنا لها: اننا لا نعرف ما هو الامتحان؟ ولا كل هذا الانتظار. نتعلم بسهولة، نرسم بحرية، نضع الأرقام واحد زائد واحد، نجعل

عندما طلع وجه ريفان، رئيس جمهورية أمريكا .. أنا لا أحب وجهه، كلنا لا نحب، لكن عندما تحدثت بكتوبه الخاص بالتلفزيون .. قال كل شيء أمام العالم .. تذكرت وجهك يا أبي، أمراضك، نظارتك الطبية وأنت تدور بها على المحلات تريد تغييرها .. قرعة معدتك. وطعامك القليل الذي تأكله. إذا جاء أحد عندنا، لانتشكي أمامه، كأنك كنت خجلا. لماذا يا أبي؟ هل المرض مخجل إلى هذا الحد؟ مرة أخذنا كل الطلبة لزيارة إحدى المعلمات، كانت تسكن في غرفة بالطابق الأرضي، باردة، مظلمة، وروية هي معلمة التاريخ كنا نحبها كثيرا، لقد غابت طويلا، فذهبنا لها بالزهور والبطاقات، الكتب والمحة. اجلسنا على الأرض وفتحنا أمامنا علب الحلويات وقدمتها لنا .. لم تتحرك جيدا، قالت لنا المعلمة فيما بعد، أنها مصابة بالشلل. ظلت تتحرك أمامنا بلا خجل. كانت مصيبتا لها تزداد، وأعجبنا بها يتضاعف. لم تكذب تلك المعلمة يا أبي يوما. وأنت لماذا تكذب؟

(٢ -)

نظر إلى الأب، لم نخجل مما نملك .. لكنا خجلنا مما (لا) نملك. لم يدر رأسه .. نظر إلى الأولاد نظرة فاحصة، احتشمن الصغير، وبتت على الكبير، سئل قليلا وطلب من أحدهم دواء المعدة، ومن الآخر قطر العين. كانت الزوجة تسلق الخضار في المطبخ وتضطر لنا طولة العشاء .. وقف الصغير أمامي، أمسك يدي ونظر في وجهي: (لم نسمع أبي يشتك وأنت في طريقك البيت .. أيق معنا الليلة، سأتراك لك سريري).

رد الكبير: (لا، سريري أفضل) حملا الحقيقة الصغيرة، صعدا أمامي .. فتحت الباب كل واحد منهما قدم لي فراشه. ولما معا أمام الباب وقالا بصوت واحد: (هل ستبقى؟) (وأمك)

(قالت ربما يوما واحدا أو اثنين، أبق معنا أكثر) (والوالدة؟)

ضحكا بصوت واحد وأجاب الصغير: (لقد سمعت عندما قال لامي: إذا بقيت أكثر سوف تأخذنا إلى الحديقة المجاورة والمطعم الصيني) سأل الكبير: (هل تحب الأكل الصيني؟)

١١- أحمد ابوبكر قلبي - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
١٢- عزت حسن محمد العلي - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
١٣- الشيخ عمر محمد الجاسر - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
١٤- ناصر ابوبكر دويوي - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
١٥- ناصر ابوبكر دويوي - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
١٦- ناصر ابوبكر دويوي - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
١٧- فتيش حاتم الاحمدي - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
١٨- تقي رباح السراي وسعود الزغبوي - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
١٩- الشريف محمد عبدالعزيز حسين - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
٢٠- الشريف مطر علي ناصر سعد - امتداد شارع الملك عبدالعزيز
١/٨٧٧٥

تعلن إدارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك خالد الجوية عن
وجود الأعمال التالية لديها وترغب تنفيذها عن طريق التعاقد
١- توريد مواد نظافة عامة.
٢- توريد قطع غيار للمناطق الفنية.
٣- توصيل مياه المجاري من محطة الضخ رقم ٢ إلى محطة معالجة مياه المجاري الرئيسية بطول ١٥٠٠ متر تقريبا.
٤- ترميم مبني صالة الاستقبال بجبل الصحن.
٥- فصل السادة الراغبين في تقديم عروضهم في أي من الأعمال المذكورة أعلاه
مراجعة إدارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك خالد الجوية خلال ساعات الدوام للحصول على المواصفات والشروط المطلوبة وسيكون آخر موعد لقبول العروض هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/١٨ - وسيكون فتح المظاريف يوم ١٤٠٦/٣/١٩ علما أن قيمة النسخة الواحدة ألف ريال فقط لا غير.
٢/٨٧٧٥

تعلن بلدية منطقة حائل عن أنها ستقوم بالتحصيل الكامل والمطلق
بطيعة الأرض ذات الرقم ١١٨ مخطط رقم ٣٧٧ حي امتداد الجامعيين.
لعل من يملك القطعة المذكورة سواء كان ذلك بمشروع أو استثمار منتج -
مراجعة البلدية (قسم الأراضي) خلال مدة أقصاها شهران من تاريخ نشر الإعلان.
ولن يلتفت إلى أية مطالبة بعد انتهاء مدة المذكورة.

١٢/٧٥٤٩

٣- أن يكون تشييد المبني جيدا مع وجود مواقف للسيارات بجوارها.
٤- ألا يكون قد سبق تجدير المبني على إدارة حكومية وتم إخلاؤه بناء على طلب صاحب المبني.
٥- ألا يكون المبني لأحد موظفي أمانة المدينة المنورة.

لمن كان لديه مبني تنطبق عليه هذه الشروط أن يقدم بعبئته في ظرف مغنوم إلى إدارة المشتريات بمبني أمانة موضحا به الأجرة المطلوبة وذلك في موعد أقصاه يوم السبت ١٤٠٦/٣/١١ - وسوف يكون فتح العطاءات يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٢ الساعة العاشرة صباحا. على أن يرافق بعبئته ما يلي:

١- صورة حة ملكية أرض المبني + صورة من حافظة النصوص + صورة ومخططات ومسومات المبني.
٢- القرار بأن المبني لا يخضع أي مبني سكنية أو مدارس بنات.
٣- من يرضو عليه العطاء يقر إقراره عليه بقوله بغيره مصلحة أمانة الدولة في الإيجار.
٤- أن يرافق مع العطاء كروت يوضح موقع المبني وتكلفة العنوان وكلا ورقم الهاتف.
والله ولي التوفيق.

١/٨٧٨٥

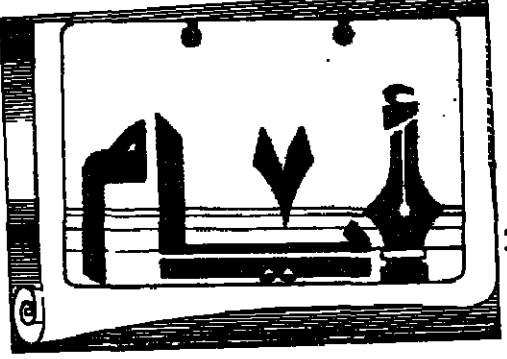
بدء صرف تعويضات العقارات المنزوعة لصالح مشاريع الحلقة الدائرية الأولى ومداخل المدينة الشرقية وشارع الملك عبدالعزيز

تعلن أمانة المدينة المنورة لجميع المواطنين الموضحة
اسمهم أدناه ممن تقع عقاراتهم ضمن مشاريع: الحلقة الدائرية الأولى ومداخل المدينة الشرقية وشارع الملك عبدالعزيز بأن عليهم مراجعة إدارة المشتريات بطريق الحزام الأخضر بالبحر الشرقية القبلية، ومعهن صورتان مصدقتان حديثا من صك الملكية ومسودتان مصدقتان من الوكالات والنقل والولاية، وذلك لاستكمال ملفهم نحو صرف تعويضاتهم وهم:

١- سيد أحمد الصالح - مداخل المدينة الشرقية
٢- لوكيل عمر محمد الجاسر - مداخل المدينة الشرقية
٣- وريه عبدالحسين القابل بن إبراهيم - الحلقة الدائرية الأولى
٤- النظار حسن حسين عويضة - الحلقة الدائرية الأولى
٥- لوكيل محمد سعيد طوله - الحلقة الدائرية الأولى
٦- وفاء العيني - الحلقة الدائرية الأولى
٧- عبدالله كاتب - الحلقة الدائرية الأولى
٨- حسن محمد علي كاتب - الحلقة الدائرية الأولى
٩- مصطفى حسن عطية النخيل - الحلقة الدائرية الأولى
١٠- هيلة بنت عبدالله بن عبد الوهاب الزحاح - الحلقة الدائرية الأولى

تعلن أمانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبني يكون مقرا لبلدية العزيزية وذلك في مخطط العزيزية، على أن تتوفر في المبني الشروط التالية:

١- أن يكون قريبا من شارع رئيسي يمكن الإهداء إليه.
٢- ألا تقل غرف المبني عن عشرة غرف ومساحة كل غرفة لا تقل عن ٢٠ مترا مربعا



عبدالعزیز الرفاعي

رسالة .. مهمة

حينما أشر على بعض أوراقي القديمة، أشعر بارتياح عجيب... أقرأها وكأنني أستمع إلى أصداؤه بعيدة .. تنتقي إلى من مكان سحيق .. بين هذه الأوراق مالم أنشره من قبل وأوراقي التي لم تنشر قليلة جدا .. ذلك أنني نشرت معظم ما كتبت .. ولم أطر إلا القليل القليل .. وبين هذا القليل مالم أجد تعليلا مقولا لطي .. وأغفل نشره .. قد أسوغ لنفسي أن لا أنشر كلمة غاضبة حفاظا على حيال المودة التي تربطني بأحبائي .. لكن لا أنكر الآن لم أهمل نشر هذه الكلمة التي أنشرها اليوم بعد أن عثرت عليها في أوراقي القديمة .. ربما طويتها لأنها أشبه بالهلوسة .. فليس لها هدف مفيد .. ولكنني على ما يبدو قد غيرت رأيي فيها .. فوجدت فيها شيئا من الطرافة.

ويبدو من نصها أنها كتبت في «عز الحر» وأغلب الظن أنها كتبت في السبعينيات الهجرية .. وكما هو واضح، فقد كتبت في جدة، وفي شهر تموز الذي يقول عنه الأخوة الشوام .. (إن الية تغلي في الكون) فهي إذن قد كتبت في حالة غليان تموزي..

والآن .. إلى النص:

رسالة من المتجمد الأوسط.

ذات ليلة صيف .. من ليالي الأسد الضفندر، تحجر قلب الهواء والهوى .. كتبت منطقة المتجمد الأوسط هذه الرسالة إلى منطقة المتجمد الشمالي..

عزيزي المتجمد الشمالي .. لا أزعك لأن هذه هي الرسالة الأولى التي يكتبها متجمد ما .. لتجسد آخر فاضت شهرته في «الجملة».

ولا أزعك لنفسي أنني سألتقي منك جوابا مفضلا بندي الثلج الأشقر الفاتح!

بل دعني أصارحك سلفا أنني قليل الأمل في أن تندي جفونك الوطفاة بشيء من طرقات الأمي..

أنا لا أنكر عليك أنك تدب شجونا .. وإن قلبك الأبيض كثيرا ما يتحرك بأرجحية تدية .. فتسبل شؤونك على الأودية والبطاح.. ولكنني متأكد أن كرمك الحاتمي لن تمتد شائبة إلى.. ولا إلى جيراننا إلا أن تصدق مزاعم الجغرافيين المتحجرين التي تقول أن الدنيا متكونة، أحيانا .. فيرجع للمتجمد الشمالي ليقع في بلاد العرب مثلا .. ومقال الله ولا فالكه..

على أية حال فهذه الرسالة ليست من باب السؤال .. ولا من باب شكوى الحال.. ولكنها رسالة تعارف قبل اللقاء وأن كان لا أمل في اللقاء مادامت أنت يا صاحبي متجمدا.. باردا.. وما دمت أنا .. مفرودا حارا..!!

أذن فليقل التعارف على بعد .. ثم لا أتكلم أنها ليست أول رسالة تعارف أكتبها..

فقد تصيب ذات يوم عرقا دونه أنسياع ثوبك، وانصباص أمواهك، وأنهيال جليدك.. فكتبت رسالة إلى أخيك المتجمد الجنوبي.. وأملت .. كما أفعل الآن - أن يكون جواب .. وأن يحمل الجواب شيئا من أطايب البرد والبراد.. شمات عليه بليلة.

ولكن أخاك المتجمد .. الجنوبي .. ظل على حاله .. لم يرف له جن .. ولم تتحرك له ولا برودة صغيرة.. بل استغفر الله لا اظلمه، فربما بحث إلى شيئا من نسائه، لم تقو على اجتياز خط الاستواء.. فقلها الأعياء.. وذهبت هناك بددا.. أو سكنت بعض ذرى السراة .. حيث طابت لها الإقامة وأنها هناك لتطلي..

مهما يكن الأمر .. فإن عذرا رفيقا كذا لن انتحله لك .. فليس بيني وبينك خط استواء.. وأني أعرف أن طريقك إلى معبد ميسور لو شئت .. ولا تلتصق عندما أقول أن الشمال .. أرق شمسائلا .. فهذه مقبولة توارثتها الأجيال..

للمهم بعد هذه المقدمة التي طالت .. أنني وجدت الليلة من نفسي صفة هي من صفاتك .. أخالها تصلح عربونا لتعارفنا ومودتنا.. أنني باختصار قد جمعت .. صحيح أنه ليس لدي ثلج أعده .. وأخبره .. وأني.. ولكنني جمعت في نفسي.. لقد تحجرت.. وقد ذهبت محاورات الناس بددا في التفتل على مجلدتي.. فلم تجر المراجيح ولا المكيفات في تحريك هوائي.. لذلك .. ولأنه يوجد مكان شاغر في بين المتجمدين .. يصح أن يطلق عليه المتجمد الأوسط.. فهل ترى أن أخلع على نفسي هذا الاسم .. لك الشمال تتجمد فيه ماتشاء ولاخيتا المتجمد في الجنوب .. أن يظل متجمدا هناك، وأحتل أنا هنا جميع المناطق والسواحل والوهاد والأغوار لكن فيها المتجمد الأوسط كما تقول تماما الشرق الأوسط..

جدة - تموز

أخوك
المتجمد الأوسط

حاشية:

الكرم الحاتمي .. نسبة إلى حاتم الطائي رجل من طيء .. من كرام رجال العرب بل لقد قالوا أنه أكرمهم .. أرجو أن تعيد سيرته بالكرم .. فترسل جوابا مفضلا بنسماص الثلوج...

طبق الأصل

بناء على خطاب سعادة مدير الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية رقم ٤١/٢٦/٢٠/٩٣٨ في ١٤٠٦/٣/٢٣ - له عليه تعلن إدارة مستشفى القطيف عن حاجتها إلى استئجار مبني لإخلاء مركزا صحيا في بلدة عتق على أن يشمل المزايا التالية:

١- أن يكون من البناء المصلح الحديث
٢- على أن يحتوي على اثني عشر غرفة عدى مناهلها
٣- أن يكون موقعه ملائما للبلد وتصل إليه السيارات بسهولة
٤- أن يكون مزودا ببلد والكهرباء ١١٠ - ٢٢٠ فولت.
لعل من يجد لديه الرغبة أن يقدم بعرضه إلى إدارة المستشفى قسم المحاسبة مرافقا به الرسم الخروكي وصورة الصك والأجهزة السنوية المطلوبة للمبني وموضحا فيه هذه المزايا.

١/٨٧١٢

خوفاً من اختفاء المتلوج؟!!

الفن له عدة مجالات يستطيع من خلالها الفنان تقديم التعبيرات والرؤيا الواضحة بجانب من حياة الناس، كما هو ارتباط الفن بالواقع الذي يعيشه المجتمع ويحصل مستويات عديدة تاريخية لها جذور والمثلج لون من ألوان الفنون وله جاذبية وفكرة خفيفة تعالج مشاكل اجتماعية ومشاكل حياتية قد تنشأ بين أفراد المجتمع لسبب من الأسباب ومن خلال المتلوج يستطيع الفنان ان يوصل الفكرة والحلول ان يوصل الفكرة والحلول اي القاطن الايجابية التي يجب الالتزام بها، والاعتناء بالكلمات الخفيفة تساعد في صنع حالة انسانية او حالات متباينة وتنفذ عجلة التقسيم الى الامام بأحد المجالات.. والفريق في الامر ان المؤيد لهذا اللون، والمتلوج، قليلون جدا ولم يظهر بالساحة الفنية مؤثرا الا عدد قليل جدا ولا يوجد سوى الاسماء القديمة للامعة في الساحة ولكن المواضيع القديمة والتي ترققت قديما منها ما سجل في الاذاعة والتلفزيون ومنها غير المسجل وهنا اورد فكرة اعادة تسجيل بعض الملتلوجات، وخاصة التي تحمل افكارا جيدة وبها عبر الشائنة الفنية لانها فعلا تحمل مواضيع تساهم في حل كثير من القضايا الاجتماعية والظواهر التي تزعج الناس وتحمل المصلحة العامة في عرض الافكار ووضع الحلول المناسبة لها.. والتساؤل الذي يرض نفسه من اين الفنانين الناشئون من اداء المتلوج الفني؟؟ خوفا من اختفاء المتلوج لابد من اعادة النظرة له..

عبد الرحمن العربي

خوفاً من اختفاء المتلوج؟!!

الفن له عدة مجالات يستطيع من خلالها الفنان تقديم التعبيرات والرؤيا الواضحة بجانب من حياة الناس، كما هو ارتباط الفن بالواقع الذي يعيشه المجتمع ويحصل مستويات عديدة تاريخية لها جذور والمثلج لون من ألوان الفنون وله جاذبية وفكرة خفيفة تعالج مشاكل اجتماعية ومشاكل حياتية قد تنشأ بين أفراد المجتمع لسبب من الأسباب ومن خلال المتلوج يستطيع الفنان ان يوصل الفكرة والحلول ان يوصل الفكرة والحلول اي القاطن الايجابية التي يجب الالتزام بها، والاعتناء بالكلمات الخفيفة تساعد في صنع حالة انسانية او حالات متباينة وتنفذ عجلة التقسيم الى الامام بأحد المجالات.. والفريق في الامر ان المؤيد لهذا اللون، والمتلوج، قليلون جدا ولم يظهر بالساحة الفنية مؤثرا الا عدد قليل جدا ولا يوجد سوى الاسماء القديمة للامعة في الساحة ولكن المواضيع القديمة والتي ترققت قديما منها ما سجل في الاذاعة والتلفزيون ومنها غير المسجل وهنا اورد فكرة اعادة تسجيل بعض الملتلوجات، وخاصة التي تحمل افكارا جيدة وبها عبر الشائنة الفنية لانها فعلا تحمل مواضيع تساهم في حل كثير من القضايا الاجتماعية والظواهر التي تزعج الناس وتحمل المصلحة العامة في عرض الافكار ووضع الحلول المناسبة لها.. والتساؤل الذي يرض نفسه من اين الفنانين الناشئون من اداء المتلوج الفني؟؟ خوفا من اختفاء المتلوج لابد من اعادة النظرة له..

عبد الرحمن العربي

السندى هرم غنائي سعودي شامخ

الموسيقى السعودية تفقد اكبر عطاءاتها الفنية

قبل ثلاثة ايام من يوم انتقال الفنان الكبير محمد علي سندى الى جوار ربه دار لي حديث مع احد الزملاء ينم عن اهمية وجوب السرعة بان يتوجه واحد منا الى ملاقة شيخ الفنانين محمد علي سندى ويخبره بالمراسلة التي قضاها وهو يمارس فنه الاصيل بشموخ ويحرص بالغ على ان لا يفوت في قيمة هذا الفن العظيم.. ولكن يبدو ان الاقدار في تلك اللحظة المتأخرة كانت هي الاخرى تخطط وتسرع في تنفيذ خطتها وتحقق شيخ الفنانين بحتان وشوق بالغين.. فهي تريد ان تتولى الاعتناء به، بعد ان امله ناس كثر ونسيه ناس كثر.. هؤلاء الناس متعددون الشخصيات ومختلفا الجوانب والملاقات، اناس يريدون حب الفن، ويتقربون انفسهم شاربون للفن حتى الثمالة، ونسيه ايضا جهات اخرى رسمية من ايسر اقاماتها اليدوية الاعتناء بالجوانب الفنية السعودية الاصيله ورصدها لتكون اساسا فنيا رائعا تتلاقى منه الالحان والموسيقى السعودية في كل الاجزاء بايقاعاتها وروايتها البيخورية ومذاقها الاراكي من نجد وحجاز وتهامة التي يشع منها ويتدفق طعمها الفنان الراحل محمد علي سندى..

لقد رحل الشيخ تاركا وراءه مقاماته الحزينة مكسرة، ومجساته التي تقبع في استحياء من ملاقة ومعاينة اسامع الناس بدون معلمها السندى..

لا اعرف هل ستراقص الانعام بمجساتها الحجازية والايقات العذبة في رسم صورها ومداعبة القلوب والاسماع؟

هل ستعرف هذه الانعام كيف تطرب بدون ان يرسمها السندى وينشرها في الربيع والسهول والارضية والبطاح..

ما اظن ان الموسيقى السعودية الاقعدت اليوم واحدا ممن اقتلعتهم بحمل صرحها المتين والحفاظ على بنائها من الانداس والشواهد..

يوم حزين لهذه الموسيقى وهي ترى شيخها يتوارى بعد ان ادى من روحه وعقله واسكنها في قنطرة عرق وعروق شرايينه..

ولن تبقى لنا الا الذكرى التي تصبح روى عذاب وعقاب عسير، وصورة مشوهة من صور الاحداث البليد تجاه انفسنا، فلقد رحل شيخ الموسيقى السعودية ومعلمها ونحن لم ننهل من الكؤوز التي يكتنفها في فؤاده وعقله، لم تعلم باننا نملك مدرسة فنية عظيمة تكتنفنا شرقيا وسعوديا اصيلا، فنا نستمد منه اللحظات العذاب التي تنمي في دواخلنا الهوية الموسيقية السعودية بكل اصالتها وتطريها الجميل تركنا هذه المدرسة العظيمة في احد

الوثان يعود الى المرأة، ودان فوكس، المخرج سعد الوثان

بعد فترة غياب استمرت ما يقارب الخمسة عشر يوما عاد المخرج الشاب سعد الوثان مرة اخرى الى الاشراف على اخراج برنامجيه التلفزيونيين (ان فوكس) و(المرأة) اللذين يعرضان من شاشة القناة الثانية..

فترة الغياب التي قضاها سعد بعيدا عن البرنامجين كانت نتيجة لسفره الى فرنسا لحضور مهرجان كان السينمائي.. والتي كانت فرصة طيبة لتأدية اخر ما انتجه العالم من افلام بالاضافة الى المشاهدة عن قرب لطريقة تصوير الافلام العالمية..

«التار» في مسلسل تلفزيوني

تصورت قصة الاديب السكندري د. يوسف عز الدين عيسى (نور الشفق) الى مسلسل تلفزيوني اعده شادية رياض، ويقوم ببطولته قريبا احمد مطهر، عفاف شعيب - عزيزة راشد - حسين الشربيني، احمد ماهر، ويخرجه محمد دياب، احمد تودر الاحداث حول ظاهرة النار في صعيد مصر.

في مهرجان بغداد المسرحي، سامي عبد الحميد ومحسنه توفيق افضل ممثل وممثل

نال الممثل العراقي المخضرم سامي عبد الحميد جائزة احسن ممثل تقديرا لدوره في مسرحية الملك لير لشكسبير اثناء مهرجان المسرحي العراقي الذي اقيم في بغداد.

وقد استمر المهرجان عشرة ايام وانتهى الليلة الماضية وحضره ممثلون ومخرجون كبار وعاملون اخرون في مجال المسرح من العراق ومصر والمغرب ولبنان والكويت.

نال الممثل العراقي المخضرم سامي عبد الحميد جائزة احسن ممثل تقديرا لدوره في مسرحية الملك لير لشكسبير اثناء مهرجان المسرحي العراقي الذي اقيم في بغداد.

وقد استمر المهرجان عشرة ايام وانتهى الليلة الماضية وحضره ممثلون ومخرجون كبار وعاملون اخرون في مجال المسرح من العراق ومصر والمغرب ولبنان والكويت.

توقف «الهمجي» بسبب كسر رجليه

توقف عرض مسرحية محمد صبحي «الهمجي» على مسرح الجلاء بالقاهرة بسبب اصابته بكسر في قدمه اثناء فقره في فترة استعراضية بالمسرحية ووقعه، وحاول صبحي ان يستمر في التمثيل ببقية اليوم، ووضع سلكه في الجبس لمدة ايام قليلة بعد رجوعه الى مستشفى التمثيل في

المرحمة مع سعد نصر والطيفة ليزا وهناء الشوربجي، من اخبار محمد صبحي ايضا اشتراكه في فيلم يتم ببطولة مع بوسي من خلال قصة حب بين ممثل سينمائي يعني من طرف ممددة - وفاء جميلة، الفيلم بعنوان (الفنان) اعد له السيناريو والحوار والاخراج ايضا سعد عرفة.

سعد الخريجي والمطربون الثلاثة

فوضى الكلمات الغنائية متى تتوقف؟؟

نليت الورقة بختم، وتوقيع واسم الشاعر عبدالعزيز عبدالله السنائي، متنازلا عن نص الاغنية للفنان حمدي سعد..

خلال اقل من اسبوع وقعت واقعتان تدل كل منهما على ان هناك خطا في الاسلوب المتبع بين الشعراء والمطربين والمطربين مما يقعهم في مشكلات لا داعي لها، ومن شائنها الاسماء الى كل من الشاعر والمغني وزملائه، واريك المستمع، والذي يظهر من خلال الترويج السالفين ان الشاعر سعد الخريجي قد اعطى الكلمات الى اكثر من مطرب (والذي يغنيها الاول هو الكسبان) ويهمه ان تغني وتصل الى الناس في اسرع وقت ولكن هذا لا يبرر تنازله عن النص لثلاثة اشخاص وهو يعلم ان ايا منهم سيفتنها، ويغنيها الى الاسواق، ويحقق عليها، ويسجلها للاذاعة، والتلفزيون فمادام سيقول للمطربين الثلاثة اذا هم اتوه مطالبين بتعويضهم عما الحق بهم من اضرار مادية، وادبية؟ وما تكررت ينسحب عن الاغنية الاخرى وليست هذه الا بعض ما يحدث من التباسات في الموضوع نفسه وكثيرا ما اثبتت مثل هذه الامور الا ان المشكلة لا زالت قائمة؟؟!!

والسؤال هو: هل ستظل هذه الاساليب قائمة؟ والى متى؟؟ وكيف يمكن القضاء على مثل هذه الامور؟ والاهم من المسئول عن تنظيم العلاقات الفنية بعد ان تشعبت واتسعت؟ وخصوصا انها ذات علاقة بجمهور كبير يتأثر بما يحدث بشكل او باخر وذات علاقة باذاعة وتلفزيون ومسجلات، ومكافآت قد تتركز فيها الاسماء بينما العمل واحد ولا زال الامر مطروحا لعل وعسى ان يقال ما يستحقه من الاعتناء من جميع الاطراف..

سعد الخريجي والمطربون الثلاثة

فوضى الكلمات الغنائية متى تتوقف؟؟

نليت الورقة بختم، وتوقيع واسم الشاعر عبدالعزيز عبدالله السنائي، متنازلا عن نص الاغنية للفنان حمدي سعد..

خلال اقل من اسبوع وقعت واقعتان تدل كل منهما على ان هناك خطا في الاسلوب المتبع بين الشعراء والمطربين والمطربين مما يقعهم في مشكلات لا داعي لها، ومن شائنها الاسماء الى كل من الشاعر والمغني وزملائه، واريك المستمع، والذي يظهر من خلال الترويج السالفين ان الشاعر سعد الخريجي قد اعطى الكلمات الى اكثر من مطرب (والذي يغنيها الاول هو الكسبان) ويهمه ان تغني وتصل الى الناس في اسرع وقت ولكن هذا لا يبرر تنازله عن النص لثلاثة اشخاص وهو يعلم ان ايا منهم سيفتنها، ويغنيها الى الاسواق، ويحقق عليها، ويسجلها للاذاعة، والتلفزيون فمادام سيقول للمطربين الثلاثة اذا هم اتوه مطالبين بتعويضهم عما الحق بهم من اضرار مادية، وادبية؟ وما تكررت ينسحب عن الاغنية الاخرى وليست هذه الا بعض ما يحدث من التباسات في الموضوع نفسه وكثيرا ما اثبتت مثل هذه الامور الا ان المشكلة لا زالت قائمة؟؟!!

والسؤال هو: هل ستظل هذه الاساليب قائمة؟ والى متى؟؟ وكيف يمكن القضاء على مثل هذه الامور؟ والاهم من المسئول عن تنظيم العلاقات الفنية بعد ان تشعبت واتسعت؟ وخصوصا انها ذات علاقة بجمهور كبير يتأثر بما يحدث بشكل او باخر وذات علاقة باذاعة وتلفزيون ومسجلات، ومكافآت قد تتركز فيها الاسماء بينما العمل واحد ولا زال الامر مطروحا لعل وعسى ان يقال ما يستحقه من الاعتناء من جميع الاطراف..

شيرين تجلب السعد

تمثل شيرين شخصية فتاة تجلب السعد والحظ لكل من يرتبط بها او يتعامل معها.. وذلك من خلال الفيلم الجديد (قدم السعد) الذي كتب له السيناريو والحوار مع اسامة (زج شيرين) ويخرجه احمد ثروت، يشارك شيرين في بطولة الفيلم الفنان كمال الشناوي، محمود الجندي، هشام صالح سليم، احمد راتب.

ضفاني الشوق

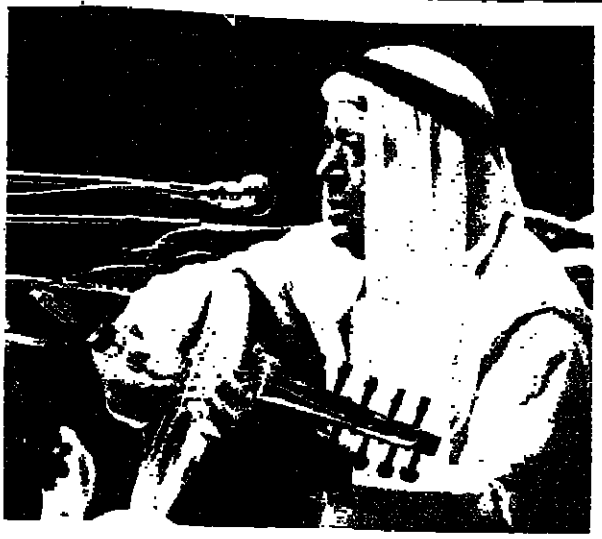
ضفاني الشوق وزادات شجوني وكثر الدمع قد حرق جفوني من اللي جهم قلبي نسوي ولا حتى بكلمة يذكروني

● تناسوني وانا قلبي معاهم وجافوني وناقلس هواهم ولا فكرت مرة في جفاهم وايش اسباب هجري جفوني

● انا قلبي عليهم كم تعذب ومن نار الهوى يصلا وتعذب فهل هذا جزى ياناس من حب ويكفي بس تعذبي ارحمني

● ايات الليل متألم وساهر عديم النوم للاحباب ناظر يزوروني زيارة جبر خاطر عساهم من عذاب يفتلوني..

اختيار خالد محمد الدخيل - رفقاء



توب الخريجي

زوايا شوارعنا العتيقة غنا منا بانها لاتاتي بجديد ولا تقدم مسددا موسيقيا ولاصورا زاهية..

كل هذا ذاب عن عقولنا مع الخضم الهائل من اللحن والمعان والبريق الزائف الذي لا ينحدر الا من الصراخ والفوضى..

لقد دخلت الحيرة بيني وبين علي وسطوري فانا لا اعرف كيف ابدأ ومن اين ابدأ، فالأثر العميق الذي تركه رحيل السندى بعثر الموازين ووجد نوعا من المعاناة من لهم علاقة بالفن الغنائي السعودي، ومن لديهم الفكرة على هذا الفن الاصيل، ويحييهم الامل بأن يمتد هذا اللحن الجميل الى كل المسامع ويصانق خفقات القلوب..

فيلقول بان السندى هرم غنائي سعودي شامخ سقط بعد عطاء وشموخ سنين طويلة.. ام انكر بان الموسيقى السعودية ستفكر هذا اليوم بشي من الالم والتراجع على انها لم تطلب الاستزادة مما يكتنزه ذلك الهرم..

حقيقة شيء يصيب الانسان



سعد الخريجي

مررة باثر مرة وكثرة خطاياك الصبر طال وكل شي له حدود

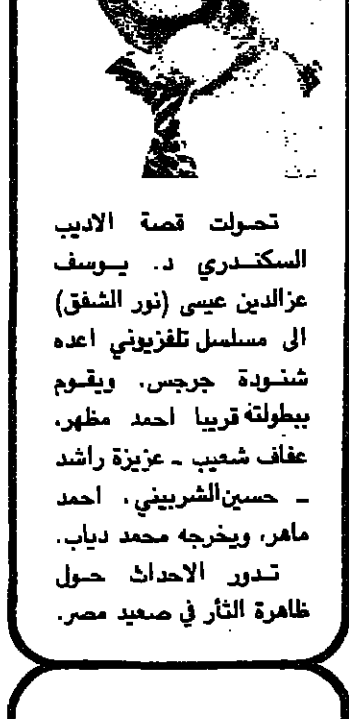
وقدم الفنان حمدي سعد ورقة كتب عليها نص الاغنية ذاتها، وقد كتبها سعد



سعد الخريجي

مررة باثر مرة وكثرة خطاياك الصبر طال وكل شي له حدود

وقدم الفنان حمدي سعد ورقة كتب عليها نص الاغنية ذاتها، وقد كتبها سعد



سعد الخريجي

مررة باثر مرة وكثرة خطاياك الصبر طال وكل شي له حدود

وقدم الفنان حمدي سعد ورقة كتب عليها نص الاغنية ذاتها، وقد كتبها سعد



سعد الخريجي

مررة باثر مرة وكثرة خطاياك الصبر طال وكل شي له حدود

وقدم الفنان حمدي سعد ورقة كتب عليها نص الاغنية ذاتها، وقد كتبها سعد

البيت والمجتمع

من منا لا يخطئ؟؟

الخطأ ليس عيباً.. ولكن من العيب انتقاده والاستسلام له!



كتبت / ليل الهلالي
من المعروف جداً أن البشر جميعهم وديون استثناء معرضون للخطأ.. وهذا الأمر متألف لأن طبيعة النفس البشرية تبتغي ذلك.. ولا يخلو الأمر من حكمة الهبة عظيمة وعلينا فقط ادراك قيمتها والهدف الحقيقي من ورائها.
ولأننا بشر ومعرضون جميعاً للخطأ وللغلل فمن باب أولى أن يجعلنا هذا الأمر أكثر مرونة في تحمل الخطأ الآخرين وتقبلها.
ولكن مع الأسف أغلبنا يسارع في شن حملات هجوم ولوم على أي شخص يخطئ أو يفتل وخاصة من هم في مراكز أو مناصب مسئولة.. كالآباء مثلاً في الأسرة.. حينما يقوم بلم أبنائه لجور خطأ بسيط صدر من أدهم دون قصد.. أو لأنه ببساطة لا يملك خبرة والده التي تفق معه وتعاون على تجاوز الخطوات الفاشلة بسهولة!!
وحينما في المدرسة حينما يبتدئ المدير أو المدرسة أو غيرهم من مسؤولي الإدارات

الأخرى أن يسارعون إلى الهجوم واللوم على الخطيء في أداء عمله وواجبه!!
مع أن هذه النظرة أو هذا التصرف هو الخطأ بعينه لأنهم جميعاً معرضون لذلك الخطأ الذي ارتكبه الموظف أو الطالب.. ولكن لو يعون ذلك.. ويدركون بأن كل ما يقومون به بجهة المصلحة العامة ستكون له نتائج عكسية وسلبية على جميع من يتعاملون معهم بهذه الطريقة.. أقلها التردد وانعدام الثقة لديهم!! وكلمة أخيرة نقولها.. بأن الخطأ لا يمكن اعتباره دائماً فشلاً ذريعاً لأننا لو استمعنا أن نكتسب خبرة من تجربتنا وخطئنا لاستمعنا بالتالي أن نغلب على كثير من المواقف التي قد تعرضنا للشلل والخطأ المرفوض!!

توعية مبكرة!

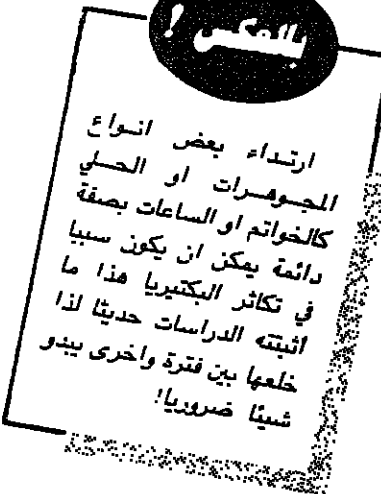
قامت بعض المدارس التابعة لوزارة المعارف بإعطاء فكرة بسيطة لأطفال المدارس عن يوم الغذاء العالمي وأهميته من الناحية الاجتماعية.
هذه الخطوة تعتبر أكثر من جيدة لاسيما وأن محاولة زرع الوعي أو توعية يجب أن تتم في مراحل مبكرة جداً لكي تنمو مع نمو الإنسان ومن ثم الحصول على نتائج ايجابية أكثر مما لو ركزنا على محاولة توعية لدى الفرد البالغ.

اللييب والإشارة!

نظام اليوم الدراسي المفتوح، لاقى نجاحاً كبيراً في المدارس التي طبقتة، فالفصول الدراسية الغيت حسب هذا النظام واستعيت عنها بحلقات دراسية حسب المادة ولكل حلقة مدرستها الخاص ولطبتها بغض النظر عن أعمارهم!!

رقابة غير مباشرة

في سنين المراقبة التي يمر بها أبناء نجد أنهم يحاولون التمرّد على أي شيء يفسر عليهم والتحرر من قيد الرقابة من قبل ذويهم.. وذلك تقصيرناهم غالباً طائشة لا معنى لها إلا لجور فرض إرائهم وليشربوا للجميع بأنهم قد تعدوا سن الطفولة والشروع للارواح.. ولابد من تنفيذ إرائهم ولا فإن النتيجة ستصبح سيئة جداً.
هذا الأمر على الأهل ادركه وعالجته بطريقة خاصة فيما يتعلق بأصدقائهم فمن الطبيعي جداً أن يرتبط الابن في هذه السن بأصدقائه أكثر من أي شيء آخر.. ويكون محور اهتمامه الوحيد..
ولأن هذه الحالة مؤقتة وليست دائمة، فعلى الأهل الاهتمام أكثر بهذه الناحية وعدم منعهم من زيارتهم والأختلاط بهم بطريقة تصفية لأن هذا سيجعلهم أكثر عناداً وتعدوا ومن الأفضل المرافقة على استضافة أصدقاء ابنهم لديهم حتى يظل ابنهم وأصدقائه تحت مراقبتهم غير المباشرة.. وبذلك لا يجرمون ابنهم عن ما يجب بجهة الخوف عليه وعلى مصلحته كما يريدون على سمعه دائماً.



الحرج الذي يواجهه في سفراته خارج الوطن وبالأخص الدول العربية لعدم إتقانه اللغة الإنجليزية جعله

مدير الأمن العام يسلم شهادات تقدير وهدايا رمزية للمتعاونين في الإبلاغ عن الحوادث



الفريق أول عبدالله آل الشيخ

جامعة البترول والمعادن تنظم دورة في تحليل الحساب الآلي

الطهران / واس- ينظم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.
وتهدف الدورة التي تعريف المشاركين بها بجميع الطرق الحديثة لتحليل الحسابات وكيفية تطبيقها بالحالات المختلفة باستخدام الحاسب الآلي بحيث يمكن المشترك من حل بعض الأمثلة بنفسه عن طريق استخدام الحاسب الآلي.
وستتألف الدورة عدد من الموضوعات التي تشمل معرفة تحليل الحسابات والمبرمجيات الجبرية والمعادلات التي تشمل حل تحليل الحسابات الهيكلية بواسطة طريقة العناصر المحددة وتحليل الحسابات الهيكلية بواسطة طريقة العناصر المحددة والتي تشمل الحسابات ذات الأبعاد المستوية والاشعاعات ذات الانتقالات المستوية والحسابات اللوحية المعروفة للأشياء.
وتأتي هذه الدورة ضمن العديد من الدورات التي تنظمها الجامعة خلال العام الدراسي الحالي.

دورة لغة العربية في منطقة المخاوي التعليمية

تقيم إدارة التعليم بمنطقة المخاوي دورة لغة العربية لعدد مستويين من مدرسي وموظفي ومتقدي الإدارة وسوف تبدأ الدورة غدا السبت وتنتهي في ١٤/١٠/٨٥ بصباحة ثمانية أسابيع متصلة هذا واختير مدرسه غوه المتوسطة لاقعة الدورة بالمدرسة.

إزالة المظالم الصناعية بالوادي

وادي الدواسر/ ناصر الحمدان: أزالته بلدية وادي الدواسر جميع المظالم الصناعية الموجودة في الشوارع والأحياء معاً المظالم الصناعية الموجودة أمام المستشفيات والمدارس.. وذلك من أجل تخفيف السرعة أمام الخدمات الهامة للسائقة الذكور.

تتويه واعتذار



ورد في تصريح لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ الرئيس العام لهيات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر نشر يوم الثلاثاء الماضي بعض الإخطاء حيث ورد في الخبر المنشور أن منسوبي الهيئات من يلحقون ببرامج تدريبية في الدعوة والإرشاد لا تقل مدتها عن سنة دراسية.. ويعودون إلى نفس المرتبة التي كانوا عليها قبل الدورة بعد نجاحهم في الدورة والصحيح أن ساحتهم قال أن الموظف يعين في المرتبة التي التي مرتبة التي كان يشغلها بعد نجاحه في الدورة.. كما ورد في الخبر أن خريجي المعاهد العلمية في الخريجين المتوسطة والثانوية أو حملة الشهادات الجامعية أنهم يعينون في الهيئات وفق المراتب التي يستحقونها في أجهزة الدولة الأخرى بينما الصحيح وحسبما ورد على لسان سماحة الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ أنهم يعينون في نفس المرتبة التي يستحقونها في الدولة ولكن في هذا الخطأ غير المقصود.

أخبار المجتمع

ميراث الزوجة

رقد المحقق الجليلي بالسفارة اليمنية الأستاذ فؤاد الزرقعة يسرودة جديدة لم يسما بعد جعلها الله من مواليد السعادة وأثر بها عين والديها.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

الأمير مقرن بن عبدالعزيز

يقيم قسم البحوث العلمية بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة في تحليل الحساب الآلي. وسيلقيها في هذه الدورة التي تستمر ثلاثة أيام عدد من المهنيين الفنيين والمصارعين الحاصلين على درجة البكالوريوس بالتحصين.

رسالة اليوم

يستعملون التيمم والماء عندهم كثير والوصول إليه ميسر وهذا بلا شك تساهل عظيم وعمل يسبيح للاجود فعله لكونه خلاف الآلة الشرعية وإنما يعذر المسلم في استعمال التيمم إذا بعد الماء ولم يبق عنده منه إلا البسر الذي يحفظه لاتخاذ حياته وأهله وبهائمه مع بعد الماء عنه فالواجب على كل مسلم أين مكان أن يبقى لله سبحانه في جميع أموره وإن يحذر مخالفة شرعه في كل شيء وإن يلزمه بما أوجب الله عليه ومن ذلك الوضوء بماء عند القدرة عليه كما يلزمه أن يحذر ما حرمه الله عليه ومن ذلك التيمم مع وجود الماء والقدرة على استعماله وإساق الله أن يوفقنا والمسلمين جميعا للفق في الدنيا والآيات على أن يعيننا جميعا من شريرونا أنفسنا وسيئات أعمالنا أن جواد كريم وصل الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه. الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد عبدالعزيز بن باز

الحمد لله الذي خلق الإنسان
هل من فطرته الزوجية شأنه
كل شيء خلقه في هذا الوجود،
كل هبط آدم الأرض وكتب
وعلى نبيه أن يعيشوا فوق
رما.. والزواج في الإسلام حرث
وسكن للنفس ومتاع للحياة
مائية للقلب واحصان للجوارح..
لنا نعمة وأراحة وتسلوآن هذه
فاني محبة للنفس البشرية فلا
للإنسان من زوجة يسكن إليها
بدل للمرأة من زوج تسكن إلى
ت القرآن تدل على أن كل منها
ر لا يتم بوجبه ولا تكتمل
فاته إلا بصاحبه.. ولعل الذي
شد المشكلات الزوجية ورسم هذا
سما يبدى ويسعد ويخشد كرامته
من أخته النسب فيه من
دعات التي أصحبت كرامته
لا يتجزأ من الزواج وهو منها
.. فقد جعلوا المال مثلا يقف
في طريقه إلى النكاح الحلال
الوفاء لعلاقة عن الزواج
إذا كانوا صالحين للزواج
بين فيه رجالا ونساء.. فالزرق
الله وقد تكفل باغاثتهم أن هم
أقروا العفة كما قال تعالى أن هم
أقروا العفة فبهم الله من فضله
واسع عليهم.. وقد رغب

العزوبة لا يختلف في وجوب زواجه
فإن عجز عن الاتفاق على الزيجة
فإن الله يأمر بالهفة، كما قال
الرسول صلى الله عليه وسلم: «يا
مفتي الشبان من استطاع نكح
الباطة فليتزوج» فإنه أغض للنكر
وأحصن للفرج، ومن لم يستطع
فعلية بالصوم فإنه له وجاء».

لهذا نختار في الزواج في الإسلام
عقد مقس، وميثاق قوي، وأواجب
اجتماعي، وسكن قفساني - وسبيل
مودة ورحمة بين الرجال والنساء،
يقول به أعظم اضطراب لطرفي في
القلب والعقل، ولا تترتاح النفس
وتطمئن في مسيرها بدونها كما أن
عباد، يستكمل الإنسان بها نصف

دينه، ويلقى بها ربه على احسن حال من الطهر والنقاء وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال «الدنيا متاع، وخير متاعها المرأة الصالحة...»
واخيرا بادروا الى تزويج ابنائكم وبناتكم مقتدين بنبيكم وصحابته الكرام والسائرين على هديهم وطريقتهم وحرصوا على تزويج الابناء ذوي الامانة والدين واقتصادوا في تكاليف الزواج وولييته ولا تقالوا في المهور او تشتتروا دفع الاشياء التي تنقل كامل الزوج..
بدرية عبد الله المحميد
«الرياض»

بدرية عبدالله المحيميد
«الرياض»

الى زوجتي، وام اولادي، الى من
 اخلصت وضعت من اجلي، الى من
 احب، لاتيناس يا حبيبة، لاتيناس
 من رحمي الله، عندما حدثت الى
 المستشفى لو نظرت لشاهدت الم
 الاطفال، اطفاك، شاهدت لومة
 الرضيع لطفلك، لو نظرت لعماد
 الامم والرحاء، وعادت لاتيناس
 الصافية والصفاء، فوكرت لحظة
 فنيئا، نحن من تحت، لعادت الامم
 المستقبل الذي رسمناه اتنا وانتم،
 عودي لاطفاك ورهيبك لاتخافني
 ولاوتحزني فالله معنا، بدانا الطريق
 معا بكل حب وتضحية وكل امل في
 الله ان نكمله سويا قاتلنا لايفقد
 ليجرد ارض صالية، لاتيناسي،
 فاستقبل ليس للعالم، بل للحب
 والعطاء، ليس بالضرورة ان تكون
 اغنياء لتكون سعداء، لقد اكرمنا
 الله ومنحنا رصيدا من الله لنا
 خمسة اطفال حرسهم الله الحية
 سالمين، لانطلب من الله شيئا اخر،
 انهم كل احلامي وامالي، سيسند

زوجك المخلص

والأم، وكيف نفسى الأم فهي
تجلس الساعات الطوال بجوار
الهاتف للحديث مع صديقاتها
بغض النظر عما إذا كان الوقت
صباحا أم مساء وعما إذا كان
مناسبا أم لا.. أو تذهب إلى

صديقاتها من عقب العصر الى
العشاء او في وقت الضحى.. وهذا
كله بالطبع من اجل (الحش) في
اعراض الناس الامنين في بيوتهم..
واخيرا يستلم الابن فاتورة
الهاتف ويستقرق الالف الذي حذنته
تلك الفاتورة والذي سوف يدفعه
لادارة الهاتف بحجة ان الكومبيوتر
(كذاب) وانه سجل مكالمات غير
حقيقية، وهو في الحقيقة لا يعلم اين
يجد الهاتف هل هو في غرفة
النوم.. ام في الصالون لانه ببساطة
خارج المنزل طول النهار.
هذا استعراضي موجز لما يحدث
في اليوم التالي.. ولكن مهلا.. لقد
خطر لي سؤال فجأة وهو اين
الابناء من كل هذا؟

بالطبع.. سيكون الانباء هاتين
في سماء الكبد وعدم حب العمل..
او يكونون بين ايدي الخدمات -
المسيحيات - اللاتي يملطن ابتاعا
كل ماهو مناف للعادات والتقاليد..
فيؤكد - لظلل - ويقتدي بشك
الخاتمة ورعبا عرف القليل بها
لغتها وبالعاطف سوف يقتدي بها
وينكرها ما حدث بجانبه او كلمته
وهذا ما لوحث في بعض البيوت
والابوان في غيرة ذنوبه لا هم
لها الا تقسيمها.
واخيرا اعاد القول بان ما قلته
ينطبق على فئة قليلة من الناس -
ولله الحمد - وبالعكس فان هناك
من يشركوا وتعرف عليهم وهم
باذن الله صانعو المستقبل.

محمد عبدالله الضبيب
جامعة الملك سعود

[illegible]

● الصديق/ خالد السيلوي..
رسوماتك الأخيرة تركزت حولها أكثر. مع نفقات
الرسم ربما يرسم الابتسامة إلا أنه لا يختم قضية..
ملحوظ بين أفكارها وأفكار الرسومات السابقة. هذا
تأمل مراعاة ذلك مستقبلا.. وله تحيات الزاوية.

من الصعب التصديق، بتدخين الفتيات



رسائلکم وصلت

لقد قرأت ما نشر في جريدتكم
الغراء العدد ٦٢٢٨ وتاريخ
١٤٠٦/١/١٦هـ كتابه الاخ/
سلطان الضويان من جامعة الملك
سعود - تحت عنوان - ليس
للسيارة مكان بين اصابع الفتاة
السعودية (زاوية رأي وتعليق)

وكانت مقالة الاخ الضويان تعقيدا على ما نشر بالعدد ٦٦٩٦ في إحدى زوايا البيت والمجتمع لحدى الاخوات والتي لم تذكر اسمها او سقط سهوا بناء على ما ذكره الاخ الضويان ويدين اطالة في المقدمة احب ان يدخل في صلب الموضوع لاضاع النقاط على الحروف اولاً

انطلاقاً من حرية ابداء الرأي لكافة اصداقنا الصفة اولاً انقول ان ما تطبق اليه الاخ المنكوب موهين الصواب ولا غبار عليه من حيث الابداء وسائق معه تجاه فتياتنا السعوديات اللاتي قبل عنهن ما

يصعب حديثه منهن وهو
ممارسهن لعادة التدخين وهل ذلك
حاصل بالفعل من قبل الفتاة
السعودية لا ألق ولا يوجد شيء
من هذا القبيل لأن فتياتنا وله
الحمد لديهن العلم والمعرفة
والإدراك أيضا ومن الصعب جدا
ذلك التصرف او عدم الوعي من
بناتنا واخواننا السعوديات ومن ثم
من منا رأى فتاة سعودية وهي
تمسك بين اصابعها السجارة كأي
مدخن آخر مثل الرجال لا اقول ان
التدخين فقط للرجال دون النساء بل
ان التدخين من المعروف عنه انه
عادة غير مشرفة ولا احب ان اقول
ان التدخين من مساوئ الرجال
وكل مدخن سيء والتدخين يؤول
وعلى من اعتاد عليه ان يدعول نفسه
بأن ينقذه الله منه دون الاسامة من
الفقر وفتياتنا امهات المستقبل لا
تكلو لهن تلك العادة ولبست
كل فتاة سعودية بمعنى كلمة
(مصولية) تمارس هذه العادة أي
التدخين.

سعد ابراهيم الحاتم
الرياض

.....
 1001 11 141

● **الصديقة قزوية** ● **البنسدي** ●
عبدالله الحميد/ عبدالعزيز/ كلبية
الرياض:
نرج بعد اذنتك الجديدة
الصفحة ورسالتك عن
الشباب اخذت طرفها
الى النشر، هذا لتراعي
اكثر الربط بين اجزاء
الموضوع واصلها.
● **الصديق عبدالله** ●
محمد المحرق/ الرياض:
رشتانك عن الطائفة
اخذت طرفها الى النشر
ونفصل تركيزك عن
مناقشة القضايا
الاجتماعية ومحاولة
وضع الحلول لها. وياعلاء.

● **الصديق عمر مرقوق** ●
الرياض:
حجم الورقة مناسب
جدا، لكن عليك تركيز
الخطوط اكثر من ابراز
شخصيات الرسم بقدر
الاستطاع. وياعلاء.

● **الصديقة جواهر** ●
علمان/ المجمعة:
موضوعك احلناه الى
المجلة. وياعلاء.

● **الصديق جريب** ●
ابراهيم السريبي/
القطائف:
تقصيت احلناه الى
صفحة خراسا
السماوي. وياعلاء.

● **الصديقة مريم صالح** ●
السماوي/ الرياض:
جامعة الملك سعود:
القضية التي
تطرحونها حساسة جدا،
ولا تؤخذ بالصيغة التي
غلبيت عليها في رسالتك،
لذلك قد تقرر نشرها،
مع ترحيب برسالتك
المليمة من بجاء ايضاح
النقد ما اكتر، وياعلاء.

● **الصديق احمد رشيد** ●
العنبر/ الرياض:
نقدك مشاركتك تجاه
هذا الحدث وياعلاء

● **البنسدي** ●
عبدالعزيز/ كلبية:
اخذتوا رسالتك في
الحديث التي نضمن من
خلالها الافة، نرجب
الصديقة الملية. وياعلاء.

● **الصديقة بدوية** ●
عبدالله الحميد:
الرياض:
رسالتك عن الزواج في
الاسلام واصلها واخذت
طريقها الى النشر، فيما
ان لديك موهبة فيما
الكتابة تحتاج الى مسهل
استمرار ممارستك لها
وياعلاء.

● **الاستاذ للصديق** ●
شاهين/ الدرعي:
الفرزاني/ اجدة:
رسالتك الاخيرة وصلت
ونشكرك على ما حللته من
تحيات لنا وقد
استمرنا كما رايت
بالشكل الذي يطعي
الفرصة لمواضيع اخرى
في النشر كما هي خطة
الصفحة مع بداية
الاصدار الجديد
الجريدة نامل ان تراعي
هذا من قبلك. وياعلاء.

● **الصديق هشام** ●
عوض احمد الشهري
/جامعة الملك سعود:
رسالتك عن (العمل)
اقتصرت الى حد
الافضل، نرجب انك في
رسالت مقلة. وياعلاء

● **الصديق علي احمد** ●
عقيلي/ مستشفى بيش
العلم:
الملاحقة التي رويت في
رسالتك توجه بها الى
الجهة مباشرة. وياعلاء.

● **الصديقة جواهر** ●
علمان/ المجمعة:
مشارعتك جيلانة تجاه
هذا الحدث، نقدر فيك
فدا الشاعر وترحب في
في رسالت مقلة. وياعلاء.

● **الصديق عبدالله** ●
محمد الشهري/
السليمانية:
الموضوع الذي طرقت
في رسالتك هام جدا
ويحتاج الى تركيز اكتر،
وياعلاء.

● **الصديق وليد سالم** ●
عبدالله (ابوهادي)
عليف:
عليك محل تقديرنا،
يرجى ان تستأنه ايضاح
جزء من طابع الصفحة،
عاجزا منكم. وياعلاء.

● **الصديق علي احمد** ●
الجوهري/ القطيف:
اقتراحك للاشتراك
في الجريدة من حق
القارئ لا يرفض عليه،
وياعلاء.

● **الصديق المنهس** ●
فرسود/ عبداللطيف:
ميجان/ الطائف:
رسالتك وصلت، ونقدر
نشرها، تبعا لكونها
بالجولة مقبولة لنشر
فصل النتاج الشخصي
الخاص بك في المشاركة
بنقاشات القضايا
وياعلاء.

● **الصديقة نورة علي** ●
الحناوي/ الطائف:
نرجب بمشاركتك دائما
وياعلاء.

● **الصديق مسلم** ●
عبدالرحمن السلام:
الافضل التقني على
هذا الحال في المجلة التي
نشرها بها يتبع اقتراحنا
فرصة ما نرجب.

● **الصديق خالد سعود** ●
الصديق/ الرياض:
نرجب بصدق
الصفحة من خلال
مشاركتك في مناقشة
قضايا المجتمع. وياعلاء.

● **الصديق عبدالعزیز** ●
ابن راشد/ الدمام:
تفيدك ستأخذ
طريقا الى النشر، استأنه

[illegible]

يقف بين يدي الله ولأداء
 من أخواتنا المسلمين التهنيت لعل هذه
 الأشياء التي نكرت وتجنّبها لأن
 ديننا الحنيف يحثنا على ذلك وإن
 ناصر أحمد المالكي
 وزارة الدفاع والطيران
 كلمة القنطرة والإعلان

ناصر احمد الملكي
وزارة الدفاع والطيران
كلية القيادة والإركان

المقالات
القصيرة
هذا تختلف
من بقية
الزوايا؟

في بداية رسالتي اشكركم
بشدة من زاوية من المحرر الى
التي هي في الحقيقة جسر
بيننا والمحررين.. كما ان
بعض الملاحظات وهي .

في زاوية (مقالات
كثيرا ما تحوي قضايا
اجتماعية مهمة تتطلب
اكبر وتعليقا واضح، كذلك
بالنسبة لزاوية برقيات
كما اتساع عن زاوية
المواهب) هل هي
ام انها غير منتظمة

ختم رسالتي اقترح
(ثقافة اليوم) ايجاد
لاحسن محاولة شعرية
خفض التنافس عن شاعر
مروة.. وشكرا.

ويجيب عن الرسالة
ناصر القرعاي
التحرير :

قلال متابعي للمتعاونين،
ننفع لهم المستقبل الجيد من
صحاب المحاولات الجيدة
سامية القنص التي تكرر
عبر صفحة (الراي)
ولذلك فإن متابعتها
ما تشهده والرياض، امر
لحافظتها تدل على ذلك..

سبة لمقالات قصيرة.. هذه
الثلاث «التوائم» من
التي تحتاج إلى جهد
المثقتين سواء في اختيار
نماها أو أسلوب معالجتها
عرضها.. لأنها تجمع في
بين التحقيق والمقالة
ولذلك تحظى باهتمام
عظيم قبل النشر.. فهي في
المرحلة الأولى من حالة
بعض الكروية والظهور أو
لحل «العلاج».

بالنسبة للبرقيات، فكما
أن اسمها ولعل الاخت
صم لم تدرك عصر
البرقيات ففهمة إرسال
البرقيات يعادل قبة إرسال
البرقيات كامل، ولذلك يجب
تدبر على أن نأكل عناصر
البرقية تمام عناصر
التواصل. وإجمالاً
فإن أثار أخبار البرقيات
هذا الحجم أم لا من الخبر لا
تدبره أكثر من ذلك أو
تدبره في أي تواصل آخرى.
فوضع منتدى الواهب
في الجوانب التي يطيلها
في الاعتماد البالغ على
منها تشجيع الواهب
في اكتشاف الجيد منها
مستقبلاً في العمل
في الفني التشككي العلمي
في غياب التشليس سببي
ندروا ومساءلة توفر العمل
في المناهج للنشر على أن
الصالح إلى أهميته تلك دعوة
والأخوات من المواهب
التيهم فيسجدون من كل
محل.

نفسية لاقتراحك (ايجاد
ة). فعما يبدو ان هناك
كبيرين خامة او موهبة
ة تبحث عن الصقل
جميع وهذه الفئة ستعمل
ذاتي. وبين الا تكشفها
قوائم او مبالغ الجوائز. فان
لفئة لا تستحق مايمهك.
ين تواجد.

كثرا للاخت سامية مداومة
 . وانطلع الى مشاركات
 اراء عملية بناءة.. وكما هو
 اهتمام التحرير بتشجيع
 الكفاءات والمواهب لاتنا
 الى المزيد في العدد
 .

دنيا الرياضة



خالد العبدالله (الملحق):
وحيد جواهر قدم الكثير للافلي
وننتظر الوقت المناسب لتكريمه



● وحيد جواهر



● الامير خالد العبدالله

جدة/ خالد قاضي:
بعد ان اعلن مدافع الاهلي المخضرم وحيد جواهر اعتزاله الكرة والذين ينسأه الاهلي لانه قدم كل مشوار طويل وحافل كان فيه هذا اللاعب مثالا للاخلاص والتضحية لناديه في كل الظروف... وعلى هذا الموضوع علق صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن مقرن في بيان صحفي له ان وحيد جواهر لاعب يصل الى مرحلة يجب ان

اليوم.. الوحدة والافتاق يفتتحان المدينة الاممية

كتب/ خالد قاضي:
عصر اليوم الجمعة.. تقام اول مباراة على ستاد المدينة الرياضية الاسلامية بمكة المكرمة وذلك بين الوحدة والاتفاق.. هذا اللقاء الذي يسعى كل فريق لكسبه خاصة وان التقطين الاوليين لكل فريق تعيينان الكثير جدا بالذات لفريق الوحدة الذي سيحاول منذ البداية تكملة الدوري بالممتازة بعد تجربته المبررة في الدوري الممتاز الماضي عندما كان ان يسقط للدرجة الاولى لولا انه تدارك الموقف في اللحظات الاخيرة.. ولاننى ان اللقاء سيقام في مكة مما سيجعل جماهير الوحدة ترحف منذ ساعة مبكرة الى الملعب للوقوف بجوار فريقها..
لكن السؤال.. ماذا فعل ابو رجيلة المدرب المصري المعروف بفريق الوحدة.. وهل استعاد الوداديين من معسكرهم في

في اول مواجهة «البحرينية»!! الاتحاد والقادسية يلتقيان عصر اليوم

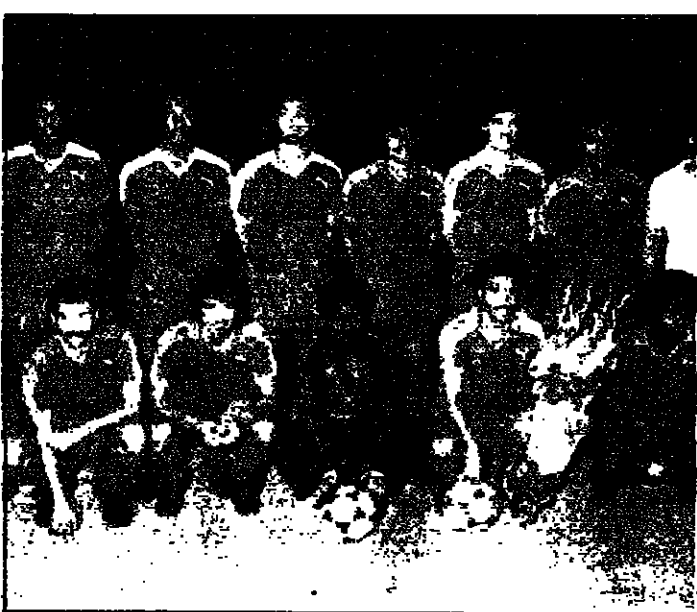


الاتحاد

يشهد ستاد نادي الاتفاق عصر هذا اليوم اهم لقاءات الاسبوع الاول للدوري الممتاز حيث يلتقي فريقا القادسية والاتحاد وهما من ضمن فرق المجموعة الثانية.. وتكمن اهمية اللقاء في ان الفريقين يعتبران اكثر الفرق استعدادا للموسم لكنهما يلحمان في تحقيق ماعجزا عنه طوال الفترة الطويلة الماضية على الرغم انهما يملكان من الامكانيات ما يجعلهما قادرين على المنافسة.. التي ينتظر ان يعودا اليها في مسابقة الدوري لهذا العام.. ولا سيما انهما يعيشان الان ضيقا جديدا ومبرحيا.. بضيق الكفيل.. اسفروهما.. وتواجد نجومهما.. كما ان هذا اللقاء.. يعتبر مهما بل ومحلا لانظار المتابعين والتفان.. لانه سيجمع بين



● الوحدة قدم



● الاتفاق قدم



القادسية

فلسطين لكرة القدم

متمنيا في هذه اللجنة والتي سوف تعقد اول اجتماعاتها قبل بدء مباريات الدورة الخليجية المقبلة.. هذا وقد علم (الملحق) ان الاستاذ خليل ابراهيم الزياتي سيكون احد اعضاء لجنة مراقبة اللاعبين بعد ترشيحه من الاتحاد السعودي لكرة القدم وتزكيته من قبل رئيس اللجنة الشيخ عيسى راشد آل خليفة.. ومن المنتظر ان يتم تحديد اسماء اعضاء اللجنة بصفة نهائية خلال اجتماع لجنة تطوير الكرة الخليجية الذي سيعقد في دولة الامارات العربية المتحدة في مطلع شهر ربيع الاول القادم.



● خليل الزياتي

من خلال مباريات كأس الخليج القادمة

كتب/ محمد العون:
تأكد بصفة رسمية تشكيل منتخب خليجي لكرة القدم وذلك بعد موافقة الاتحادات الاممية بدول الخليج العربية.. وقد تقرر ان يتولى الشيخ عيسى ابن راشد آل خليفة رئيس اللجنة الاولمبية واتحاد كرة القدم البحرينية رئاسة اللجنة المكلفة بمراقبة مباريات الدورة الثامنة لبطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم التي ستقام خلال شهر مارس من العام الميلادي المقبل بالعاصمة البحرينية (المنامة)..

حيث ستقوى هذه اللجنة اختيار اعضاء المنتخب الخليجي لكرة القدم والذي سيتم ترتيب العديد من اللقاءات الدولية له مع بعض الفرق الاوروبية والمنتخبات العالية..

الزياتي
عضو في لجنة الاختيار والبحرين تترأسها



● اول منتخب خليجي

بملعبه اليوم..

الشباب يستضيف الصاعد الجديد

يلتقي عصر اليوم على ملعب نادي الشباب بالرياض فريقا الشباب والكوكب لكرة القدم وذلك في ثاني ايام الدوري الممتاز لهذا العام وفي اول مبارياتهما.. ولقاء اليوم سيكون بمثابة التحدي الكبير لفريق الطائي الصاعد حديثا الى الممتاز والذي اعد العدة منذ فترة طويلة له

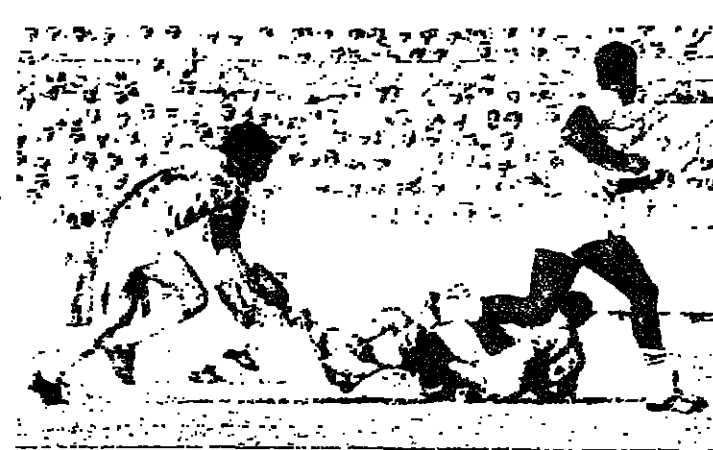


● الكوكب قدم



● الشباب قدم

بهدفين ومستوى عادي الهلال يكسب الطائي في أول المشوار



وسط حضور جماهيري غفير وفي الدقيقة الخامسة والعشرين من الشد الأول استطاع هذال الدوري أن يسجل أول أهدافه الدوري الممتاز الموسم ٤٠٦ هـ وذلك أول هدف يسجل رسميا في المقر الجديد نادي الشباب. جاء ذلك في المباراة التي أقيمت عصر أس بين فريقين الهلال والطائي في أول أسابيع الممتاز حيث انتهت المباراة بفوز الهلال بهدفين مقابل لا شيء سجلها في شوطي المباراة التي جاءت في مجملها عالية المستوى من قبل الفريقين رغم أن الهلال كان هو السيد لشوطي المباراة تماما.

أما الهلاليين فكانوا قد اعتدوا على الفوز من طريق الجناحين منصور وسعد حيث تلقوا في سحب أكثر من كرة إلا أن دفاع الطائي والذي يبرز فيه بشكل ملفت للنظر محمد الفانز والذي قضى على أكثر من كرة خطرة حتى هذا لم يمن الخطورة المطلقة للاعب الهلال إذ استطاع وسط

عصا المباراة لا يمكن من خلالها الحكم على الفريقين بصفة نهائية فعادة ما تكون المباريات الأولى في الدوري بهذا الشكل. أثر على مستوى الهلال وتكتيكيته في اللعب غياب قائده صالح النخعي وذلك بشكل واضح رغم تاليف الدفاع الهلالي خمسة نجم المباراة حسين الجعفي. الأهداف:

استقبل هذال كرة بيضاء من منصور بشر في الدقيقة ٢٥ ليواجه الدرع الفخر من طريق الجناحين منصور وسعد الهلال.

وفي الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني يرفع عبد الرحمن اليوسف كرة عرضية تتخطى دفاع الطائي لتجد سعد مبارك بانتظارها وعلى الطائي في سقف المرمى الأبيض وسط ذهول الدرع الذي لم يستطع فعل شيء.

فوز التعاون على عكاظ وتعادل الفتح وضمك

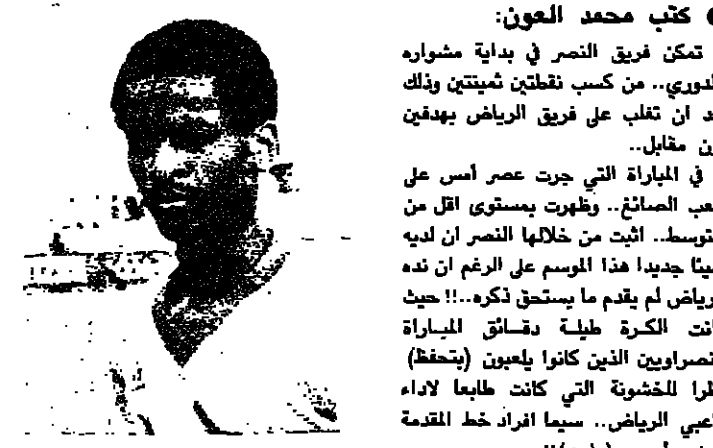
ضمن دوري الدرجة الأولى فاز التعاون على عكاظ بهدف واحد مقابل لا شيء سجله موسى البريج.

وفي الأصا تعادل الفتح وضمك بدون أهداف.

بعد أن كاد اليأس يقتلهم النصر يكتفي بهدفين..

أحدهما ضربة جزاء

الرياض لا جديد حتى أسلوب اللعب



تمكن فريق النصر في بداية مشواره بالدوري.. فقد كسب نقطتين ثميتين وذلك بعد أن تغلب على فريق الرياض بهدفين دون مقابل.

في المباراة التي جرت عصر أمس على ملعب الصائغ.. وظهرت بمستوى أقل من التوسس.. أثبت من خلالها النصر أن لديه شيئا جديدا هذا الموسم على الرغم أن هذه الرياض لم يقدم ما يستحق لذكره... حيث دانت الكرة طيلة دقائق المباراة للنصراويين الذين كانوا يلعبون (بتحف) نظرا للخشونة التي كانت طليما لآلاء لاجي الرياض.. سيما أفراد خط المقدمة وعلى رأسهم (مجاد).

في الشوط الأول تحت سيطرة نصراوية (بحة) بفضل تحركات لاعبيه الجماعية.. فقد اعتد المدرب الفرنسي (موريلان) على كل أفراد الفريق في غزو المرمى الصائغ.. لذا كانت أول فرص الضائعة من الظهير الأيمن مساعد الشويخ.. الذي سد كرة قوية اصطدمت بالحارضة في الدقيقة الخامسة.. وتلقا فرصة ثانية جدا أضاعها نجم الوسط (عبدالله الجعفي) بعد انفراد بالدمى في الدقيقة الثامنة عشرة..

إلا أن وسط النصر استمر على نفس عاك.. بسبب انخفاض مستوى يوسف خميس ورشاد الدكان في بعض فترات المباراة والتي كان من الطبيعي أن ينتهي سلبيا نظرا لعدم معرفة الفريقين بمستويات بعضهم..

● الهدفان ●

الهدف الأول: سجله محسن الجعفي في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني من كرة هجاء يوسف خميس لحسين داخل منطقة الجزاء التي لم يرها على الملأ وتسلم بالكامر وتدخل المرمى.

● الهدف الثاني: سجله مساعد عبد الله في الدقيقة الحادية والأربعين من ضربة جزاء بعد أن لمس أحد مدافعي الرياض الكرة (بندر) لحظ الهجوم.

الرائد يستضيف الهابط.. فهل يتسلقه؟

كتب / إبراهيم الجريسان:

عصر اليوم - ثاني أيام الأسبوع الأول من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم ستقام خلاله مباراتان في كل من المدينة المنورة وريدة - الرياض والفريقين الرائد والهاطي.

أعدت عدتها لهذا الموسم فتعالتوا معنا تستعرض ماذا تخبئ هذه الفرق للفتني اليوم.

بريدة ●

الرائد × الجيلين

يستضيف أبناء بريدة هذا اليوم الهابط من اندية الممتاز فريق الجيلين في لقاء بلاشك سيشهد جمهورا كبيرا للشعبية التي يمتلكها فريق الرائد هناك لاسيما وأن اللقاء في بريدة.. وهذا اللقاء بمثابة بداية المشوار للفريقين الرائد استعدادا لآسيا به وجماعه تطلبه بارضائها وتقديم المستوى الذي يليق بشيخ اندية القصيم والعودة به إلى الشباب.. الفريق وسامع الشويخ لحظ الدفاع.. ورشاد يملك بين صفوفه لاعبين جديين أمثال عبد الرحمن الراجح - وصالح المبارك - وعبدالله الخميس - وعبدالله شعيب - والمغم.

وإذا ما لعب بالمستوى المعروف عنه لاشك بأنه سيكسب النقطتين لاسيما وأن

الجمعة تكسب العربي والأمل

عنيزة - عبدالعزيز الرشيد:

فاز فريق الأشبال لكرة الطائرة بنادي النجمة على أشبال العربي بعبئة في المباراة التي أقيمت بينهما على صالة نادي النجمة ضمن دوري المنطقة بنتيجة شوطين مقابل لا شيء.. حيث انتهى الشوط الأول بنتيجة ٢/١٥ والشوط الثاني ٢/١٥ لصالح النجمة.. كما فاز أشبال النجمة لكرة القدم على أشبال نادي الأمل بركبكية بنتيجة ١/٢ ضمن دوري الأشبال بالمنطقة.

الحزم والخلود في لقاء جماهيري

اليوم في القصيم:

عصر اليوم وعلى ملعب نادي الحزم بالرس موعد جماعي القصيم مع اللقاء المرتقب بين الشقيقين الحزم والخلود في لقاء قوي لا يخلو من الإثارة والتشويق والحمل للتلانس الشريف بين الفريقين وتجاوز مبارياتهما السابقة بمظهر مشرف وساعد على ذلك الروح الرياضية التي يتحل بها لاعبا الفريقين في اللعب وخروجهم بعد المباراة بالهتاف والقبول.. الحزم يدخل هذا اللقاء وهو يتصدر الدوري بحيث لعب ثلاث مباريات كسب مبارتي أمام الجواء والرمة وتعادل في المرح وله من النقاط خمس نقاط وقرصت في الفوز عصر اليوم كبيرة فهو الأفضل استعدادا لآسيا ونفسيا ومستواه أفضل من زميله الخلود حيث تغلر طليع أداء الفريق هذا الموسم وأصبح لاعبه حراسين بشكل كبير وظلوا الخضرة إلى فوز بديل أن المباريات الثلاث التي لعبها الفريق يرس شامرا في البداية ومن ثم

يقلب النتيجة ولا يعرف لاعبه اليأس ويعطون حتى آخر لحظة من عمر المباراة يقلبهم فريق مهزوز يفكك مستواه هزيل هذا الموسم لاستعادته السرى وتقوى لياقة الفريق وعدم انتظام لاعبيه في التمارين وهبوط مستوى لاعبي الفريق البارزين بشكل ملحوظ خاصة النيد والرشيد والمزني والشويخ وحسيلة الفريق في الدوري نقه بقلية له لقاء موزل ويبرز في الفريق حارس المرمى محمد العائد وأما بقية خطوط الفريق فهي عالية ومفككة فالحزم سلمي ومفكك اللاعب الذي يعرف طريق المرمى والوسط يعتمد على اندية وفدية لاعبي هذا الخط ويهبط خط الدفاع الذي هو عبارة عن شوارع بالطل والعرض بسبب عزز المدرب عن إيجاد لاعب بديل للمزني الذي أعطى ماله الكافية وكثر له خبره ومن عيب هذا الخط أيضا وتوقف لاعبه على خط واحد

مدرب برازيلي جديد.. في المنتخب الأول لكرة القدم مسكر في الجبل.. استعدادا لدورة الخليج الثامنة

سنة لقاءات تجريبية مع فرق اسبوية وأفريقية وأوروبية



كتب / محمد العون:

علمت دنيا الرياضة.. أن الاتحاد السعودي لكرة القدم يصدق التعاقد مع مدرب جديد.. يكون بمثابة المساعد للمدرب الوطني خليل الزياتي.. خلفا للمدرب الأرجنتيني ريكاردو الذي انتهى عقده مؤخرا.. وكان يعمل في السابق مساعدا لخليل الزياتي.

وعلمت دنيا الرياضة أن اتصالات مبدئية تمت مع مدرب برازيلي مشهور.. ليس بغريب على الكرة السعودية.. وفي حالة تعذر ذلك.. فسيتكّن الجبل من أورغواي.

كما علمت دنيا الرياضة أن الاتحاد السعودي لكرة القدم يقوم خلال هذه الأيام بالأعداد للبرنامج الخاص لاستعدادات المنتخب الوطني الأول لكرة القدم للدورة الثامنة لبطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم التي ستقام في البحرين خلال شهر مارس القادم جمدى الثانية - رجب حيث من المنتظر أن يقام معسكر تدريبي لمدة أربعة أيام في مدينة الجبل وذلك بعد نهاية مباريات مسابقة كأس الملك..

ويجري خلالها المنتخب عددا من المباريات يحددها الاستاذ خليل الزياتي الذي سيتولى الاشراف والاعداد.. وفي هذا الصدد.. بدأ الاتحاد

في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم

الرائد يستضيف الهابط.. فهل يتسلقه؟

أو استحقاق حيث قدم أبناء الجمعية مستوى طيا اعلم للصعود..

أضف إلى كون الفريق قد شارك في دورة الصعود والتي تعد في حد ذاتها مرحلة اعدادية فقد استعد بعد ذلك للدوري استعدادا جيدا وأقام عدة لقاءات ودية مع الهلال والنصر ويعض الاندية.. الفريق يملك بين صفوفه لاعبين بارزين.. أمثال حارسه محمد العبد السوهاب.. وخالد الشلهوب.. وناصر الجراد.. وخالد الزيد.. وعبد المحسن التويجري.. وغيرهم.

المدينة ●

الاتصال × الفيحاء

وفي المدينة المنورة يستضيف فريق الانصار.. هذا اليوم ضيف الدرجة الأولى ويصل اندية الدرجة الثانية للموسم المنصرم فريق الفيحاء.. في لقاء البداية لكليهما والذي يتوقع أن يكون قويا.. لأن الانصار يعد من أعتى فرق الدرجة الأولى للموسم الماضي ولولا فارق الأهداف لصعد للممتاز.. فلاعبوه يملكون مهارات عالية ويقدم الكرة الجيدة والجماعية والفريق قد استعد لهذا الموسم ويتوقع أن يكون من أقوى المنافسين على الصعود للدرجة الممتازة هذا الموسم لو قدم المستوى الذي قدمه في الدور الثاني من العام المنصرم - خاصة بعد واقعة الفريق الفتح وفريق الروضة من الصعود للممتاز وفريقهما بنفس النتيجة ٢/٣ الفريق يملك لاعبين جديين أمثال - بكر وليد شريفي - والضلعان - أما الشهابي ضيف الأولى لهذا العام والذي صعد بجدارة



خليل الزياتي

كوريا تهزم الكويت في بطولة العالم

سبيلول:

فازت كوريا الجنوبية على الكويت ١٩/٢٥ في مباراة كرة اليد التي أقيمت بينهما في شينول في إطار بطولة العالم رجال (تصفيات المنطقة الآسيوية).

أفضل الهادفين:

والقصة للفريق كوريا الجنوبية/ كنج جاون/ ١٠ في سانس/ ١٠ / الكويت/ اسماصيل زادة/ ٨ / عبدالله المبدل/ ٥ /

٣١ أكتوبر (تشرين أول) الحالي في الكويت لتحتضن أي الفريقين سيسعد للدور النهائي في بطولة العالم التي ستجري في السويد في شهر فبراير / شباط / عام ١٩٨٦ يستقطب فيها ١٦ دولة.

بعد مستوى متهاك

ظاهرة الهلال تهزم الشرق ١/٣



معتوق السليم

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة الطائرة انتهى لقاء الهلال والشرق الذي أقيم على صالة رعية الشباب بالدرعية بفوز الهلال بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد بعد مباراة متوترة المستوى من جانب الفريقين خاصة الفريق الهلالي الذي قدم اسرا عروضة رغم فوزه في المباراة فقد ظهر لاعبو الفريق وكانهم يلعبون الكرة لأول مرة كما أن مدرب الهلال كاد أن يتسبب في هزيمة فريقه نتيجة تغيراته غير الموفقة وإصراره على عدم الاستقالة من الوات المستطع.

أما فريق الشرق فقد ظهر بمستوى متوسط وافقد الفريق نجمه عبدالله الرشيد..

جاءت نتيجة الاشواط كما يلي:

- الشوط الأول لصالح الهلال ١٢/١٥.
- الشوط الثاني انتهى لصالح الشرق ١٤/١٦ بعد أن كان الهلال متقدما ٦/١١ ثم تقدم الشرق ١١/٢ ثم الهلال ١٢/١٤ ليخسر الشرق الشوط لصالحه ١٤/١٦.
- الشوط الثالث انتهى لصالح الهلال ٧/١٥.
- الشوط الرابع انتهى لصالح الهلال ١٥/١٥.

● تفككت:

- حضر المباراة كافة أعضاء مجلس الادارة وعدد من أعضاء الشرق وهذه بادرة طيبة نأمل ألا تختفي.. كما حضر المباراة جمهور متوسط..
- مستوى الهلال لا يؤهله المنافسة حتى فراكز الوسط!
- تخلف من الهلال اللاعب مسعود العروبي الذي حضر المباراة كمتفرج!!

شكر على فدية

أبناء وكافة عائلة المرموم شيخ

عبدالله بن حمد آل عقييل

يشكرون كل من واصلهم في مصابهم

المجلس في وفاة المفور له والرههم الكبير

عبدالله بن حمد آل عقييل

سواء حضوريا أو تليفونيا أو برقا

اجتمع من المولى أن لا يريهم مكروها

في عزيز لديهم وأن يتغمد الفقيد بوابع رحمته وعظيم جنانة

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

المهندس حمد العقيل عضو إدارة الهلال السابق يقول :

إدارة بدون ابن سعيد .. لا تساوي شيئا !! التشكيل الأخير ضم بعض الأسماء غير الجديرة !! الهلال والشباب فرسا الرهان في الدوري



● الأمير عبدالله بن سعد ● شيخ الرياضيين ● حمد العقيل ● عبدالرحمن بن سعيد

كتب / فهد الدوس :
قُجاة.. ويدين موعد سابق وجدنا أنفسنا وجهًا لوجه أمام المهندس حمد العقيل عضو مجلس إدارة نادي الهلال السابق.. وعلى أثر درشة قصيرة خرجنا بهذا الحديث الخافض التالي:
تحدث في البداية فأعرب عن تمنياته الصادقة لإدارة الهلال الجديدة بالتوفيق والنجاح.. وعندما سألناه عن رأيه في الأسماء الجديدة التي دخلت حل العمل الإداري في أروقة الأثر.. أشار إلى أن التشكيل الأخير ضم بعض الأسماء غير الجديرة بخدمة هذا الكيان

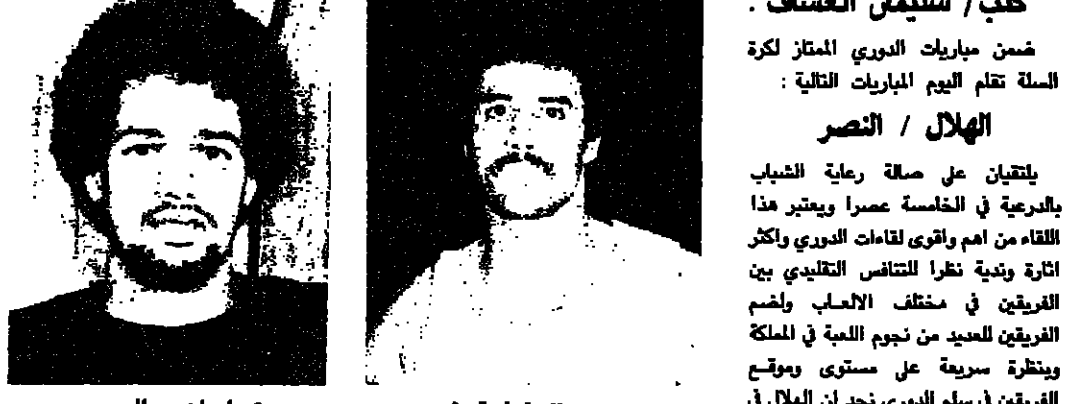
العقيل :
وحينما طلبنا منه تحديدًا.. امتنع بلقاءه واكتفى بالقول أنه يرفض ذكر الأسماء المعنية بالأمر.. بيد أن الأيام المقبلة ستكشف الحقيقة !!
واكد أن ابتعاد شيخ الرياضيين عبدالرحمن بن سعيد عن خدمة الهلال خسارة لا تعرض.. وقال إن إدارة بدون الشيخ ابن سعيد لا تساوي شيئًا !!
وأستطرد قائلًا إن وجود الأمير عبدالله بن سعد في الوقت الراهن على قمة الهرم الإداري بنادي الهلال كقيل بإدارة دفة السفينة الزرقاء إلى بر الأمان..

وأمجد المهندس العقيل :
الجهود المخلصة التي يبذلها الأستاذ حسام الزهير نائب الرئيس وقال : إن الزهير من الأشخاص القلائل المشهود لهم بالكفاءة وال إخلاص في العمل.. فهو بذل ولا يزال يبذل الكثير من الجهود المشكورة داخل أروقة الهلال..
وحول توقعاته للدوري في ظل الطريقة الجديدة التي تليق لأول مرة بتقسيم الفرق إلى مجموعتين قال عضو الهلال السابق أن الهلال والشباب سيكونان فرسي الرهان وأن تتعدى بطولة الدوري للمنتزعات.

ممتاز السلة في اسبوعه السادس

في أقوى اللقاءات .. اختبار صعب للهلال امام النصر !! لقاء متكافئ بين الرياض والخليج ولقاء صعب للاتحاد امام الفتح

كتب / سليمان العساف :
ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة السلة تقام اليوم المباريات التالية :



● إبراهيم البيصي ● عبدالعزيز تركي

على أرضه وبين جمهوره وفرصة كبيرة في الكسب خاصة بعد هبوط مستوى الخليج الذي يقع ما قبل الأخير في سلم الدوري وإذا استمر مستواه في الانحدار فإن هبوطه أمر شبه مؤكد. يحكم اللقاء رمضان السيد وعبد الرحيم لال.

الأهلي / هجر :
يلتقيان على صالة رعاية الشباب الجديدة بالخامسة والنصف مساءً يدخل الفريق الاهلي هذا اللقاء وهو يحتل المركز الثالث في سلم الدوري بفارق الاكسبر عن الهلال الثاني وله من النقاط تسع تقابلهم في المركز الثاني واحدًا أمام الهلال.. ويحسب فوز الفريق بركب المقدمة والخامسة على البطولة آخر لقاءاته أمام الخليج وكسب اللقاء وهو الأقرب لكسب لقاء اليوم لثقلته في عامل الخبرة والتجربة الفني بوجود لاعبين بارزين أمثال أسعد توكروني والطباطيقي ويوسف سلطان أما فريق هجر فيحتل مؤخرة الدوري ويطلع في اليقظة وفوزه في لقاء اليوم أمر مستبعد للحوامل السابقة إضافة إلى أن الاهلي يلعب على أرضه وبين جمهوره.. يحكم اللقاء محمد التركي وروبي خليل.

الفتح / الاتحاد :
يلتقيان على صالة رعاية الشباب بالخامسة والنصف مساءً يدخل الفريق الفتح هذا اللقاء وهو يحتل المركز الثالث في سلم الدوري بفارق الاكسبر عن الهلال الثاني وله من النقاط تسع تقابلهم في المركز الثاني واحدًا أمام الهلال.. ويحسب فوز الفريق بركب المقدمة والخامسة على البطولة آخر لقاءاته أمام الخليج وكسب اللقاء وهو الأقرب لكسب لقاء اليوم لثقلته في عامل الخبرة والتجربة الفني بوجود لاعبين بارزين أمثال أسعد توكروني والطباطيقي ويوسف سلطان أما فريق هجر فيحتل مؤخرة الدوري ويطلع في اليقظة وفوزه في لقاء اليوم أمر مستبعد للحوامل السابقة إضافة إلى أن الاهلي يلعب على أرضه وبين جمهوره.. يحكم اللقاء محمد التركي وروبي خليل.

الحد / الوحدة :
يلتقيان على صالة رعاية الشباب بالحدية المنورة في الرابعة والنصف عصرًا واللقاء النقطة والاكسبر والفريق الذي لم يخسر حتى الآن ويسعى لتأكيد زعامته على كرة السلة وتحقيق بطولة الدوري والحق الوحدة بين سبيلها وهو أن يجد صعوبة في كسب اللقاء خاصة وأنه على أرضه وبين جمهوره ويوجد لاعبي الدوايين يستترامهم الفني وخبرتهم يتقدمهم الشرقي والابر وعدنان والوك والسالك

الحد / الوحدة :
يلتقيان على صالة رعاية الشباب بالحدية المنورة في الرابعة والنصف عصرًا واللقاء النقطة والاكسبر والفريق الذي لم يخسر حتى الآن ويسعى لتأكيد زعامته على كرة السلة وتحقيق بطولة الدوري والحق الوحدة بين سبيلها وهو أن يجد صعوبة في كسب اللقاء خاصة وأنه على أرضه وبين جمهوره ويوجد لاعبي الدوايين يستترامهم الفني وخبرتهم يتقدمهم الشرقي والابر وعدنان والوك والسالك

الحد / الوحدة :
يلتقيان على صالة رعاية الشباب بالحدية المنورة في الرابعة والنصف عصرًا واللقاء النقطة والاكسبر والفريق الذي لم يخسر حتى الآن ويسعى لتأكيد زعامته على كرة السلة وتحقيق بطولة الدوري والحق الوحدة بين سبيلها وهو أن يجد صعوبة في كسب اللقاء خاصة وأنه على أرضه وبين جمهوره ويوجد لاعبي الدوايين يستترامهم الفني وخبرتهم يتقدمهم الشرقي والابر وعدنان والوك والسالك

الحد / الوحدة :
يلتقيان على صالة رعاية الشباب بالحدية المنورة في الرابعة والنصف عصرًا واللقاء النقطة والاكسبر والفريق الذي لم يخسر حتى الآن ويسعى لتأكيد زعامته على كرة السلة وتحقيق بطولة الدوري والحق الوحدة بين سبيلها وهو أن يجد صعوبة في كسب اللقاء خاصة وأنه على أرضه وبين جمهوره ويوجد لاعبي الدوايين يستترامهم الفني وخبرتهم يتقدمهم الشرقي والابر وعدنان والوك والسالك

الحد / الوحدة :
يلتقيان على صالة رعاية الشباب بالحدية المنورة في الرابعة والنصف عصرًا واللقاء النقطة والاكسبر والفريق الذي لم يخسر حتى الآن ويسعى لتأكيد زعامته على كرة السلة وتحقيق بطولة الدوري والحق الوحدة بين سبيلها وهو أن يجد صعوبة في كسب اللقاء خاصة وأنه على أرضه وبين جمهوره ويوجد لاعبي الدوايين يستترامهم الفني وخبرتهم يتقدمهم الشرقي والابر وعدنان والوك والسالك

الحد / الوحدة :
يلتقيان على صالة رعاية الشباب بالحدية المنورة في الرابعة والنصف عصرًا واللقاء النقطة والاكسبر والفريق الذي لم يخسر حتى الآن ويسعى لتأكيد زعامته على كرة السلة وتحقيق بطولة الدوري والحق الوحدة بين سبيلها وهو أن يجد صعوبة في كسب اللقاء خاصة وأنه على أرضه وبين جمهوره ويوجد لاعبي الدوايين يستترامهم الفني وخبرتهم يتقدمهم الشرقي والابر وعدنان والوك والسالك

الحد / الوحدة :
يلتقيان على صالة رعاية الشباب بالحدية المنورة في الرابعة والنصف عصرًا واللقاء النقطة والاكسبر والفريق الذي لم يخسر حتى الآن ويسعى لتأكيد زعامته على كرة السلة وتحقيق بطولة الدوري والحق الوحدة بين سبيلها وهو أن يجد صعوبة في كسب اللقاء خاصة وأنه على أرضه وبين جمهوره ويوجد لاعبي الدوايين يستترامهم الفني وخبرتهم يتقدمهم الشرقي والابر وعدنان والوك والسالك

خفا للتمامي:

الصوينع رئيسا للجبلين



عبدالله التمامي

حائل / سعود الطرجم :
من المتوقع أن تعقد الجمعية العمومية لنادي الجبلين بحائل خلال اليومين القادمين وذلك لانتخاب مجلس إدارة جديد بعد استقالة برئاسة عبدالله التمامي وتستطيع مصادر دنيا الرياضة أن تؤكد بأن المجلس الجبلاني القادم سيكون برئاسة المهندس / سليمان الصوينع ويوسف يدخل المجلس الجديد أيضا أعضاء لأول مرة هم محمد السعيد ويوسف الامين وولهد الشفدي ويحيى العتيق مدير الكرة حاليا بالإضافة إلى خالد العفنان من المجلس السابق ولا يزال الصوينع يبذل مجهودا لاقتناع بعض الكوادر في الدخول بالمجلس الجديد..

لور فرف يغب

من بطولة اليوم !!



السيد سالم العلوي

ان يتسكن النجم الهلال في كرة السلة من مشاركة فريق اليوم امام النصر اثر تعرضه للاصابة خلال لقاء فريقه مع الاهل في جدة والتي منته من المشاركة ايضا امام الاتحاد ويغيب ابن شريف عن لقاء اليوم بفقد الهلال لاعب من أبرز لاعبيه ويعتبر غيابه خسارة للفريق الهلالي وتبقى مهمة زملائه مضاعفة في لقاء اليوم لتمويض النقص الكبير الذي سوف يحدث غياب ابن شريف عن لقاء اليوم.

عصر اليوم: الشعلة

تواجه السد

الخرج / عبدالله العميرة :
في أقوى مباريات دوري الدرجة الأولى في دوري الخرج يقابل عصر هذا اليوم على ملعب السد بنجاح فريق السد والشعلة ويمكن توقع تلك المباراة يأتي لاستعداد الشعلة التكملي ليس لدوري الخرج فقط بل لفريقه غمار تصفيات المسود للدرجة الأولى وللمحسن الذي طار على فريق السد.

يد السد كادت أن تطفيء الشعلة

الخرج / عبدالله العميرة:

ضمن مباريات دوري الخرج التقى عصر يوم الاربعاء على ملعب السد بنجاح فريق السد والشعلة في كرة اليد درجة أولى وكان نهاية الشوط لصالح الشعلة ١١/٤ وفي الشوط الثاني تحسن أداء السد بقيادة لاعب محمد الشفلي واستأنفوا تدريب النتيجة لتصبح ١٤/١٨ لكن سافرة الحكم لم تمنحهم لتنتهي المباراة عند ذلك الحد من الأهداف.

على ذمة

مباريات الجبلين على ملعب ترابي !!

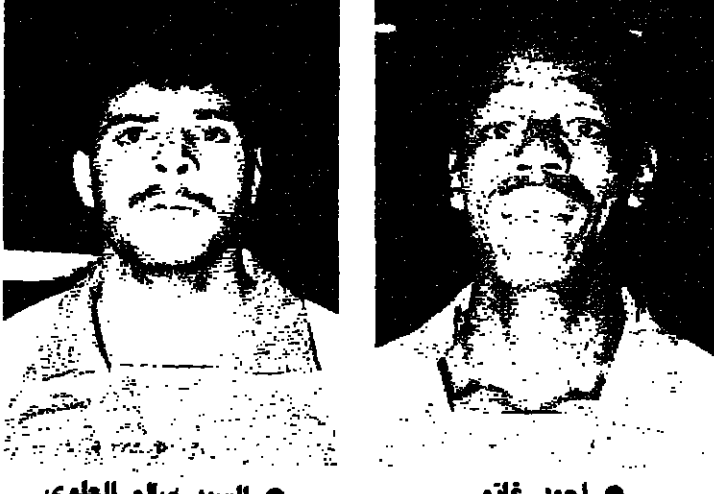


حائل / سعود الطرجم:

حول ما تردد مؤخرا عن الملاعب التي ستقام عليها مباريات الدرجة الأولى الخاصة بنادي الجبلين أوضح للصفحة سعد السعداء مدير مكتب رعاية الشباب بحائل بأنه قد تم اعتماد ملعب رعاية الشباب الخاص بالمعسكر الدائم شرق مدينة حائل على طريق

مساء اليوم في ممتاز الطائرة:

النصر يستضيف الربيع والمحيط امام الاتفاق



● السيد سالم العلوي ● أحمد غانم

كتب / سليمان العساف :
ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة السلة تقام مساء اليوم الجمعة مباريات: المباراة الأولى وتجمع بين النصر والربيع.. الفريق النصر الذي كسب لقبه السابق أمام الشرق والشباب بينما خسر الربيع من الاهل والاتحاد ويدين لسهو حظه في جعل أول لقاءاته أمام الشرق القوية بعد صعوده وبعثته من جديد لصفاف الاندية المتأخرة ويرغب في المحافظة والبقاء الا ان الفريق للقاء النصر هو الاقرب والأقرب لكسب اللقاء لكونه على أرضه وبين جمهوره واستعداداته الجيدة وضمنه للاعبين بارزين في اللعبة أمثال الغانم والتويش وابراهيم يحكم اللقاء الصفيان والنقري والسدي.

دعوة لعقد اجتماع الاتحاد العربي للبطولة في الاسكندرية

تلقي الاتحاد العربي لكرة السلة دعوة من الاتحاد المصري لتتس المطالبة لعقد اجتماعه السنوي بالاسكندرية اثناء اقامة البطولة الدولية للشائطين في الاسكندرية. ويتضمن جدول أعمال الاجتماع السنوي عدة مواضيع

تعلن إدارة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبني للمدارس الثقلية:

- ١- مبني لخدمة البنات الخامسة والعشرون الابتدائية بحي اللطيفية بالطائف بدلا من مبناها الحالي
 - ٢- مبني لخدمة البنات السابعة والعشرون الابتدائية بحي السدار بالطائف بدلا من مبناها الحالي
 - ٣- مبني لمدرسة البنات المتوسطة والثانوية ببلد بدلا من مبناها الحالي غير الكافي لهما على أن تتوفر يليها المراك استئجارها الشروط التالية:
 - ١- مسعة الغرف بحيث لا تقل عن ٢٠٠ م^٢
 - ٢- توفر للتويزة والإضاءة الكافية للطلاب
 - ٣- وجود فناء ستر لتفسيح الطلاب
 - ٤- يتوفر به الماء والكهرباء والتلفون
 - ٥- غير ملاصق لمدراس البنين والنوالت الحكومية والجمعيات الخاس
 - ٦- تكون غرفه في حدود اربعة وعشرون غرفة عدل للمناطق الأخرى.
- فعل جميع المواطنين الذين يوجد لديهم مباني بمواصفات لادارس المذكورة ويرغبون تاجيرها لتقديم طلباتهم الى إدارة تعليم البنات بالطائف (الخامسة) خلال مدة شهرين من تاريخه على أن يرفق كل مقدم بطلبه صورة من ملك الملكية وصورة من كروتكي المبني توضح محتوياته ومساحة غرفه .. والله الموفق.

من

الحديث الرياضي

في بداية المشوار أقوال.. بلا أفعال!!

عصر أمس انطلقت صفارات الحكام في مختلف مناطق المملكة معلنة بداية تحرك قطار الدوري العلم في رحلته مع عالم الجهور..

ومع بداية الدوري يطلق البعض - وكالعادة - الاعتة لاستنتهم.. تصريحات.. ثثرة.. حرق أعصاب.. واتهام جامهر.. وحكام.. وصحافة.. الكل يتحدث جزافا.. ومايجلر للسان أن يقوله.. فالكلام بالجان - رغم أن السكون من ذهب - والمسجلات جاهزة.. ومعظم المتحدثين أميون في العلوم الرياضية.. والمحروين بعضهم لا يستطيع صياغة خبر من سطرين.. والمشرفون أغلبهم.. لا يفرقون بين الثت والسمن..

ومما يؤسف له أن مستوى مايلطرح في الصفحات الرياضية لا يوازي المستوى الذي وصلت اليه الكرة السعودية سواء على مستوى المنتخبات أو الاندية.. لأن البعض مازال يعتقد أن دخوله ابواب الصحف.. وتوزيعه.. في الاقسام الرياضية.. هو من أجل خدمة اندية معينة.. المهم .. معذرة لخروجي عن الموضوع..

فلو قدر وصدقت ترشحات أعضاء الاندية جميعا.. فإن الاتحاد السعودي لكرة القدم مطالب بإيجاد عشرة دروع للاندية الفائزة ببطولة الدوري..

فأعضاء نادي الاتحاد (يكثفهم) يدعون بالبطولة كعادتهم منذ سنوات عديدة تجاوزت الـ ١٨ عاما!!

والنصرانيون يتوقعون بأن البطولتين من نصيبهم رغم اخفاق فريقهم طيلة المواسم الخمسة الماضية!!

أما الهلالانيون فيؤكدون بثقة مفرطة أن أوسمة البطولات الثلاث ستعلق على صدورهم!!

في حين أن الاتفاقيين ييصمون بالعشر على أنهم الإبطال وفارسان الدوري قبل بدايته!!

أما الشبابيين فالتقوا بالقول أن الزمن لا يلدغ من جحر مرتين!!.. بينما بقي الاملاويون مجهولي الهوية!!

هذا هو اسلوب أعضاء ادارات انديتنا.. وتلك عيانت تصريحاتهم التي يتلقونها الزلاء ويعتونها بالبنط العريض.. يستمر المشوار.. ويتنصع الزوايا.. فتأخذ التصريحات طابعا آخر يرتكز على المبررات والاعذار الواهية.. إضافة الى شيء من الاتهامات.. والصحافة ايضا تسجل .. وتشر بلا استراجية..

ومن ثم يطن البطل بطلا.. والوصيف.. وصيفا .. ويسدل الستار على الدوري بطرق بعض المدربين واستقالة بعض الاداريين.. وكل موسمنا على هذا النوال!!

أما أن نطالع ترشحات مبنية على تقويم شامل للمستوى والتدريب ومهارات اللاعبين.. وطول النفس المتمثل باليدل الجاهز.. فهذا معدوم.. معدوم!!

على رسلكم!!

على الجماهير التصاروة المتفائلة لدرجة الاقراط باحراز نتائج باهرة بعد عودة اللاعب الفذ ماجد عبدالله وكبير الملاعب محسن الجهمان لفريقها.. عليها الا تهتم بكل ملكتب عن استعداد فريقها وتكامله!!

فالطموح الذي لا تدعمه الاسس القوية الكامنة في توفر اللاعبين المؤهولين.. والاستعداد الجيد.. لا يعتبر طموحا بقدرما نسميه (امنية) .. وشتان بين الطموح.. والامنية!!

فالرجوع للارواق القديمة.. وإزالة غبار الزمن عنها دليل العجز الذي يعانيه الجهاز التدريبي (الجديد) من عدم وجود البديل القادر على ملء الفراغ الذي سيعاني منه الفريق - حتما - خلال سير مباريات الدوري.. والا فما هي الفائدة التي سيجنيها النصر من عودة عبدالله عديريه وبرويش سعيد لصوفوه!!

ومن هنا كان كم الأمل كبيرا والفائدة اشمل لو كان الطموح مدعوما بوجوه شابة يدعاه جديدة تستفيد من خبرة (الفذ) ماجد وأبداع الكوبرا محسنين وتائق (الملكة التي لا تهدأ) فهد الهريفي.. غير أن الجود من الموجود.. وهذا ما تعاني منه الوحدة والرياض وقيلهما احد.. والله الرارق بغير حساب!!

خوش مليير!!

بعض مديري الكرة في انديتنا.. نجدهم في اغلب الاحيان يدافعون عن مدربي فرقههم ويختلقون الاعذار الواهية نيابة عنهم.. وكأنهم ألسنة لهم حينما يخطئون!!

فهذا يبرر أخطاءه الخواجة في بعض المباريات.. وذلك يقف مع المدرب قلبا وقالباً ويدعم موقفه عندما يبعد أحد اللاعبين البارزين عن خارطة الفريق!!

وحينما تبادر الادارة الى الغاء عقد المدرب - في نهاية الموسم - تجد ان المدبر.. في مقدمة المباركين.. وأول المنتقدين لطريقة المدرب أثناء اللعب.. واسلوبه في التعامل مع اللاعبين!!

خامس:
الصديق العزيز فهد الضبعان - حائل:
اشرك كثيرا على مجاه في رسالتك.. وبالنسبة للموضوع الذي تطرقت اليه.. لم يعد له اي مناسبة الآن..

وقتة:
التائون.. لا يحمي المغفلين!!

فهد الدوس:

مجلسه اول



تلقى القسم الرياضي الكثير من الرسائل التي تحمل بعض التعليقات الطريفة على اللفظة التي تم نشرها في ملحق دنيا الرياضة في الاسبوع قبل الماضي للاعبي منتخب الشباب ابطال كأس فلسطين وهم يتأهبون للعودة الى ارض الوطن بعد انتهاء البطولة ومن ابرز التعليقات مايلي:

●● عبدالرحمن القثامي - بريدة

- لاعبي الشباب:
ياترا (ايش حيكون) استقبائنا بالمطار؟

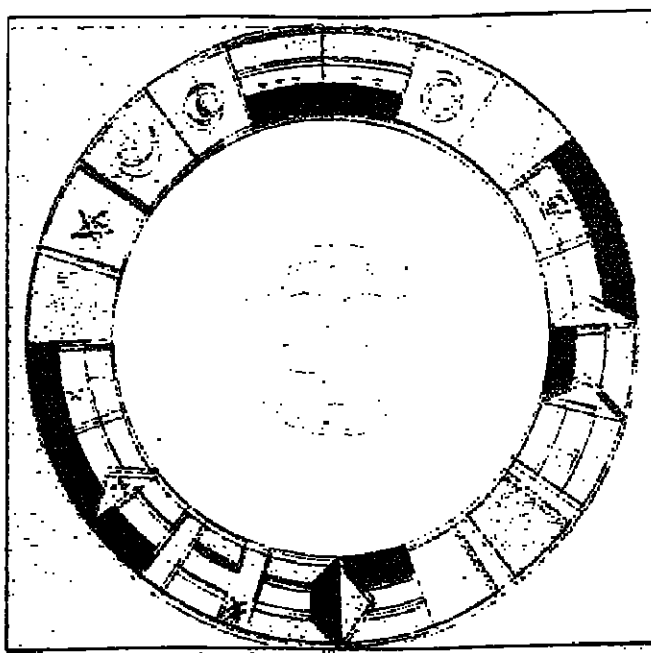
● صاحب الموبيلس تدعى:
- يالله يا شباب امشوا..
خلصونا الكاش وخذيتو!!
● الداليل:
- يا شباب المصور قادم.. هاتوا
الكاش
● عبدالرحمن القناص
- لاعبو الشباب يتشدون:
نحمد الله جت علي ماتمتنا

●● غايض المطيري ومحمد
العتيبي
- عصام سفيان
يا لله شباب طقت بلوت
●● سنت المطيري - القصيم
- الشباب يقولون:
الا ياهل الجزائر متى ينتهي
المشوار
(وتجوا) عندنا في مشتل الخرج

والديده

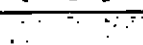
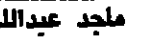
●● جميل السلمي
- الابعون:
جينا بالكاس وعادت الانتفاص
●● صبح الصليبي - حفر
الباطن
- الابعون ينشدون:
مامعي سواف تتحكي
قول وفعل واكثر بعد
●● طلال الثمري - خميس
مشيط
- الابعون يقولون..

اللغة من خلال الدورة العربية السادسة التي اقيمت مؤخرا في المغرب وبيان باسماء المسابقات والطولات القادمة.



أحد الصحفيين
تخصص في إخبار ناس
المناطق
بأن رئيس نالديه
سلب منه آخر
بنجار النادي قاجاب
وتيس قاتلا: ليس لدينا
بنجار وربما تكون هناك
بنجار في الاسبوع القادم
للتخصص) لم يكذب خبر
سارع بنشر كلام رئيس
نادي حرقيا حيث نشره في
صحفته ويعنون ليس لدينا
!

● ● ●
●● لماذا خاة الجناح الايمن في منتخبنا الاول فارغة



100-443887-100

القسم الرياضي - زاوية عواكيس وسلامتكم

مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

- ١ - رقم المناقصة ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٤
- ٢ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها - تأمين (٢٠٠) طن من مادة كلوريد الحديدية لزوم محطة تنقية مياه البويب على دفعات لمدة عام هجري
- ٣ - قيمة وثائق المناقصة - (٣٠٠) ريال
- ٤ - مكان بيعها - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة بالرياض
- ٥ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الأحد تاريخ ١٤٠٦/٢/١٣ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٧ حسب تقويم أم القرى
- ٦ - مكان تقديم العروض - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض
- ٧ - موعد فتح المظاريف - تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين تاريخ ١٤٠٦/٢/١٤ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٨ حسب تقويم أم القرى

بلدية منطقة حائل

تعلمن عن أنها ستقوم بالمصروف الكفل والطاق بقطعة الأرض ذات الرقم (٧٧٤) من المخطط رقم (٣٠٦) حي المنزه الغربي فحل من يملك القطعة المذكورة سواء كان ذلك بصك شرعي أو استمارة منح مراجعة البلدية قسم الأراضي خلال مدة انقضاء شهرين من تاريخ نشر الإعلان. ولن يلتفت إلى أية مطالبة بعد انتهاء المدة المذكورة.

بلدية منطقة حائل

تعلمن بانها ستقوم بالمصروف الكفل والطاق بقطعة الأرض ذات الرقم (٨٧٣) مخطط (٣٠٦) حي جنوب المطار (الجامعين). فحل من يملك القطعة المذكورة سواء كان ذلك بصك شرعي أو استمارة منح مراجعة البلدية - قسم الأراضي. خلال مدة انقضاء شهرين من تاريخ الإعلان ولن يلتفت إلى أية مطالبة بعد انتهاء المدة المذكورة.

إعلان مناقصة

الرئاسة العامة لتعليم البنات

رقم المناقصة ١٥ اسم المناقصة ووصفها وغرضها طباعة كتب المرحلة الثانوية والكلمة والمكتبة لعلمي ١٤٠٦/٤٠٦/٤٠٦ قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال مكان بيع الوثائق إدارة المناقصات والمشتريات بقرينة آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٢/١٤ مكان تقديم العروض إدارة المناقصات والمشتريات بقرينة آخر موعد فتح المظاريف اليوم التالي المطلوب ونوعه صورة من السجل التجاري صورة من تصريح وزارة الإعلام سابقة خبرة في طباعة الكتب الدراسية. ١٢/٧٠٢٣

تعلمن المديرية العامة للشؤون الصحية بالبحلة عن حاجتها لاستئجار مبنى المستودعات في منطقة البحلة بقرينة آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٢/١٤ مكان تقديم العروض إدارة المناقصات والمشتريات بقرينة آخر موعد فتح المظاريف اليوم التالي المطلوب ونوعه صورة من السجل التجاري صورة من تصريح وزارة الإعلام سابقة خبرة في طباعة الكتب الدراسية. ١٢/٧٠٢٣

تعلمن وزارة الحج والوقاف وكالة الوزارة لشؤون المساجد

- ١ - مشروع / إنشاء كل من المسجد الاتي:
- ٢ - جامع الحيدريه ببلد
- ٣ - جامع الاحمر بالاحمر
- ٤ - جامع سويدان بسويدان
- ٥ - جامع آل سويدان بالحواس
- ٦ - جامع القوق بالحواس

تعلمن وكالة الوزارة لشؤون المساجد عن رغبتها في طرح عملية إنشاء بعض المساجد في الواس والأحلام فعل من يرغب في الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين منجمي الإدارة العامة لهذه الوكالة بمقرها الكائن بالرياض اول شارع عيسى بمكتبهم خلف مكان الكهرياء للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات ونظر سداد مبلغ (١٥٠٠) ريال للنسخة الواحدة. تسد نقداً وبشيك مصرفي من أحد البنوك المحلية صادر باسم (وكالة وزارة الحج والوقاف لشؤون المساجد) على أن تكون المصداق مضمونة بصور المستندات الآتية سارية المفعول:

- ١ - شهادة الزكاة والنخل
- ٢ - شهادة الاشتراك في الفرقة التجارية
- ٣ - شهادة بالاستماع السابق تنفيذها مع بيان الآلات والعددات والعملة الفنية المتوفرة لديه
- ٤ - شهادة تصنيف بصفة الرابطة أعمال المقاولات
- ٥ - حسب التعليمات المالية يجب أن يكون المصداق مضموناً بتمامين ابتدائي قدره ١/١ من قيمة المصداق إلى سكرتير لجنة المناقصات في طرف مغلق غير شفاف مختم بضمم الاحمر ويكتب عليه اسم المناقصة وعنوان المقاول وقد تحدد آخر موعد لاستلام المصداق في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم ١٤٠٦/٢/٢٩ كما تحدد يوم العمل الرسمي التالي موعداً لفتح المظاريف في جلسة علنية هذا والوقت الحق في التفتيش استبعاد عملاء المقاولين الذين سبق سحب مشروعها منهم أو تقاعسوا في التنفيذ.

رقم المناقصة ١٢ - الجهة للتعلم إدارة تعليم البنات

بالقاصم اسم المناقصة وغرضها / ترميم المدرسة الأولى بالبحلة - قيمة وثائق المناقصة / مكان بيع الوثائق / ضعية المناقصات والمشتريات (الدور الثالث) - آخر موعد لتقديم العروض / ١٤٠٦/٢/١٥ - مكان تقديم العروض / ضعية المناقصات والمشتريات - موعد فتح المظاريف / ١٤٠٦/٢/١٦ - ملاحظات: يلزم إحضار شهادات الخبرة عند الحضور لأخذ الوثائق

تعلمن إدارة التعليم بمنطقة ينبع عن رغبتها في استئجار

- ١ - مبنى جليل بمبنى مدرسة متوسطة الاسم الطيري وتكون مجهزة وقريبة من المبني الحالي بالمدرسة. وذلك بمقتضى التفتيش
- ٢ - أن يكون المبنى مسلح أو شعبي مشطب تنظيماً معقولاً.
- ٣ - أن يحتوي على ١٥ غرفة على الأقل تكون صالحة للدراسة وبمساحة لا تقل عن ٥٥٤ م^٢ جيدة التهوية والإضاءة.
- ٤ - أن يكون المبنى جاهزاً عند معينته من قبل اللجنة ولا يحتاج أية تنسيطات تحقيق استعمله.

١ - أن يكون ملك المبنى من منسوبي وزارة المعارف.

٢ - يتعهد كل من تتوفر لديه الشروط بتنفيذ أية إصلاحات أو إضافات حسب رأي اللجنة التي تقوم بالتحليل مع تقديم القرار من الملك يتضمن عدم ارتباطه مع أية إدارة حكومية بغرض التجار ولتتم بصيغة المبنى مدة سريان العقد دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك وأن يكون مسؤولاً عن حالة المبنى الإنشائية من حيث تحمله للضرر المراد استئجاره له كمسرة.

٣ - فعمل المواطنين الذين يتوفر لديهم المبنى المطلوب ويرغبون في التاجر النظم بملاباتهم إلى إدارة التعليم وينبغي أن تكون صالحة للدراسة وذلك في خلال شهر من تاريخ نشره عن أرفق ما يلي

١ - صورة من رخصة الإقامة.

٢ - صورة من صك الملكية.

٣ - صورة من المخططات الإنشائية والمعمرية أن وجدت للمبنى مع إيضاح مقدار الإجراء السنوية المطلوبة ضمن الطلب وللعموم جرى نشره.

تعلمن إدارة كلية التربية للبنات بالقصيم عن رغبتها في

- ١ - استئجار مبنى سكن بعض أعضاء هيئة التدريس بالمواصفات التالية:
- ٢ - أن تكون المبنى من طابقين شقق بمبنى واحد.
- ٣ - أن تكون الشقة من ثلاث غرف وبوابة مياه وصلة ومطبخ.
- ٤ - أن يكون المبنى قريباً من مباني كليات البنات ببريدة حي الصفراء منها أمكن ذلك.
- ٥ - أن تكون الشقق المطلوبة مزودة ببلد والكهرياء والكهف.
- ٦ - أن يتوفر بالمبنى المطلوب سكن للحارس
- ٧ - فحل من يتوفر لديه مبني مطابق للمواصفات المذكورة أن يقدم عرضها إلى سعادة مدير إدارة كلية التربية للبنات بالقصيم موضحاً الإجراء المطلوبة مشتملاً على صورة من صك الملكية ورسم كروكي للمبنى خلال عشرين يوماً من تاريخ الإعلان.
- ٨ - وللعموم جرى نشره والله الموافق ١١/٢/٢٨

تعلمن المديرية العامة لصحة المنطقة الوسطى رقم

٨٣ اسم المناقصة / إنشاء مستشفى في كل من بلدة لفق وبلدة تيمر قيمة المناقصة / ١٠٠٠٠٠ ريال آخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٤ - موعد فتح المظاريف بنفس الموعد الساعة العاشرة صباحاً.

ملاحظة: المدة التقريبية للبيت بهذه المناقصة في حدود أسبوعين شهر. يعلن المدير العام للشؤون الصحية في منطقة الرياض عن المناقصة الموضحة أعلاه فحل الراغبين الدخول في هذه المناقصة للحصول على الشروط والمواصفات من قسم المناقصات بالمديرية مقابل المبلغ الموضح أعلاه وتقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١/١ من القيمة الإجمالية للصحة مع أرفق المستندات المطلوبة بصورة من السجل التجاري وصورة من الاشتراك في الفرقة التجارية وصورة من التصنيف بصورة من شهادة الزكاة والنخل وتقدم المستندات لقسم المناقصات في موعد انقضاء الساعة العاشرة بالوقت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف والله الموافق ١١/٢/٢٨

تعلمن وزارة المواصلات في المناقصة العامة صيانة الآلات المكتبية الموجودة في الوزارة وعن كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة إدارة المناقصات والمشتريات للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٥٠) خمسين ريالاً للنسخة الواحدة بموجب شيك مطبوع الخلف لأمير وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطاءه من صورته داخل ظرف مختم بضمم الاحمر بوضع داخل ظرف مختم أيضاً بضمم الاحمر ومعهنا باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقصة ويجب أن يرفق بقطعة ضمان ابتدائي بنسبة (١/١) من قيمته يكون ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر بصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والنخل سارية المفعول لنهية عام ١٤٠٦هـ وشهادة الاشتراك في الفرقة التجارية والصناعة وقد حدد آخر موعد لقبول المصداق نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢٤ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٨ وسيتم فتح مظاريف المصداق في تمام الساعة العاشرة بالوقت الزوالي من صباح اليوم الذي يليه.

تعلمن وزارة المواصلات في المناقصة العامة صيانة الآلات المكتبية الموجودة في الوزارة وعن كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في الدرجة الرابعة فما فوق ومن سبق لهم تنفيذ أعمال الجسور مراجعة إدارة المناقصات والمشتريات للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠) ألفي ريال للنسخة الواحدة. ومن ثم يقدم عطاءه داخل مظروف مختم بضمم الاحمر ومعهنا باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقصة ويجب أن يرفق بقطعة ضمان ابتدائي بنسبة (١/١) من قيمته يكون ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر بصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والنخل وشرطه في الفرقة التجارية. شهادة التصنيف سارية المفعول وبين تحليل الاسفلت وبرنجم العمل واية معلومات أخرى مطلوبة بموجب شروط المناقصة.

ويشتمل المظروف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على الشروط والمواصفات وجدول الكميات والأسعار وأصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١/١ من قيمة المصداق.

وعلى أن يكون على كل مظروف بيان مسنونه. وقد حدد آخر موعد لقبول المظاريف نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/٢٥ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٩ وسيتم فتح مظاريف المصداق في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

تعلمن المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

عن حاجتها لاستئجار مبنى مكتب لتقوية الشفوق على أن لا تقل عن غرفة عن غرفة ١٢ غرفة فحل من يوجد لديه المبني المناسب أن يقدم طلبه في مدة انقضاء شهر من تاريخ نشر الإعلان في جريدة أم القرى موضحاً على الإجراء المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وخطة مضمون يحدد إنشاء المظروف لوزارة المعارف إلى إدارة التعليم بالأحلام قسم الحاسب الآلي، الأجر، شرطه أن تكون جيدة الإضاءة والتهوية ومطابق للمباني ذات الغرف والأبواب الواسعة وسوف لا ينظر لأي طلب تنقصه المرافقات المثل لها هذا والله الموافق ١/٨/١٠

اسم الجهة للتعلم وزارة الدفاع والطيران

رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية

رقم المناقصة: (ش) - ٨ - ٥٢ - ب - ف - صفي.

اسم المناقصة: ووصفها وغرضها: إنشاء شبكات متصلة الإمتعة / وتشتمل الأعمال تصميم وتوريد وتركيب واختبار شبكات متصلة الإمتعة والعدادات المتعلقة بها وذلك للمصلحة الغربية والمصلحة الملكية وصلة الطيران الخاصة بمشروع مطار الملك فهد الدولي.

قيمة وثائق المناقصة: (٢٠٠٠٠) ثلاثين ألف ريال سعودي.

موعد يمكن بيع الوثائق: ابتداء من يوم الأربعاء ١٤٠٥/٥/١٢هـ بمقر إدارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق راس تنورة مع طريق أبوهريرة بالمنطقة الشرقية.

آخر موعد لتقديم العروض: الساعة ١٠ صباحاً - يوم الأربعاء ١٤٠٥/٥/١٦ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠.

مكان تقديم العروض: مقر إدارة المشروع المذكور أعلاه.

موعد فتح المظاريف: الساعة ١٢ ظهراً - يوم الأربعاء ١٤٠٥/٥/١٦ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠.

ملاحظات:

- ١ - يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصرفي من أحد البنوك المحلية صادر من الجهة المصلحة والمصلحة المذكورة.
- ٢ - يتعهد أي عطاء يرد بعد المدة المحددة أو غير مصحوب بالوثائق المطلوبة بوثائق المناقصة.
- ٣ - لمودع التفتيش للبيت في العروض منتصف شهر جماد الأول ١٤٠٦هـ ١٢/٢/٢٨

مصلحة مياه ومجاري المدينة

تعلمن عن وجود وظائف شاغرة لديها فنية على يد التدريب المخصص لمحطة تنقية مياه ومجاري المدينة حسب البيان وعلى الراغبين لشغل هذه الوظائف وفقاً للشروط المطلوبة أن يقدموا بخبراتهم ومؤهلاتهم لإدارة شؤون الموظفين بالمصلحة بأول شارع البحر طريق قربان. علماً بأن قبول الطلبات يبدأ اعتباراً من ١٤٠٥/١٢/١٦

- (١) ملاحظ فني ميكانيكي - مؤهل فني متوسط أو مركز تدريب وخبره حوالي خمس سنوات في طبيعة عمل الوظيفة وأعمال الميكانيكا.
- (٢) ملاحظ فني - مؤهل فني متوسط أو مركز تدريب وخبره حوالي خمس سنوات في طبيعة عمل الوظيفة وأعمال الكهرياء.
- (٣) فني ميكانيكا - مؤهل فني متوسط أو مركز تدريب وخبره سنتين في أعمال الميكانيكا.
- (٤) فني كهربائي مؤهل فني متوسط أو مركز تدريب وخبره سنتين في أعمال الكهرياء.
- (٥) مساعد فني ميكانيكي - مؤهل فني متوسط أو مركز تدريب حديث التخرج أو خبرة فطدة ٣ سنوات في أعمال الميكانيكا.
- (٦) مساعد فني كهربائي - مؤهل فني متوسط أو مركز تدريب حديث التخرج أو خبرة فطدة ٣ سنوات في أعمال الكهرياء.
- (٧) عمل فني - خبرة لمدة ستة واحدة في مجال أعمال توصيلات مياه المجاري أو أعمال التفتيش أو المياه أو إحدى الصناعات المحلية.

تعلمن وكالة الوزارة للشؤون والأوقاف

عن تسديد مناسبات عامة عنوان المناقصة صيانة صيانة وتفتيش عدد ٣ مساجد بمدينة الطائف قيمة بيع الشروط والمواصفات / ٣٠٠ ريال - آخر موعد لقبول المصداق / نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١٧ - موعد فتح المظاريف / اليوم التالي / الأربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/١٨ الساعة العاشرة عشرة

المستندات المطلوبة:

- ١ - ضمان يتي ١/١
- ٢ - شهادة الزكاة والنخل
- ٣ - السجل التجاري
- ٤ - الاشتراك في الفرقة التجارية

الوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها إذا رعت الحاجة.

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والأوقاف.

تعلمن وكالة الوزارة لشؤون الأوقاف

عن مناسبات عامة عنوان المناقصة صيانة صيانة وتفتيش عدد (٣) مساجد بالقوة - قيمة بيع الشروط والمواصفات / ٣٠٠ ريال - آخر موعد لقبول المصداق / نهاية دوام يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٢/١٥ - موعد فتح المظاريف / اليوم التالي / الأربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/١٦ الساعة العاشرة عشرة.

المستندات المطلوبة:

- ١ - ضمان يتي ١/١
- ٢ - شهادة الزكاة والنخل
- ٣ - السجل التجاري
- ٤ - الاشتراك في الفرقة التجارية

الوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها إذا رعت الحاجة.

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والأوقاف.

تعلمن المؤسسة العامة للموانئ (ميناء جدة الإسلامي)

عن تاجيل موعد قبول عروض مناقصة تشغيل وإدارة وصيانة محطة تكريغ البضائع المبردة والمجمدة بميناء جدة الإسلامي حتى يوم السبت ١٤٠٦/٢/٢١ الموافق ١٩٨٥/١٠/٤ - موعد فتح المظاريف / اليوم التالي / الأربعاء الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٩

تعلمن جامعة الملك سعود

رقم المناقصة / ٤٧ - عامة - مساحات / صيانة وتشغيل الصوب الزجاجية ووحدة تكييف المياه بتشغيل إدارة التشجير - آخر موعد لتقديم العروض / الساعة (١٣:٣٠) من يوم ١٤٠٦/٢/٢١ - موعد فتح المظاريف / الساعة العاشرة صباحاً من يوم ١٤٠٦/٢/٢٢

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بعملية من إدارة المشتريات والمستودعات بإدارة الجامعة بالبلدية الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرع.

تعلمن بلدية منطقة حائل

فقطعة الأرض ذات الرقم (١٥) مخطط رقم (٣٠٣) حي الحوامك فحل من يملك قطعة الأرض المذكورة سواء كان ذلك بصك شرعي أو استمارة منح مراجعة البلدية قسم الأراضي خلال مدة انقضاء شهرين من تاريخ نشر الإعلان. ولن يلتفت إلى أية مطالبة بعد انتهاء المدة المذكورة.

تعلمن بلدية منطقة حائل

والمطابق بقطعة الأرض ذات الرقم (١١) مخطط رقم (٣٥٠) حي الواس. فحل من يملك قطعة الأرض المذكورة سواء كان ذلك بصك شرعي أو استمارة منح مراجعة البلدية قسم الأراضي خلال مدة انقضاء شهرين من تاريخ نشر الإعلان. ولن يلتفت إلى أية مطالبة بعد انتهاء المدة المذكورة.

تعلمن بلدية منطقة حائل

والمطابق بقطعة الأرض ذات الرقم (١١٤) و (١١٤٢) من المخطط رقم (٣٠٢) جنوب المطار فحل من يملك القطعتين المذكورتين سواء كان ذلك بصك شرعي أو استمارة منح مراجعة البلدية - قسم الأراضي - خلال مدة انقضاء شهرين من تاريخ نشر الإعلان. ولن يلتفت إلى أية مطالبة بعد انتهاء المدة المذكورة.

تعلمن بلدية منطقة حائل

والمطابق بقطعة الأرض ذات الرقم (١٥٣) و (١٥٣) من مخطط رقم (١٩٩) حي جنوب شرق فحل من يملك القطعتين المذكورتين سواء كان ذلك بصك شرعي أو استمارة منح مراجعة البلدية - قسم الأراضي - خلال مدة انقضاء شهرين من تاريخ نشر الإعلان. ولن يلتفت إلى أية مطالبة بعد انتهاء المدة المذكورة.

تعلمن إدارة أوقاف المدينة المنورة عن رغبتها في طرح المناقصة

التالية: اسم العملية: قدم وإنشاء جامع للشيخ بضمم نموذج (ج) ٢٠ × ٢٥ م (ج) مدة التنفيذ ١٦ شهراً. وهم وإنشاء جامع للمصطفية الشريفة بضمم نموذج (ج) ٢٥ × ٢٥ م مدة التنفيذ ١٦ شهراً.

قيمة للمواصفات ٢٠٠٠ ريال. آخر موعد لقبول المظاريف ١٤٠٦/٢/٢٧ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحاً من يوم ١٤٠٦/٢/٢٨ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠

أوقات الدخول: استمارة الطلبات:

- ١ - ضمان يتي ١/١ ساري المفعول لمدة أربعة أشهر.
- ٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والنخل.
- ٣ - صورة من السجل التجاري.
- ٤ - صورة من شهادة الانسحاب للفرقة التجارية.
- ٥ - بيان بصفة الأعمال الحكومية في مجال المقاولات المعمورة.

الوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها إذا رعت الحاجة.

تعلمن وزارة الصناعة والكهرياء:

اسم العملية: صيانة وتشغيل ونظافة المدينة الصناعية الأولى بالدمام - قيمة المناقصة / ٥٠٠ - آخر موعد لقبول المصداق / ١٤٠٦/٢/٢٠ - موعد فتح المظاريف / ١٤٠٦/٢/٢١ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠

الشروط: أن يكون المتقدم مسجلاً في مجال الصيانة والنظافة

مكان الحصول على المواصفات / يقدم الطلب للحصول على المواصفات إلى سعادة مدير الإدارة الهندسية والمشروعات غرة رقم (٢١٧) بمقرها به صورة من السجل التجاري وشهادة التصنيف في نفس المجال.

مكان تقديم العروض / تقدم العروض باسم وكيل الوزارة للشؤون المالية والإدارية وتسلم للوارد العام في غرفة رقم (١٠١) الدور الأول الجهة المسفلية ويبلغه التوقيق.

مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

- ١ - رقم المناقصة ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٤
- ٢ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها - تأمين (٢٠٠) طن من مادة كلوريد الحديدية لزوم محطة تنقية مياه البويب على دفعات لمدة عام هجري
- ٣ - قيمة وثائق المناقصة - (٣٠٠) ريال
- ٤ - مكان بيعها - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض
- ٥ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٦/٢/١٣ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٧ حسب تقويم أم القرى
- ٦ - مكان تقديم العروض - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض
- ٧ - موعد فتح المظاريف - تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد تاريخ ١٤٠٦/٢/١٤ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٨ حسب تقويم أم القرى

اسم الجهة للتعلم المؤسسة العامة لصوامع الغلال

ومطاحن الدقيق - رقم المناقصة ١٤٠٦/١٤٠٥/٩ - اسم المناقصة ووصفها / تصنيع / توريد حوالي ١٠ ملايين كيس بولي بروبيلين لتعبئة الدقيق المنتج في مشايخ المؤسسة - مكان بيع الوثائق / مبنى المؤسسة بجوار مبنى وزارة التجارة بالرياض شارع لطلال القديم - جرة رقم ٣١٧ - قيمة وثائق / ١٠٠٠ ريال (شيك مصرفي) لكل نسخة - آخر موعد لاستلام الوثائق / ١٤٠٦/٢/١٨ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٢ - موعد تقديم العروض / ١٤٠٦/٢/١٩ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٣

تعلمن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني

مشاريع المطارات الدولية عن تسديد موعد تقديم عروض مناقصة مشروع إنشاء نظام ميكبرات الصوت بمشروع مطار الملك فهد الدولي ليصبح آخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ٤ ربيع الأول ١٤٠٦هـ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٨٥ الساعة العاشرة صباحاً بدلاً من يوم السبت ٢٩ نوفمبر الحجة ١٤٠٥هـ الموافق ١٤ سبتمبر ١٩٨٥.

كما سيتم فتح مظاريف المناقصة المذكورة في مقر إدارة مشروع المطار الكائن غرب تقاطع طريق راس تنورة مع طريق أبوهريرة بالمنطقة الشرقية في الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم السبت ٤ ربيع الأول ١٤٠٦هـ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٨٥.

وسوف يستبعد أي عطاء يرد بعد المدة المحددة لتقديم العروض أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المناقصة.

والله الموافق ١/٨/٥٨

تعلمن إدارة تعليم صبعاء عن حاجتها لاستئجار مبنى

لدراسة ثانوية وأعداد معلمين ببشيرة على أن تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - مساحة ٢٤ غرة مطلق ٦٠٤ وصالتين مطلق ٦٠٥
- ٢ - حمام عدد (١) مطلق ٢٢٢
- ٣ - فناء بمساحة لا تقل عن ٢٠٠٠ م^٢

فحل من لديه الرغبة في التاجر النظم يطلبه إلى إدارة تعليم صبعاء قسم الإيجار محدد بمطعم الإجرة التي يرغبها والمطلوبة مع أرفق الآتي:

- ١ - صورة صك ملك - ٢ - رسم كروكي للموقع - ٣ - رسم كروكي للمبنى
- ٤ - القرار خطي بأنه ليس من منسوبي وزارة المعارف

وبذلك في موعد انقضاء نهاية يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٢/١٥ علماً أن من لم يرفق الطلبات لنموذ عنها لا يقبل طلبه مع خضوع لتنفيذ أملاك الدولة.

رقم المناقصة ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٦ - اسم الجهة للتعلم مصلحة مياه

ومجاري منطقة الرياض - اسم المناقصة ووصفها وغرضها / توريد سيارات ومعدات لبرنامج تشغيل وصيانة مياه الرياض وفجر المصلحة - قيمة وثائق المناقصة / ثلاثمائة ريال (٣٠٠) ريال فقط لأخر - مكان بيعها / إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض - آخر موعد لتقديم العروض / نهاية دوام يوم الثلاثاء تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٧ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠

ملاحظات:

- ١ - مكان تقديم العروض / إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض - موعد فتح المظاريف / تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٨ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠ حسب تقويم أم القرى.

تعلمن إدارة تعليم البنات بالمحلة للمرة الثانية عن

رغبتها في طرح مناقصة علنية بقطعة الأرض الحكومية وبعض المباني المستأجرة كدوريات للبنات وعمدة (٣١) مبنى حكومياً (١٧) مبنى مستأجراً منها الإدارة وذلك للعام الدراسي ١٤٠٦/٤٠٦/٤٠٦ - حسب الشروط والمواصفات الخاصة بعملية النفاذ فحل من يرغب من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال لتقديم هذه العملية مراجعة إدارة تعليم البنات بالمحلة (قسم الحاسب) للحصول على الشروط والمواصفات ومن ثم يقدم عرضاً داخل ظرف مختم باسم مدير تعليم البنات بقطعة من أصل صورة ومرفق به الأوراق التالية:

- ١ - صورة من السجل التجاري - صورة من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية - شهادة تسديد الزكاة والنخل سارية المفعول - شهادة تصنيف - ضمان يتي من قبل البنوك المحلية بنسبة ١/١ من قيمة المصداق علماً بأن آخر موعد لتقديم العروض هو يوم ١٤٠٦/٢/٢٩ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠
- ٢ - صورة من السجل التجاري - صورة من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية - شهادة تصنيف - ضمان يتي من قبل البنوك المحلية بنسبة ١/١ من قيمة المصداق علماً بأن آخر موعد لتقديم البنات بالمحلة والله الموافق ١/٨/١٢

تعلمن إدارة التعليم بتبوك للمرة الثانية عن حاجتها إلى مبنى

مناسب ليكون مقراً لمدرسة بئر لثقة في مواقع مناسب في قرية بئر لثقة. وتتوفر فيه الشروط الآتية:

- ١ - عدد الفقرة الثانية - غرفة لإكل مساحة الفقرة عن أربع وعشرين متراً
- ٢ - فناء مسطح بحيث يكون ثلاثة أضعاف مسطح المبني وإلحاق على ثلثي مساحة البناء
- ٣ - غرفة مساحته ٨ × ٨ مكتبة وغرفة مساحته ٨ × ٨ للمختبر
- ٤ - عدد ٢ دورات مياه مجهزة ببيانات لطر الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وتعمل عشرين ساعة وضوء.
- ٥ - يكون للمبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الإضاءة والتهوية والعمان ولكل غرفة موهبة سقف وشبكات ومضادة بصيصيات للظروست مزودة ببلد والكهرياء ويحتوي على خزائين مطي وعلى مسطح وندمو لربع الماء وأن يكون المبني جاهزاً للاستعمال.
- ٦ - يشترط أن لا يكون الدار داخل من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الإجرة وأن لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.

فحل الصلة الراغبين في التاجر من بيوت تنطبق عليها الشروط لتقديم

طلبهم حال اطلاعهم على إعلانها هذا إلى إدارة التعليم بتبوك مع أرفق مخطط المبني وصورة صك ملكية للمبنى وصورة من رخصة البناء الممنوعة من البلدية وأى طلب إلى يرفق به المطلوب وسوف يستبعد وينظر إليه.

وستسلم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت ١٤٠٦/٢/٢١ الموافق ١٩٨٥

واللعموم جرى علته والله الموافق ١/٨/٩٥

اسم الجهة إدارة تعليم تبوك

اسم المناقصة : نظافة دورات مياه مدارس ٣٣ مدرسة رقمها ٨ القيمة بالريال (مجاناً) آخر موعد لتقديم المصداق ١٤٠٦/٢/٢٥ - موعد فتح المظاريف اليوم الذي يليه.

مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

- ١ - رقم المناقصة ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٣
- ٢ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها - توريد (٦٠٠٠) طن من مادة كروبيونات البصويوم اللازمة لأحطت تنقية المياه التابعة للمصلحة على دفعات لمدة ثلاث سنوات هجرية
- ٣ - قيمة وثائق المناقصة (٦٠٠٠) ريال
- ٤ - مكان بيعها - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض
- ٥ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٦/٢/١٣ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٧ حسب تقويم أم القرى
- ٦ - مكان تقديم العروض - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض
- ٧ - موعد فتح المظاريف - تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد تاريخ ١٤٠٦/٢/١٤ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٨ حسب تقويم أم القرى

مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

- ١ - رقم المناقصة ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٣
- ٢ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها - توريد (٦٠٠٠) طن من مادة كروبيونات البصويوم اللازمة لأحطت تنقية المياه التابعة للمصلحة على دفعات لمدة ثلاث سنوات هجرية
- ٣ - قيمة وثائق المناقصة (٦٠٠٠) ريال
- ٤ - مكان بيعها - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض
- ٥ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٦/٢/١٣ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٧ حسب تقويم أم القرى
- ٦ - مكان تقديم العروض - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض
- ٧ - موعد فتح المظاريف - تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد تاريخ ١٤٠٦/٢/١٤ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٨ حسب تقويم أم القرى

مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

- ١ - رقم المناقصة ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٤
- ٢ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها - تأمين (٢٠٠) طن من مادة كلوريد الحديدية لزوم محطة تنقية مياه البويب على دفعات لمدة عام هجري
- ٣ - قيمة وثائق المناقصة - (٣٠٠) ريال
- ٤ - مكان بيعها - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض
- ٥ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٦/٢/١٣ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٧ حسب تقويم أم القرى
- ٦ - مكان تقديم العروض - إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض
- ٧ - موعد فتح المظاريف - تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد تاريخ ١٤٠٦/٢/١٤ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٨ حسب تقويم أم القرى

م



بجن في احدى مناقشات الكنيست
بين رجال منظمة التحرير
فلسطينية، وبيريز لا يرى اي فرق
يدولوجي بين الليكود وحزب متحيا

هكذا من الأصل

الرئيس الألماني في إسرائيل:

محاولة لترميم العلاقات بين بون وتل أبيب

«إنها أول زيارة يقوم بها رئيس الماني غربي الى اسرائيل في محاولة لرأب الصدع التاريخي بين البلدين وتخفيف المراهة في العلاقات المتوترة بينهما».

منذ ان حطت طائرته على مطار بن غوريون في الاسبوع الماضي، والرئيس الألماني الغربي ريتشارد فايزنجر موضع حفاوة بالغة نادرا ما ييدها الاسرائيليون تجاه مسئول من المانيا الاتحادية.

ولقد استقبل الرئيس الاسرائيلي حاييم هيرزوغ ضيفه بحرارة قائلا انه «صديق مجرب وحقيقي لشعبنا» بل ان بعض اعضاء كتل ليكود اليميني برعامة رئيس الوزراء السابق مناحيم بيغن، وهو الجناح المعادي بقوة لالمانيا، قد صافحوا فون فايزنجر.

وفي الواقع فهذه أول زيارة يقوم بها رئيس دولة الماني غربي الى اسرائيل، وهي بالنسبة لفون فايزنجر، محاولة مصفولة لرأب الصدع التاريخي بين الالمانيين واليهود، وفي السابق كانت الاستقبالات الاسرائيلية الرسمية لزعماء الحكومات من المانيا الاتحادية، ابتداء من المستشار ويلي براندت وانتهاء بهيلموت كول كانت تتأرجح من عادية الى فائقة. اما الرئيس فون فايزنجر فقد تلقى كلمة منمقة أشاد فيها بالذكرى الاربعة ليوم انتصار الحلفاء على المانيا مرددا المثل اليهودي الذي يقول: «ان محاولة السليمان تجعل المنفى أكثر طولا ورسر الخلال يكن في التذكار».

ومهما يكن فقد بدت مهمة فون فايزنجر من الخارج، وكأنها ستعطي فريسة للتوترات الأخيرة. بين بون وتل أبيب، ذلك ان حكومة هيلموت كول ادانت الفائرة الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية، في تونس قبل اسبوع فقط من الزيارة، اما الاسرائيليون فقد سربوا بدورهم الى مجلة دير شبيغل الالمانية تفاصيل الحقبة الالمانية الخاصة ببناء مصنع للذخيرة في إحدى الدول العربية، والذي تصل تكلفته الى نحو ٢ بليون دولار. لكن فون فايزنجر بدا عازما على التغلب على هذه العقبات، وهكذا فإن الرئيس الالمانى، الذي كان والده أحد الدبلوماسيين المرموقين في الرايخ الثالث وحكوم وادين في وقت لاحق في نورمبرغ، سار يهدوء عبر النصب التذكاري الاسرائيلي لضحايا مذابح النازية، ووضع أكليلا من الزهور على قبر يديف بن غوريون.

وعلى الرغم من المظاهرات التي نظمها بعض الطلاب والشباب الاسرائيليين اليمينيين اثناء زيارته، فقد اشار المراقبون الدبلوماسيين الى ان وجود فون فايزنجر قد ساعد على تخفيف المراهة في العلاقات المتوترة بين البلدين. وهكذا فقد حرص الرئيس الالمانى على ان يذكر مصيفيه قبل مغادرته قائلا: «اننا نحن الالمان لن نحاول ان ننسى ما حدث في الماضي بالتاكيد».



التايمز

«ان دخل الفرد في الدول الإفريقية ظل ينخفض باضطرار منذ العام ١٩٨٠ في نفس الوقت الذي صاحبه فيه تزايد الفقر، بل والجوع في بعض الدول. ولذلك فإن الحاجة الأساسية للحكومات الإفريقية هي إعادة ارساء اسس النمو مرة أخرى».

في الوقت الذي لاتزال فيه صور المجاعة والحرب تملأ شاشات التلفزيون، ظهرت حجة جديدة أخذت تكتسب شعبية متزايدة بين المهتمين بمحنة الشعوب الفقيرة في الدول النامية. وهذه النظرية تقول بان السبب الرئيسي للمجاعة في افريقيا هو التركيز الزائد على المحاصيل الزراعية التصديرية التي حولت المصادر بعيدا عن انتاج المحاصيل الغذائية.

اما الالة على هذه الحجة فتتضمن وجهة النظر التي تقول بان الحكومات المتسلطة في بعض الدول تهتم بالانتاج التصديري - حتى تستطيع استيراد الكماليات غير الضرورية - أكثر من اهتمامها بأطعام شعوبها، وان الوكالات الدولية - مثل البنك الدولي - تهتم في المقام الأول بارتفاع الموارد الطبيعية من الدول النامية لمقابلة احتياجات الاقتصاد الغربي الصناعي، وسداد ديونها الكبيرة التي لايربر لها.

وهذه الحجة جذابة في

بساطتها لكنها غير صحيحة، وهي اذا تم قبولها بصفة عامة بواسطة صانعي السياسة الإفريقية، فيمكن ان تساعد في تعزيز مخاطر الكوارث المحتملة، عن طريق المزيد من اضعاف قدرات الاقتصاد الإفريقي على الانتاج الفعال. ان هناك عدة نقاط رئيسية يجب الا نغفل عنها وأولها الدور الاساسي للمصادر في تنمية حتى أقل الدول دخلا في افريقيا. وثانيا يجب علينا ان نذكر بوضوح مدى الارتباط بين رفع الجوع والمعاناة، وبين ارساء اسس النمو الاقتصادي على المدى الطويل في الدول الإفريقية.

ان دخل الفرد في الدول الإفريقية شبه الصحرانية ظل ينخفض باضطرار منذ العام ١٩٨٠، في نفس الوقت الذي صاحبه فيه تزايد كبير في الفقر، بل والجوع في بعض الدول. وأوضح هنا ان الحاجة الأساسية للحكومات الإفريقية هي إعادة ارساء اسس النمو مرة أخرى.

التايمز

من أجل رفع المعاناة الإفريقية

وثالثا فإن التجربة قد دلت على ان صغار المزارعين الإفريقيين يتصرفون بحكمة وعقلانية ازاء الظروف الخارجية التي يجدون انهم محكومون بها - أي انهم يمدون النظر في حساب الربح والخسارة، ويعبارة أخرى فهم سيتجاوزون مع الظروف التي تدعم المزيد من الانتاج التسويقي.

ورابعا فهناك علاقة فنية مهمة بين الانتاج الزائد من المحاصيل الغذائية، اذن ماذا يعني ذلك المشكلات الفقر والمجاعة في الدول الإفريقية ذات الدخل المنخفضة؟ انه يعني بصفة رئيسية ان الطريق الى السلام يمكن في جهد جاد لتحسين الظروف التي تساعد على نمو الانتاج التسويقي بالنسبة لصغار المزارعين، سواء كانت هذه السوق محلية او للتصدير.

وبالمثل فإن العقبات التي النجاح كبيرة جدا. فهناك أدلة

استقالة كراكسي تباد فرص الاستقرار في إيطاليا



«ان الانهيار المفاجيء لتحالف كراكسي قد بدد القناعة الكبيرة بان إيطاليا تتجه نحو عام آخر من الاستقرار وترك فراغا كبيرا في وقت تدنت فيه العلاقات الاميركية الإيطالية وتصاعد القلق حول العجز الكبير في الميزانية».

الجمهوري جيوفاني سيادوليني وزير الدفاع السابق والسيد كراكسي مما يحول دون تشكيل حكومة ائتلافية من خمسة احزاب. ورغم ان ذلك فان صيغة التحالف السابق الذي يضم الديمقراطيين المسيحيين، والاشتراكيين، والجمهوريين والديمقراطيين الاشتراكيين، والاحرار تعتبر افضل صيغة قادرة على الحكم بفعالية ازاء المعارضة الشيوعية القوية.

اما الهوة المشار اليها فمعينة لانها تذهب الى ابد من عملية الاختلاف. فالسيد سيادوليني، معروف بمعارضته لبقاء كراكسي اطول فترة في الحكم ويشعر ان ذلك سيكلف حربه خسائر الكثير من اصوات الناخبين. وفي هذا الصدد فان كلا من الجمهوريين الذين حققوا نسبة ٥.١ في المائة والاشتراكيين الذين حققوا نسبة ١١.٤ في المائة من الاصوات، يعتقدون انهم سيكونون المستفيدين الجديين في حال تدوير التنديد التقليدي الذي يتمتع به الحزب الديمقراطي المسيحي والحزب الشيوعي.

وقد ذكرت مصادر سياسية انها تتوقع ان يطلب الرئيس كوسيفا من السيد كراكسي محاولة تشكيل حكومة ائتلافية من خمسة احزاب، نظرا للانجازات التي حققها خلال العامين الماضيين، والتي من بينها خفض نسبة التضخم الى النصف تقريبا واعادة الهيبة الى الحكومة. وهذا التحالف ربما يقوم على تسوية بخروج كل من وزير الخارجية جوليو اندريوتي وسيادوليني من الحكومة الجديدة.

ولاشك انه ستكون هناك صعوبات كبيرة في التوصل الى اتفاق بين الاحزاب المختلفة على الحكومة الجديدة، وقد يستغرق ذلك بعض الوقت، كما قال مسئول في الحكومة المستقبلية. وعلى الرغم من ان الفراغ الحكومي الطويل لا يلائق الايطاليين (حيث سبق ان دام ذلك لاكثر من شهرين) الا ان المحللين يشيرون الى ان الشكوك يمكن ان تضر كثيرا بالاقتصاد.

وقد وصف ايدي ستيان وهو محلل اقتصادي في ميلانو استقالة الحكومة بانها «ضربة سيئة جدا

للسوق المالية. اما الميزانية المعروضة الآن امام البرلمان، فستبقى بالطبع حتى تشكيل الحكومة الجديدة. وهي تقترح تخفيضات في الميزانية واجراءات اخرى تهدف الى خفض التضخم الى نسبة ٦ في المائة في العام ١٩٨٦. وخفض العجز في الميزانية الى ١٥ في المائة من مجمل الناتج القومي بدلا من ١٦ في المائة في العام الحالي».

ومن جانب آخر، فهناك حاجة ايضا الى قرار لترميم العلاقات الإيطالية الاميركية وقد صوب كراكسي الزيت على النار في خطابه الأخير امام البرلمان باتهامه الطائرات العسكرية الاميركية بانتهاك المجال الجوي الإيطالي في مطاردتها للطائرة المصرية التي كانت تقل السيد محمد عباس من صقلية الى روما. وقال ان احتجاجا إيطاليا رسميا في هذا الصدد قد قدم الى واشنطن.

ويعتقد معظم المحللين ان حجم الروابط الاستراتيجية والاخرى التي تربط البلدين تتطلب تهدي التوتير. ومن غير الواضح الان اذا كان سيتم التوصل الى تسوية مع الاميركيين اذا زعم السيد كراكسي الحكومة ائتلافية الجديدة.

ان السيد كراكسي الذي يعتبر أقوى سياسي يظهر على المسرح الإيطالي منذ عدة سنوات، ظل يتمتع بمساندة قوية من الولايات المتحدة خاصة ان واشنطن ترى انه يمكن ان يحد من المساندة الواسعة التي يتمتع بها الشيوعيين في إيطاليا، وبالتالي قصرهم على موقع المعارضة. ويقول المحللون ان اصبح الان واحدا من المشكلات الكثيرة التي تحيط بعملية تشكيل الحكومة الجديدة التي ستصحب الحكومة الخامسة والاربعين في إيطاليا منذ الحرب العالمية الثانية.

اسم الجهة المعلقة وزارة الدفاع والطيران المدني مشاريع المطارات المنخفضة - (٣ - ٨ - ٠٠٦ - ٥ - ٥ - صفر) اسم المنخفضة وصفها وغرضها - خدمات تشغيل وصيانة مطار الملك خالد الدولي وتشمل جميع اعمال التشغيل والصيانة اللازمة للمطار.

قيمة وثائق المنخفضة (١٠٠.٠٠٠) ريال سعودي موعد ومكان بيع الوثائق - ابتداء من يوم الاربعاء ٢١/١١/٨٥ بمقر ادارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٢٣٠ - غرفة ٣٦) الكائن بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة آخر موعد لتقديم العروض - الساعة ١٠ صباحا - يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١٥

مكان تقديم العروض - مقر ادارة مشاريع المطارات الدولية المذكور اعلاه

موعد فتح المظاريف - الساعة ١٢ ظهرا - يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/٢٩ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٩ ملاحظات:

- ١ - يقتصر الاشتراك في تنفيذ الخدمات المذكورة على المقاولين السعوديين المصنفين من قبل وزارة الاشغال العامة والسكن في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة
- ٢ - يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصرفي من احد البنوك المحلية
- ٣ - صالبر لامر الجهة المعلقة ولصالح المنخفضة المذكورة
- ٤ - يستبعد ان عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنخفضة
- ٥ - الموعد التقريبي للبت في العروض نهاية شهر جمادى الاولى ١٤٠٦ هـ

الولايات المتحدة وطاوها: حفل انعام



«ان من الصعب على اي حكومة ان تعالج مثل قضية السيد محمد عباس باسلوب انفعالي، ذلك ان اعتقاله كان يمكن ان يرى على انه اعلان سياسي ضد منظمة التحرير الفلسطينية ورفض للاعتراف بالقضية الفلسطينية، وهو ما رفضت مصر وايطاليا ويوغوسلافيا ان تفعله».

يؤكد الاحباط الذي اصيب به الادارة الاميركية. ازاء فشل مصر وايطاليا ويوغوسلافيا في اقتفاء خط واشنطن عقب حادث السفينة اكبي لاورد، على مدى الصعوبة في محاولة حث الدول الاخرى للانضمام الى افعال او تحركات تعبرها هذه الدول مناقضة لمصلحتها. ولا شك ان ارتياح واشنطن لاقتحام مختطفين السفينة الاربعة، قد ذاب على ما يبدو في موجة الغضب لفشل الحكومات الاخرى في القيام بما تعتقد الولايات المتحدة انه ضروري في مكافحة «الارهاب». وقد اشارت التقارير الى ان الرئيس ريغان يشعر ان اصيب بصفعة شخصية من رئيس الوزراء الإيطالي يتينو كراكسي، بينما كان المسؤولون الاميركيون قبل ايام قليلة فقط يكيلون الانتقادات للرئيس المصري حسني مبارك.

على ان عددا من كبار المسؤولين في الادارة الاميركية يعتقدون في نفس الوقت بأنه يجب تخفيف حدة ردة الفعل الاميركية، وأنه ينبغي على الادارة ان تقلل بان للحكومات الاخرى، بما في ذلك الحكومات الصديقة والحليفة، اعتبارات اخرى مختلفة، خاصة عندما يتعلق الامر بالشروط الاوسط ومنظمة التحرير الفلسطينية. وفي هذا الصدد فقد قال أحد المسؤولين (نحن لا يمكن ان نترك الامور تصل الى مرحلة تسمح فيها لأكلي لاورد بان تصرفنا في حرب مع اصدقائنا بسببها).

لقد أصدر البيت الابيض بيانا شديدا للجهة عقب الحادث تدف فيه بالإيطاليين لاطلاقهم سراح محمد عباس، الذي تعتقد واشنطن انه ربما يكون الراس المدير لعملية الاختطاف. ولقد قال بعض المسؤولين بأنه يجب معاقبة إيطاليا (ومصر ايضا) - بصورة اخرى - بغض النظر عن كون إيطاليا أحد اعضاء حلف الناتو. كذلك دار الحديث في الادارة الاميركية حول الرد على يوغوسلافيا التي تعتبر أول دولة شيوعية محايدة في العالم، ان لدى كل دولة، اسبابها لرفض الاقتراح الاميركي. ففرنسا تمتلك نسبة ٣٠ في المائة من شركة الخطوط الجوية اللبنانية. اما الآخرون فلا يريدون التورط فيما يخشون ان يتقلدوا الى مقاطعة لطيرانهم من قبل العرب.

ويبدو انه تم الأخذ بهذه النصيحة، حيث بحث الرئيس ريغان برسالة الى السيد حسني مبارك يوم الاحد الماضي يمكن تلخيصها بانها مرجاء بدفن الخلافات وعقد صلح. وفي هذا الصدد فمن المتوقع ان تؤكد السفارة الاميركية في القاهرة علنا على رغبة الولايات المتحدة في

تعلم المديرية العامة للثروة المعدنية جدة عن رغبتها في بيع سيارات مستعملة وادوات سيارات متنوعة تابعة للجنة الجيولوجية الفرنسية المعادلة مع هذه الميرية وترغب في بيعها بلزاد العطنى وذلك يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٢/٢١ هـ في تمام الساعة التاسعة صباحا وذلك في مقر اللجنة الواقع شركة الخط السريع في المنطقة الواقعة بين كوبري شارع فلسطين وكوبري شارع التحلية وسيكون الحراج في اليوم التالي على بقية السيارات الموجودة فراج اللجنة الواقع خلف مبنى التلفزيون (جوار فراج المديرية العامة للثروة المعدنية). ولان يرغب الاشخاص في المزايدة عليه ان يقوم بتقديم ضمان تقدي يواقع ١٪ من قيمة المزايدة وتزاد الى ٥٪ في حالة رسو المزايدة على المضري مع دفع باقي القيمة فوراً ونقل السيارة من الساحة. علما بان الدالة على المضري، وباه التوقيع.

- ١ - ضمان يقني ١٪ من قيمة الملاءه ساري المفعول مدة ٣ اشهر.
- ٢ - شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ٣ - السجل التجاري والاشتراري في الغرفة التجارية.
- ٤ - صورة من سجلات الاعمال في هذا المجال.

السيلان.. يقاوم البنسلين في امريكا!!

معظم انواع السيلان شيئا من الماضي.. واضل ان هناك احتمالا لانتشار هذا المرض في مناطق اخرى عديدة بسبب تزايد معدلات الاصابة بهذا المرض.

وتتبع الاصابة بالمرض من جرثومة تنتج انزيمات (خضراء) يصر الاثر العلاجي للبنسلين.

ومنذ ظهور اول اصابة بهذا النوع من السيلان في الولايات المتحدة في عام ١٩٧٦ فان هذا المرض بات يشكل نسبة هرا بالغة من اجمالي الاصابة بالسيلان على نطاق الولايات المتحدة.

اطلنا/ ي.ج.ب:

اخذ نوع من مرض السيلان المقاوم للبنسلين في الانتشار في مناطق معينة بالولايات المتحدة مما دفع بالاطباء الى التحول الى علاجات باهظة الثمن.

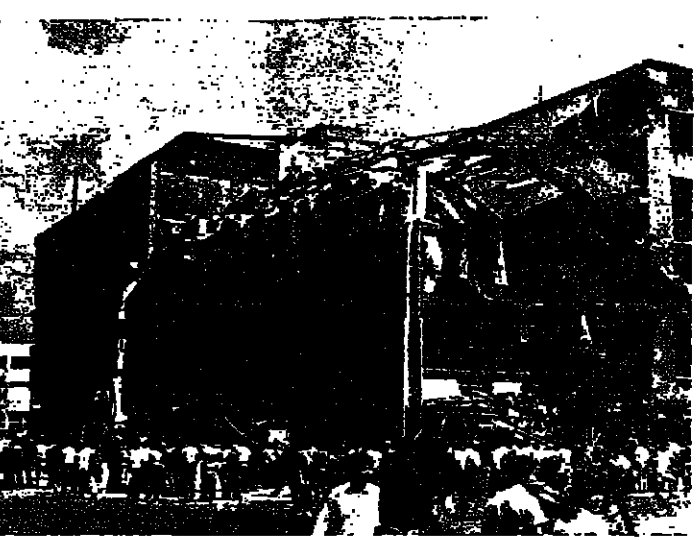
ويقول الطبيب جوناثان زينيلمان من مركز مكافحة الامراض في اطلانا ان الاطباء يواجهون مثل هذا النوع من السيلان في ثلاث مناطق هي فلوريدا الجنوبية ومدين نيويورك ولسون انجلوس. وقال (في بعض مناطق البلاد أصبح البنسلين الذي كان يشفي

زلزال المكسيك كشف الانفجار السكاني في العاصمة

١٨ مليون نسمة عدد سكان مكسيكو سيتي

تخوف من اختناق العاصمة قبل عام ٢٠٠٠ من جراء الاكتظاظ السكاني

ان للسائق كما يقول بعضهم ترتبط الضمير. ولا شك ان زلزال المكسيك الاخيرة قد ايقظ كوامن هذا الضمير لدى المسؤولين المكسيكيين ان وقتل الانتباه من عملية دفن الضحايا ومواساة المصابين صدرت جملة قوانين حكومية تهدف لتلافي المشكلات الاجتماعية من هذا النوع في المستقبل وتأمين ببناء المدن السكنية للمعوزين في مساحات حصة التوزيع بالقرب من العاصمة المكسيكية اضافة الى العديد من مباني الوزارات والمستشفيات والمدارس وغيرها.



جزء من الدمار الحاصل للعاصمة

زخماتها فقلعت نظاما ممتازا للنقل الجماعي وسعت الى انشاء بعض المساكن الضخمة الا ان هذا لم يكن كافيا لمواجهة المشكلة الرئيسية التي تواجهها هذه الدولة وهي مشكلة هجرة السكان الى المدن هربا من القافة والعوز اللذين يعانون منهما في الريف.

وكما حاولت حكومة المكسيك التصدي لهذه المشكلة الاجتماعية كلما عجزت عن ذلك بفعل المصاعب الاقتصادية التي كان آخرها قرابة المائة مليار دولار امريكي والتي على البلاد دفعها من عائداتها النفطية وبخاصة النفط فلا يعود هناك من فائض يمكن استخدامه لغرض الانتعاش الاجتماعي البتة. وعلى هذا ظلت الهجرة الى العاصمة هي هدف كل مكسيكي ليجد العمل والطعام والمأوى بها.

ان زلزال شهر سبتمبر الماضي اظهر قبل كل شيء الحالة المأساوية التي تعيشها عاصمة المكسيك بسبب من تضخمها للاقتصاد ونموها. وفي نفس الوقت فانه اظهر هو من سرعة عطب النمو السكاني غير المدروس حيث ثبت ان كل ما قاله العديد من كتاب المقاتلات الرئيسية في صف المكسيك ان اي دولة عدوة تريد احتلال المكسيك بسهولة عليها ذلك دون اطلاق رصاصة واحدة لذي يقضي ان تقطع الكورباء والمياه. وبخطوط المواصلات الوطنية والدولية تماما من هذه العاصمة كما كان الوضع على يوم ١٩ سبتمبر الماضي وبعد ان فشل في باسرها تقع كاتقلاحة الناضجة في يد هذه الدولة العذرة وهذا درس بالغ لكل سياسي ولكل عالم اجتماع حصيف.

مكسيكو/ ا.ب.ب:

ان الزلزال المدمر الذي ضرب المكسيك يوم ١٩ سبتمبر الماضي كان درساً بالغ العظيمة لهذه الدولة التي لم تقم بالتخطيط الرشيد لشايرها العمرانية والاجتماعية. لقد ادى هذا الزلزال المهلك الى مقتل اكثر من ١٠٠٠٠٠ نسمة وجرح وتشريد قرابة ٣٠٠٠٠٠ نسمة. وقد جاء بمثابة الانذار الحاسم والداعي لهذه الدولة وسواها للتخلي عن اساليب الامبالاة وعدم الكفاءة فكل شيء يدل على ان الحكومة المكسيكية التي اصبحت بضرة شعراء بسبب هذا الزلزال. قررت اخيرا فتح عين ضميرها والاستجابة لنداء الانصاف الداعي لاتخاذ مدينة مكسيكو من الاختناق قبل قوات الاروان.

فوضع عاصمة المكسيك من حيث حشر هذا العدد الكبير من الناس والبالغ ١٨ مليونا من البشر ليس بالوضع الصحيح اطلاقا. وحتى الامس القريب كانت دراسة موضوع انتفاخ عاصمة المكسيك من هذه الضخامة القفلة وفقا على علماء البيئة ومخططي المدن والجامعيين والاطباء ايضا. وقد هال كل هؤلاء رؤية هذه المدينة التي كانت بالاسر قرية واحدة لا يزيد عدد ابناءها عن ٢٠٠٠ شخص تتحول الى بايل جديدة لا اول ولا اخرها وتسودها الفوضى في كل امر حتى ان بعضهم تنبأ بان هذه المدينة العجيبة وقيل بحلول عمام ٢٠٠٠ ستختنق من تلاء ذاتها بفعل المشاكل التي تطرحها الكثافة السكانية كل هذا وحكومات المكسيك المتعاقبة تنظر ببينيتها وتسمع بانيتها دون ان تقوم بعمل ما ينقذ البلاد من هذا الوضع المتردي.

ويبلغ عدد سكان عاصمة المكسيك اليوم ١٨ مليون نسمة فقط لا غير وهو رقم ضخم يماثل عدد سكان بلاد اخرى بأكملها. ويعودة سريعة للتاريخ يتضح لنا ان هذه الضخامة السكانية التي عرفتها مدينة مكسيكو قد حصلت كلها خلال اقل من قرن واحد ولتترك الكلام للاحصائيات والارقام: ففي نهاية العهد الاستعماري الاسباني عن بلاد المكسيك اي قبل ١٧٥ سنة كان عدد سكان العاصمة مكسيكو بأكملها والكمال ١٤٠٠٠٠ نسمة فقط وفي قرن واحد من الزمن اي من عام ١٨١٠ الى عام ١٩١٠ زاد عدد هؤلاء السكان الى ٣٣٠٠٠٠ نسمة

الرياح

برقيات قصيرة

● صاغت الحكومة الهولندية على الطلب الذي تقدمت به مدينة امستردام لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية لعام (١٩٩٢).

● وكانت الوزارة الهولندية قد صاغت نهائيا ايضا في اجتماع عقده مؤخرا على خطه تبلغ كلفتها (٥٠٠) مليون دولار وتقدمت بها السلطات في امستردام في يونيو (حزيران) الماضي من اجل الفوز باقامة الدورة فيها.

● الجدير بالذكر ان الالعاب الاولمبية كانت القيمة في امستردام في عام (١٩٢٨) م. وتعتبر امستردام احدى عدة عواصم تتنافس للفوز بفكر دورة عام (١٩٩٢) م فيها.

● (جك بيليريت) مواطن امريكي اطلع مؤخرا في صنع قارب يسير بدون شراع او محرك.

● ويعتقد القارب الجديد في سيره على قوة الدفع الداخلية للمحرك الذي يلف في اتجاهين متضاربين دائما بالقرب الى الامام.

● قامت صحيفة (تشيالينا ديلي) الصينية ان (٤٠) مدينة صينية على الاقل تواجه نقصا حادا في المياه بسبب عدم كفاية الامدادات والتلوث.

● وافلتت الصحيفة تقول ان مليوني على (١٤٠) مدينة اخرى تواجه نقصا في المياه وان الحكومة قد قامت بسن قانون جديد صارم يهدف الى حملة امدادات المياه الى العاصمة بكين.

● واشارت الصحيفة الى ان نقص المياه تلجج عن عدم توفر مصادر المياه المنسوبة وتلوث المصادر المحلية.

● قال مدير المكتب الدولي لاتحاد البريد العالمي ان سكان العالم البالغ عددهم (٤) مليار شخص يتبادلون سنويا (٢٢٠) مليار مائة بريدي في كافة انحاء العالم.

● وجاء في رسالة صادرة من مدير المكتب بمناسبة الاحتفال بيوم البريد العالمي بأنه يوجد في العالم حاليا (١٤٠) ألف مكتب بريدي. أي بنسبة مكتب بريدي واحد لكل (٧٥٠٠) شخص.

● صدر مؤخرا في فرنسا كتاب لرائد الفضاء الفرنسي (باتريك بوردو) بعنوان... يوم الشمس تشرق عشر مرات.

● وقد روى بوردو في الكتاب احاسيسه التي عايشه وهو داخل مركبة الفضاء الامريكية (ديسكفري) التي انطلقت الى الفضاء الخارجي في السابع عشر من يونيو (حزيران) الماضي واستغرقت رحلتها سبعة ايام وساعة واربعين دقيقة حول الكرة الارضية.

● ويؤكد بوردو الذي كان بصحبة ستة رواد فضاء اخرين من ضمنهم الامم سلطان بن سلمان انه شاهد شروق الشمس (١٦) مرة في يوم واحد وذلك عند دوران الارض (١٦) مرة يوميا حول الارض اشرفت فيها الشمس وغربت في كل مرة.

● وكان رائد الفضاء الفرنسي قد سجل خوارزم بصورته على جهاز تسجيل حمله معه داخل المركبة لصورة الكتانية في الفضاء الخارجي في حالة انعدام الوزن.

● أعلن في عمان ان حجم التحويل في سوق عمان المالية بالاردن قد انخفض بنسبة (١٦) في الشهر الماضي وبالنسبة لما كان عليه خلال شهر أغسطس الذي سبقه وقد بلغت قيمة الاسهم والمستندات والمقود التي تم بيعها وايرامها في السوق خلال الشهر الماضي (٤) ملايين دينار اردني.

● وقد تم ايضا خلال نفس الشهر بيع (٢) ملايين سهم عملاقة لـ (٩١) شركة تجارية. اما مؤشر الاسعار خلال الشهر الماضي فقد ارتفع بنسبة (٩٣)٪.

● تكهنت منظمة الاذاعة والبراعة الدولية بان انتاج العالم من الحبوب خلال عام (١٩٨٥) م سوف يبلغ رقما قياسيا. وقد قدرت المنظمة بان الحصول سوف يصل الى (١٨٨٤) مليون طن.

● وقد عزت المنظمة اسباب تحسن الحصول الى استمرار الظروف المناخية المواتية في المناطق الرئيسية للانتاج وبشكل هذا الرقم زيادة بمقدار (٨) ملايين طن عن التقديرات التي اعلن عنها في الشهر الماضي ويزيادة تبلغ (٣٩) مليون طن من حجم الانتاج في العام الماضي.

● ابتكرت احدى الشركات الامريكية مؤخرا غطاء للرأس خاص بالاشخاص الذين تقتضي طبيعة

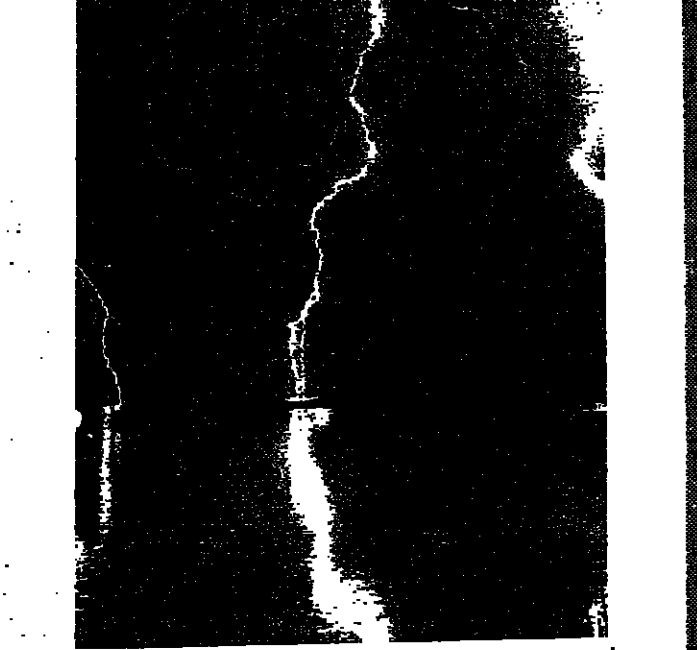
البرق والصواعق تقضي على آلاف الاشخاص والمواشي سنويا في كينيا

وايس معزوبا بعد لماذا يتعرض هذا الجزء العالم بالذات مرارا الى هذه الظاهرة الطبيعية.

ومن بين الاستنتاجات في هذا الصدد، تزامن معدل الاضرار مع هبوب كل موجة شمس. ويسخن الهواء دون عائق فوق البنية الاقريقية الهائلة وشرق الاذن الاقريقي العظيم، اضافة الى هذا فان سلاسل الجبال التي ترتفع الى عو ٢٠ ألف متر في كينيا تمنع الرياح من التبريد.

وتعتقد روبرت كيلي الكيني الذي قضى سنوات طويلة في دراسة الطقس بعد ذلك ان وجود مادن هذا للبرق بعد في باطن الارض.

وعادة ما تكون المدارس هذا للبرق في كينيا واداما مليون عد الضحايا



منظر البرق على بحيرة فكتوريا

عده محاولات لإيجاد حلول للمعضلة ولكن دون طائل.

وتشير صفحات الصحف خلال الخريف والربيع بتقارير عن الضحايا والذوايح المبردة. وفي بعض الاحيان تتحدث عن تلاميذ في المدارس واجيانا اخرى عن ضحية خرجوا للبحث عن مواشهم التي ضلت او عن اسرة احترقت داخل كوخ من القش.

وهناك قصص هزت جميع المواطنين في كينيا. ففي العام الماضي مثلا لقي تسعة من الصبية مصرعهم بعد ان صعدتهم البرق في ملعب لكرة القدم.

وكان الصبية هموا الى محلة من الزئبق عندما بدأ المطر في الهطول. ووفقا لدراسات اجرتها مصلحة الارصاد فان البرق والرعد يضربون مقاطعة كيسان المقاطعة لبحيرة فكتوريا من جهة الشرق بمعدل ٢٥٠ مرة في المتوسط كل عام ومقاطعة كاكيمبا المجاورة بمعدل ٢٤٠ مرة سنويا.

وتتعرض الاجزاء الاخرى من البلاد الى عواصف رعدية بمعدل ٩٠ مرة في المتوسط سنويا. ويخضع البرق الى ٣٠ في المناطق الواقعة بعيدا عن خط الاستواء.

كبير. والسبب في ذلك ان المدارس تبنى على اراض مرتفعة. ويتم قطع الاشجار حول المدارس لاشارة الملاعب الرياضية. ويبنى هذا ان مبنى المدرسة يسمح اعل هدف ميلتر للبرق.

وزيادة على هذا فان الاسقف للمباني والمدارس، والتي حلت محل اسقف الخشب والقش، تعمل على جذب البرق.

وهناك حل في متناول اليد ولكنه موقوف للنسب بالنسبة لحكم الكينيين. وكانت صحيفة (نيل-نيشين) قلقة بعد ان لقي ١١ طالبا مصرعهم في احدى المدارس. والى متى سيظل الناس يموتون قبل ان يتم تركيب مانعات الصواعق؟

وعلى الفور اعلنت حكومة نيروبي برنامجا لتزويد المدارس بقبضات المانعة للصواعق في مختلف انحاء كينيا. وساهموا فيه بشتراعات سنوية.

ومع ذلك فان العديد من المدارس ليست مزودة اليوم بمثل جهاز الحماية البسيط هذا. ولا تزال هناك حاجة الى اكثر من مليون دولار لتمويل اطفال المدارس في هذه الدولة الاقريقية.

الخطر السكاني في افريقيا

وكان مسؤولو وكالة المخابرات في منظمة الصحة العالمية قد تحسروا في فبراير الماضي الى حقيقة خطيرة وهي ان استعمال الكوكايين وصل الى مستويات شائعة جدا في دول امريكا الجنوبية ودول امريكا الشمالية كما انه بدأ ينتشر بسرعة رهيبة في اجزاء من دول افريقيا الغربية وجنوب شرق اسيا.

يقول مساعد السكرتير العام للمنظمة الدولية والدير التنفيذي لصندوق الامم المتحدة لمنع سوء استخدام المخدرات غريسيبي دي جينارو انه لا توجد دولة في العالم يمكنها الادعاء بانها محصنة ضد انتشار هذا البلاء الخطير.

ويضيف دي جينارو انه حتى في بعض الدول العربية التي لم تكن من هذه الشكلا في السابق فان خطر انتشار المخدرات بدأ يهدد شبابها.

وكانت السلطات النمسوية قد صادرت ٦٠ كيلوغراما من مادة الهيروين المسكتة من ايران والتي يقدر سعرها بـ ٨ ملايين دولار في احد التفاتق الكبرى في العاصمة النمسوية.

ويقول احد المسؤولين عن لجنة

المسيطرة على المخدرات واثرة العقاقير المخدرة وصندوق الامم المتحدة لمنع سوء استخدام المخدرات والتي تعمل جميعها من المركز الدولي هنا.

ويؤكد المسؤولون عن هذه الهيئات الدولية حاليا على دراسة اقتراح مقدم من سكرتير عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار يدعو الى عقد مؤتمر دولي يشارك فيه جميع الدول لدراسة ظاهرة انتشار المخدرات بشكل رهيب بين الشباب. وكان سكرتير عام الامم المتحدة دي كويلار قد تقدم في نوفمبر الماضي باقتراح يتضمن دعوة الاسرة الدولية الى اتخاذ موقف فعال واجابيا لمحاربة انتشار تجارة المخدرات وتعلمها.

وقال دي كويلار في اقتراحه ان الامم المتحدة هي المنظمة الدولية الوحيدة التي يمكنها لعب دور فعال في القضاء على هذه المشك الخطيرة.

وكانت لجنة العقاقير الطبية المخدرة والتي وصلت الى حد خطير حيث اخذت بالانتشار حتى في الدول النامية التي لم يسبق لها المعاناة من هذه المشك.

فينا/ كونا:

ادى اعتقال ٢١ شخصا معظمهم من الجنسية التركية والارمنية في الاسبوع الماضي منا في اكر غارة تشنه قوات مكافحة المخدرات في لقاء الضوء على العاصمة النمسوية كمرکز رئيسي تقدم يساهم مساهمة فعالة في مكافحة انتشار هذه التجارة المرمية.

وقامت وزارة الداخلية النمسوية بإيفاد ضابط كبير في قسم مكافحة المخدرات الى الولايات المتحدة لاطلاع مجموعة ضباط شرطة يبلغون ٣٠ دولة ويشاركون في دورة هناك حول وسائل محاربة النمسوا لهذه الاخطرة.

وليست تكتيكات الحكومة النمسوية في محاربة انتشار المخدرات والمتاجرة بها هي وحدها التي تضمنها في دائرة الاهتمام بحماية المخدرات بل ان وجود منظمة دولية تابعة للامم المتحدة (على اراضيها) تعني بمحاربة هذه التجارة المرمية هي التي تزيد من أهمية دورها.

ويتواجد على الاراضي النمسوية مجموعة من الهيئات الدولية المعنية بمحاربة هذه التجارة المرمية لجنة العقاقير المخدرة والمجلس الدولي

أهم أحداث اليوم في التاريخ

١٧٩٥ - التسليم بولندا من قبل كل من بروسيا والنمسا وروسيا. ١٧٩٢ - البرلمان الإسرائيلي يصادق على دستور البلاد الجديد. ١٩٤٥ - ميثاق الأمم المتحدة يصبح ساري المفعول بعد أن أصبح الاتحاد السوفياتي الدولة الخامسة والعشرين التي تصادق عليه. ١٩٥٤ - إعلان حالة الطوارئ في باكستان. ١٩٦٤ - رئيسة النمسا لوتسيلي شلر للتي أصبح اسمها ماريانا تسبح جمهورية مستقلة. ١٩٨٤ - منح الجنرال فليبيان فير رئيس الاكران الفلبيني اجازة مؤقتة بعد ان اعلنت لجنة اتصفي الحظائري في حادث اغتيال زعيم المعارضة (بينيو كوينو) بان له علاقة بالحادث.

يسرق ساقا صناعية ويفر هاريا

ميلون / فرنسا المحب: لجا رجل يسرق واحدة الى متجر للارطاف الصناعية بشواحي باريس لشراء ساق صناعية يستطيع بفضلها ان يسير على قدمين. ويوجد ان قام بالبيع بتركيب الساق الصناعية التي يبلغ سعرها ١٥ الف فرنك نحو ٢٠٠٠ دولار له حتى فر هاريا على قدمين من المحل دون ان يدفع الثمن. ولم يترك السارق وراءه سوى سريره وخيمته لا تحتوي على اي اوراق تثبت هويته او على نقود.

زيادة كبيرة في حالات الضرب في المدارس

طوكيو / ا.ب.ج: جاء في تحقيق نشرته وزارة التعليم يوم الاربعاء ان حالات الضرب البدني والضرب للطلاب على يد زملائهم زادت بنسبة ٢٢ في المائة عام ١٩٨٤ في اليابان وان السلطات تفتقر الى الامر بفتح الابن بظاهرة اجتماعية خطيرة للغاية. وقد تمى الى علم السلطات الدراسية في العام الماضي ٥٢٢ حالة تضيق ٦٠ في المائة منها كانت على درجة من الخطورة يمكن ان تؤدي الى فصل التلميذ عن المدرسة. وتضيف هذه الدراسة انه امام لامبالاة المعلمين يبحث ضحايا هذه الاعتداءات في الغالب عن ملاذ لهم في التهرب من الدراسة. وقد سجلت نحو ٤٧ الى حالة غياب بدون مبرر لمدة تزيد على خمسين يوما في المدارس الثانوية اليابانية في العام الماضي وهو اعل معدل منذ عشرة اعوام. ويذكر التقرير ان هناك انخفاضا بنسبة ٥٠.٢ في المائة في اصابات العنف ضد المعلمين التي بلغت ٢٧٧ حالة. ومن جهة اخرى ذكر المجلس الخاص بالتعليم التابع لرئيس الوزراء والذي اجتمع يوم الاربعاء ان عمليات التحذير البدني في المدرسة تمكس حالة قلق اجتماعي لا تقتصر على المجتمع المدرسي.

وفاء معمر

الرئيسي عن عام ١٩٨٥

عمان / و.ا.ج: توفي في عمان الحاج عبدالله احمد اليك عن عمر يناهز المائة عام من مواليد عام ١٨٨٥ م. والمعمر الاردني ينتمي الى قبيلة العمارة القاطنة بوادي السير بالاردن. وذكر رائد عمان ان جثمان المرحوم شيع بعد صلاة الظهر الى مقبرة وادي السير.

مصرع ٦٧٠ شخصا في اعصار على فييتنام!

هانوي / ا.ب.ج: جاء في بيان رسمي في فييتنام ان الاعصار الذي داهم اقليم بينه تروى ثيان بوس فييتنام قد اسفر عن مصرع ٦٧٠ شخصا و٢٥٧ جرحا و١٢٨ في عدد المفقودين. وادفع البيان انها كارثة كبرى لم تشهدها هذه المنطقة من قبل. وقد دمر الاعصار تماما نحو خمسين الف مسكن واصبح مئات الاف من الاشخاص بلا مأوى ووجه البيان نداء للحصول على معونة دولية لمساعدة المتضررين.

معرض مصاحف

تمت هوفي ويل تركيب العربية المودودة بالرياض عن هرف كرفها اسير / فزافيسكو كاميو الفلبينية الجنسية بتأثيره موزع فقط وذلك نظرا لدرستها وحزمتها المذكورة لديها. وعلمت كل من له أية مطالبة الاستدعاء على الرغم من ٢٦٥٥٩٩٦ عملة مدة اسبوع مع قادمه شركة صمد الإسلامية واسد الموزع

صفاء من أشهر المأكولات المصرية يوميا طازجة بركس. توضع فقط بالفرت ومهازة للتقديم

تفضل بزيارتنا لتعرف مدى إمكاناتنا

شركة الاستثمار العربي للمعروف والملاذ الكبرى شارع الأمير سلطان ب/ ٤٦٥ ٢٦٨٨ لهاتفه



تحتل فرنسا من نقص كبير في عدد المواليد والأطفال بشكل واضح وتنتشر اللوحات الاعلانية التي تدعو الشعب الفرنسي للانجاب من اجل فرنسا.

عجائز فرنسا أكثر من أطفالها؟؟؟

تحتل فرنسا من نقص كبير في عدد المواليد والأطفال بشكل واضح وتنتشر اللوحات الاعلانية التي تدعو الشعب الفرنسي للانجاب من اجل فرنسا. وفي المقابل، يزداد عدد حالات الطلاق في المجتمع الفرنسي بشكل ملحوظ والضحية بالطبع هم الأطفال الذين توكل تربيتهم الى مربين لا يهتمون كثيرا بالأطفال انفسهم بقدر ما يهتمون في التجمع مع بعضهم البعض والأطفال يلعبون بعيدا عن عيونهم ومشاكلهم ومقاعهم ولا هم لهم سوى الحديث عن ذلك. وفرنسا تريد أطفالا.. ولكن كيف والحالة هذه مستمرة. والمختصون متفلمون جدا لمستقبل فرنسا التي اصبح اكثرية شعبها من العجائز.



تحتل فرنسا من نقص كبير في عدد المواليد والأطفال بشكل واضح وتنتشر اللوحات الاعلانية التي تدعو الشعب الفرنسي للانجاب من اجل فرنسا.

ندوات ودراسات لتشجيع الخائفين من ركوب الطائرات

ويذكر ان الغرض من ذلك هو العمل على تجنب حدوث ذعر بين الركاب عندما تحدث اهتزازات غريبة تنجم عن محركات الطائرة. ثم تجرى اول تجربة على ذلك في اليوم الثاني من الفترة حيث يتم ترتيب المقاعد في شكل المصفوف داخل طائرة وبعد ذلك يدور شريط كاسيت يتضمن كافة الاصوات التي تسمع داخل طائرة أثناء قيامها برحلة. ثم يأتي كريف تينج وعادة فان تسمه من عشرة مشتركين في الندوة يستجيبون. وقد اثبتت دراسة قامت بها شركة لوفتهانزا ان تسعين في المائة من الركاب الذين يشتركون في الندوة يهبطون الى حد الرغبة في الطيران وبعدهم. وتقول سيلفيا تيكسبرغ ان نظرا للانباء التي تواترت خلال العام الحالي عن كوارث الطائرات الطيران في القصب الكثيف.

طوكيو

يشير ورق البردي او اليابانيون من اقدم الورق الذي عرف في التاريخ وهو يصنع من لب نبات خاص موثوقه الفزار الذي ينمو على المستنقعات وشفاف الانسج. واول من عرف هذا النوع من الورق وطوره لغرض استعماله في الكتابة هم الصينيون القدماء في عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد حيث صار هذا الورق احد اهم الصناعات المصرية القليلة للتصدير وذلك الارواح للجزيرة. وتحتل مصر القوية تصنع هذا الورق وتصدره حتى القرن التاسع قبل الميلاد عندما ظهر نوع اخر من الورق اكثر لامعة واقل ثمنا منه وهو الورق المصنوع من نشارة الخشب والذي تم اختراعه في الصين. وقد دخل هذا الورق الصيني وشاع استعماله في بلاد مصر واورشليم بواسطة الطريق البري الموصلة بين الصين والشرق الأوسط ويسمى (طريق الحرير) وهو يمر في ايران وتركيا وصولا الى شمال سوريا. وعندما فقد ورق البردي - الذي ظل يستعمل قراية الازمنة الاربعة آلاف سنة - قيمته وطلب عن البديل. كما ظلت طريقة صنعه سرا من الاسرار بالرغم من محاولات العديدة التي جرت بهدف انتاج هذا الورق بشكل تجاري كما يجري ذلك الموزع الاغريقي بلن (٢٢ - ٧٩) للميلاد في كتابه التاريخ الطبيعي. ان ملاحات ورق البردي لم تتركها عليها من عدة قرون قرونية في مصر بحيث ان ٧٩٠ منها كانت ذات طبيعة دينية بحيث تدون عليها النصوص والمراسم كما ان عددا كبيرا منها يجري بيعها بغير غرضية عادات وتقاليد مصر القديمة واشهر كتاب مصنوع من هذا الورق هو (كتاب الاموات) الذي شتمه قدام المصريين مرقسهم من اجل

بحالة تم يقع بلاء ثم تجلب المحبوبة وتصير من الماء وتوضع تحت قلب تقيظ الورق حتى تكسب شكلها المستوي وقد تم اكتشاف ورق البردي في مصر في عام ٢٠٠٠ سنة قبل تجلبه في هذه الصناعة المصرية.

ويعد ان عاد برافسور انور اليان فانته حلل العثر على مصنف ياباني يتحدث عن صناعة ورق البردي حيث عثر على كتاب العالم الياباني شينوري يتحدث عن صناعة ورق البردي وعنوانه (سر البردي) ثم بدأ من نفسه يتدرب على صنع هذا الورق ففشل اولاً ثم نجح في ذلك وراح يرسم على هذا الورق رسوماً قرونية قديمة وارسلها لكتوبر رجب فاسل في هذا العالم المصري فخلط تفتت عليها.

وقد تعرف هذا العالم الياباني انور انه من السهل صنع ورق البردي للمعاني من نبات البردي الغروسي في البيوت البلاستيكية ذات الحرارة الخاصة التي لا تتعدى ٢٥ درجة ويجب حصاد هذا النبات في مايو ويونيو قبل ان تقوم حرارة الصيف بتجفيفه.

وقد اسهمت دراسات واعمال هذا العالم على تعريف اليابانيين بالشرق الأوسط حيث اقام معرضاً للفنون مصر القديمة في اليابان ودعا العالم المصري دكتور رجب لخصومه والاشراف عليه. فكانت رغبة لخصومه ان هذا المعرض اسباب نجاحا كبيرا لكن تلك كانت المرة الاولى التي يلجأ فيها أبناء الشعب الياباني انراخ هذا الورق التاريخي ويتعرفون على الاثار الرائعة المرسومة فوقه. كما اعطى الخطاطون والفنانين اليابانيين حق الخشب بهذا الورق وحاولوا استخدامه في رسم اصنامهم عليه.

مؤتمر يبحث نظور ومزايا العلم والتكنولوجيا

التأثير الإيجابي بين الدول. ويذكر باري جونز ان التكنولوجيا الحديثة كما ظهرت في المناقشات بين الوزراء السبعة انه يوجد اتفاق حول الحاجة للتقليل من فارق التقنية بين الامم وضرورة منح الامم والبلدان الصناعية واليابان وكندا والولايات المتحدة الذين اجتمعوا في لا ميس في منطقة اوتارا. ويذكر توم سيدون وزير العلم والتكنولوجيا الكندي ان مثالي هذه الدول الصناعية السبع اتفقوا منذ التبادل الاول لوجهات النظر حول ضرورة (ابقاط) الوعي العام بصدد

الموتى / د.ب.ا: لتد الاجراءات الحديثة التي اتخذتها القيادة السوفياتية لمنع انتشار تعاطي المخور الى رواج شملت تتم عن دمر سكان موسكو من بينها ان السلطات السوفياتية ربما تجا ايضا الى خفض نسبة الكحول في المشروبات الكحولية. وقد نشرت صحيفة دالبرافاد الرسمية في الاسبوع الماضي اول تقرير حول الاجراءات التي اتخذتها اللجنة المركزية للحزب الحاكم حول مكافحة تعاطي المخور. وقالت الصحيفة ان قرار الحزب بالقضاء على ظاهرة السكر يحكم المادة وعلى امدان المخور يحظى بتأييد غالبية الشعب السوفياتي. غير ان هناك قلة لا يعجبها القرار ويقولون ان السوفياتيين الغربيين في موسكو ان السلطات لم تلتزم ان رأي هؤلاء. وفي نفس اليوم وصفت مجلة التايم السوفياتية حقيقة الوضع في شكل قصة حول طائر براتسك في سيبيريا.

وقد ظهر طائر من الرجال القوي اللابس والذين لا يهتمون بحلقة تقويمهم امام ملكية العبد الكثرية يتدرب اليها الاطفال على حيث يهبطون نراخ ميكانيكية تقوم باسقاط الالباب من داخل الكهنة. ولم يكن الرجال يرحسون على الحصول على اللب وقطع الطيور وانما كانت اعينهم مركزة على زجاجة خمر وضعت ضمن الالباب.. ويأت

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد مكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان الموضحة ادناه عن طريق المزاد العلني وهي:

- ١- تسعة دكانين تحت مسجد سمو الامير متعب بن عبد العزيز بقرية زينة.
 - ٢- اربعة دكانين تحت مسجد عبدالله بن ناصر بن عبيد بكشفه.
 - ٣- دكان ومخزن وقف مسجد معقوق الصعدي بالسليمانية.
 - ٤- دكان ومخزن وقف مسجد عبدالرحمن الصوداني بقرية زينة.
 - ٥- دكان وقف مسجد معبد عبدالله المكي فوز التكملة طلعة الصبة.
 - ٦- دكان وقف مسجد خليل سبيحي الهنوداية جوار مركز الشرطة.
 - ٧- دكان وقف مسجد عثمان المنجمي بالهنداوية.
- فعل السادة الراغبين في استئجار احد الدكانين المشار اليها عليهم الحضور الى مقر المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة بقرية طرق مكة جدة القديمة بقرية زينة ومقره رئيسه الحري جوار مركز الامومة والطفولة وذلك من الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٢/٢١ هـ وذلك للوقوف مع اللجنة على موقع كل عين واجراء المزاد العلني عليها فمن يرضو عليه المزاد يدفع (١٥٠) مقدا وبالبقي عند تحرير العقد بعد المواقفة في المبررة كما يدفع ايجار شهريين كتمانين لايزيد الا في حالة عدم رغبة المستأجر تجديد العقد لفترة اخرى.
- ٢/٨٥٢٠
- تعلن بلدية منطقة حائل عن طرح المناقصات التالية في مناسلة عامة:
- مسلسل (١) اسم المناقصة صيانة وتشغيل وري حدائق المدينة فينتها ١٠٠٠٠ اخر موعد لرفع العطاءات ٢/٤ موع فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٢/٥
- مسلسل (٢) اسم المناقصة صيانة وتشغيل مسالخ المدينة فينتها ١٠٠٠ اخر موعد لرفع العطاءات ٢/٥ موع فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٢/٥
- علما بان جهة الحصول على المناقصة بلدية منطقة حائل وجهة تقديم العروض بوزارة الشؤون المالية بالبلدية. يقدم الطلب داخل مغروف مغنوم بالضع الاحمر وبطريقة شروط ومواصفات وجداول الكميات للمشروع مغنومه بخاتم المؤسسة مع ايشاح الاسعيل مفصلا رقما وخاتمة واية كشط يوضح بملاداد الاحمر ويوقع عليه بالصحة ومكتوب على الظرف من الخارج. (اسم المناقصة) ومغنون بلسم بلدية منطقة حائل ومصحوبا بالاتي:
- ١- خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقل ثلثا او شيك ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ فتح المظاريف.
 - ٢- صورة من شهادة التصنيف الخاص بقة المناقصة سارية المفعول.
 - ٣- صورة من شهادة تصديق البقرة والنخل سارية المفعول.
 - ٤- صورة من شهادة الاشتراك بالقرعة التجارية الصناعية سارية المفعول.
 - ٥- صورة من السجل التجاري.
 - ٦- صورة من شهادات انجاز اعمال مماثلة.
 - ٧- بيان يوضح المعدات والسيارات والجهز الفني والاداري الخاص بالمؤسسة. مع ملاحظة ان للبلدية الحق في إلغاء أية مناقصة بدون ابداء الاسباب.
- ٢/٨٥٢٦

الإدارة العامة : ٤٧١٢٥٧١ • التحرير : ٤٧٤٥٠٣٩ • الإعلانات : ٤٧٧٤٤٠ • السداد : ٤٧٧٤٦٠ / ٤٧٧٤٧٠ • ٤٧٩١١١١ • الاشتراكات : ٤٧٦١١٢٣ • الاشتراكات : ٤٥٠ ريال للأفراد لمدة عام كامل • طبع في دار الطباعة والنشر : ٤٧١٢٣٣